

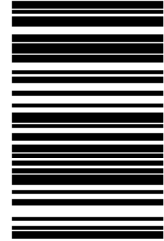
دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۱۱

جمعه ۹۷/۰۹/۰۲



403|C



403C

# آزمون‌های سراسر گاج

گزینه دروس را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه	تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰

عناوین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gaj\_ir





- ۱- در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «جولقی - ویله - فوج - دمان - ستوه» اشاره شده است؟
- (۱) درویش - صدا - نشانه - خروشنده - درمانده  
(۲) زنده پوش - آواز - گروه - غزنده - ملول  
(۳) ناپاک - ناله - هدف - مهیب - خسته  
(۴) گدا - عمیق - دسته - هولناک - آزار
- ۲- معنی چند واژه روبه‌روی آن نادرست نوشته شده است؟  
«ترگ: کلاه خود / شرزه: غضبناک / اورنگ: سریر / آونگ: آویخته / مطاع: تسلیم شده / باسق: بلند / هزیر: چابک / درع: زره / زه: وتر / دیهیم: افسر»
- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک
- ۳- در معنی واژه‌های کدام گزینه اشتباه وجود ندارد؟  
(۱) آبتوس: صمغی زرد رنگ / تمیر: خفتان / برگاشتن: برگردانیدن / پندرام: آراسته  
(۲) سَمْتَد: زرده / آبدال: مردان کامل / سفاهت: نادانی / اعراض: روی گردان از چیزی  
(۳) بنان: انگشت / صفوت: برگزیدن / قدوم: فرارسیدن / خمار: می‌فروش  
(۴) غرامت: تاوان / سلسله‌جنبان: محزک / سفله: فرومایه / گرزه: مارگزیده
- ۴- در متن زیر چند غلط املائی وجود دارد؟  
«هر جانور که در این کارها اهمال نماید، از استقامت معیشت محروم ماند و به جهل منصوب شود، که عاقل را هیچ سهو چون تتبع هوا نیست و گردانیدن پای از عرصه‌ی یقین. و هرگاه حوادث به عاقل محیط شود، باید که در پناه ثواب دود و بر خطا اصرار ننماید و آن را ثبات عزم و حسن عهد نام نکنند.»
- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک
- ۵- در کدام بیت غلط املائی وجود ندارد؟  
(۱) دیوان و جان دو تحفه فرستاده‌ام به تو  
(۲) تو را سرسام جهل است و سخن بیهوده می‌گویی  
(۳) بازگشتی شادمان و بر سطوران سپاه  
(۴) گر به این تمکین گذارد پای لیلی در رکاب
- ۶- نقش دستوری ضمیر متصل «م» در انتهای همی بیت‌ها یکسان است، به‌جز .....  
(۱) سرآمد گرچه در آغوش‌سازی عمر من چون گل  
(۲) سراپایم چو ساغر یک دهن خمیازه می‌گردد  
(۳) ز خواری آن یتیمم دامن صحرای امکان را  
(۴) لب جان‌پرورت بر من نه آن حق نمک دارد
- ۷- نوع «را» در همی گزینه‌ها با بیت «سخن را زیر پرده رنگ می‌داد / جگر می‌خورد و لعل از سنگ می‌داد» یکسان است، به‌جز .....  
(۱) عشق را گرفت پادشایی کن  
(۲) مرا می‌خانه‌ای بخشید و میر جمله رندان کرد  
(۳) حق همی‌گوید چه آوردی مرا  
(۴) صبر مرا خواب برد عقل مرا آب برد
- ۸- در همی گزینه‌ها «نقش مسندی» وجود دارد، به‌جز .....  
(۱) تا بازرهیم یک زمان از خود  
(۲) فلک پیر بسی مرگ جوانان دیده است  
(۳) هیچ جوان را به قهر پیر نکردم  
(۴) چنان بدنام عالم گشتم از عشق نکونامی

۹- در همی گزینه‌ها «واژه‌های معال شده» وجود دارد، به‌جز ..... .

- ۱) رفتی و صد هزار دلت دست در رکیب  
 ۲) تا هم چو آفتاب بر آبی دگر ز شرق  
 ۳) این طلعت خجسته که با توست غم مدار  
 ۴) از دست قاصدی که کتابی به من رسد

- ای جان اهل دل که تواند ز جان شکیب؟  
 ما جمله دیده بر ره و انگشت بر حسیب  
 کاقبال یاورت بود اندر فراز و شیب  
 در پای قاصد افتم و بر سر نهم کتیب

۱۰- در ابیات زیر به ترتیب چند «ترکیب وصفی» و چند «ترکیب اضافی» وجود دارد؟

- «چون از سر هر مویش صد فتنه فروربارد  
 نه در صف درویشی شایسته‌ی آن ماهم  
 نه مرد مناجاتم نه رند خراباتم  
 نه مؤمن توحیدم نه مشرک تقلیدم

- از هر مژه طوفان‌ها چون ابر فروربارم  
 نه در ره ترسایبی اهلیت او دارم  
 نه محرم محرابیم نه همدم خمارم  
 نه «نکر تحقیقم نه واقف اسرارم»

۱) ۴ - ۱۳

۲) ۴ - ۱۴

۳) ۵ - ۱۳

۴) ۵ - ۱۴

۱۱- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «کنایه - حسن تعلیل - جناس همسان - تلمیح - اغراق - استعاره» مرتب کنیم، کدام

گزینه درست است؟

- الف) بس که دود دل من دوش ز گردون بگذشت  
 ب) راستی را چو ز بالای توام یاد آمد  
 ج) چشم دریدال ما چون ز تموج دم زد  
 د) اشکم از دیده از آن روی فتاده‌ست کز او  
 ه) بلبل سوخته از بس که برآورد نفیر  
 و) کوکب حسن چو گشت از رخ یوسف طالع

- ابر در چشم جهان‌بین ثریا افتاد  
 زآه من غلغله در عالم بالا افتاد  
 شور در جان خروشنده‌ی دریا افتاد  
 راز پنهان دل خسته به صحرا افتاد  
 دود دل در جگر لاله‌ی حمرا افتاد  
 تاب در سینه‌ی پرمهر زلیخا افتاد

۱) د - ه - ب - و - ج - الف

۲) ه - الف - د - و - ج - ب

۳) ج - د - و - ه - ب - الف

۴) ب - ج - د - ه - و - الف

۱۲- آرایه‌های ذکرشده در مقابل کدام بیت درست نیست؟

- ۱) در جویبار عقل به لنگر خرام کن  
 ۲) در جست‌وجوی خانه‌ی دریسته است «فیض»  
 ۳) یاد از نگاه گیر طریق سلوک را  
 ۴) ماهی زبان بحر شد از فیض خامشی

- در بحر عشق کشتی طوفان رسیده باش: تشبیه - تناسب  
 دایم چو غنچه سر به گریبان کشیده باش: استعاره - کنایه  
 در عین آشنایی مردم رمیده باش: تناقض - ایهام تناسب  
 در بزم اهل حال زبان بریده باش: مجاز - ایهام

۱۳- در کدام بیت همی آرایه‌های «تضاد - جناس همسان - استعاره - کنایه - نغمه‌ی حروف» وجود دارد؟

- ۱) می‌شود خرج زمین چون میوه خام افتد به خاک  
 ۲) نیست کبر و سرکشی در طینت روشن‌دلان  
 ۳) از طلوع و از غروب مهر روشن شد که چرخ  
 ۴) از نوای دل‌خراش من به یاد گلستان

- وای بر آن کس که این‌جا ناتمام افتد به خاک  
 پرتو خورشید پیش خاص و عام افتد به خاک  
 هرکه را برداشت صبح از خاک شام افتد به خاک  
 اشک گردد دانه و از چشم دام افتد به خاک

۱۴- تمامی آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر به کار رفته است؟

- «ز شور عشق تو در گام جان خسته‌ی من  
 ۱) ایهام تناسب - استعاره - حس آمیزی - تناقض  
 ۲) ایهام - حس آمیزی - حسن تعلیل - واج‌آرایی  
 ۳) تشخیص - واج‌آرایی - حس آمیزی - جناس تام  
 ۴) تلمیح - ایهام تناسب - تشخیص - تضاد

403C

۱۵- در کدام گزینه به ترتیب به نام پدیدآورنده و نوع نوشتاری «اخلاق محسنی - قصه‌ی شیرین فرهاد - روایت سنگرسازان ۲» اشاره شده است؟

- ۱) نصرالله منشی - منثور / نظامی گنجوی - منظوم / عیسی سلمانی لطف آبادی - منثور
- ۲) حسین واعظ کاشفی - منثور / احمد عربلو - منثور / عیسی سلمانی لطف آبادی - منثور
- ۳) نصرالله منشی - منظوم / احمد عربلو - منظوم / نادر ابراهیمی - منظوم
- ۴) حسین واعظ کاشفی - منظوم / نظامی گنجوی - منثور / نادر ابراهیمی - منثور

۱۶- معنی واژه‌ی «گفت» در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) گفت آدم؟ گفتیم از اسرار اوست
- ۲) گفت عالم به گوش جان بشنو
- ۳) ماجرای عقل پرسیدم ز عشق
- ۴) چون ز خسرو درد دل بشنید، گفت

۱۷- کدام گزینه با مصراع «از کوزه همان برون تراود که در اوست» ارتباط معنایی بیش تری دارد؟

- ۱) یک کوزه شراب تا به هم نوش کنیم
- ۲) که اندر قفای تو گوید همان
- ۳) غرقه‌ی خونم همی بنگر مپرس
- ۴) وان‌گه که ز خاک تن من کوزه کنند

۱۸- کدام گزینه با بیت «چون بسی ابلیس آدم‌روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست» تناسب معنایی دارد؟

- ۱) مرا ز مردم نااهل، چشم مردمی است
- ۲) تاکی این میل صحبت نااهل
- ۳) معلم گو ادب کم کن که من ناجنس شاگردم
- ۴) نیست بهتر از شناسایی خویش

۱۹- کدام گزینه با بیت‌های زیر تناسب معنایی بیش تری دارد؟

- «روزگ چندی سخن کوتاه کرد  
ریش برمی‌کند و می‌گفت ای دریغ  
دست من بشکسته بودی آن زمان  
ای بی‌خبر از فیض اثرهای ندامت  
پشیمان ز گفتار دیدم بسی  
به دست خود دل خود کرده‌ام ریش  
ریزش اشک ندامت ز سیه‌کاری‌هاست

۲۰- کدام گزینه با بیت «هر دو گون زنبور خوردند از محل / لیک شد زان نیش و زین دیگر غسل» تناسب معنایی دارد؟

- ۱) کی شکیبایی توان کردن چو عقل از دست رفت
- ۲) معرفت زین جا تفاوت یافته است
- ۳) من خود ندانم وصف او گفتن سزای قدر او
- ۴) عشق‌بازی نه طریق حکما بود ولی

۲۱- کدام گزینه با بیت «چه غم دیوار اَمّت را که دارد چون تو پشتیبان / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟» تناسب معنایی دارد؟

- ۱) موج کشتی شکاف بیند مرد
- ۲) هر کس که بر هوای دل خویش تکیه کرد
- ۳) تو را گر تکیه بر زهد و نماز است
- ۴) تا تکیه کرده‌ایم «فروغی» به لطف دوست

۲۲- کدام گزینه با بیت «با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت» تناسب معنایی ندارد؟

- ۱) ای هوس شکر قناعت کن که استغناى فقر
- ۲) بی کسب قناعت نتوان یافت دل جمع
- ۳) ز شور مجمع امکان به بی مغزی قناعت کن
- ۴) قناعت ساحل امن است، افسون طمع مشنو

۲۳- کدام گزینه با بیت «گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد / بالله کز آفتاب فلک خوب تر شوی» متناسب است؟

- ۱) از سپرداری است عاجز گرچه دست رعه دار
- ۲) می کند خورشید تابان ذره را اکسیر عشق
- ۳) نیست از سوز محبت بلبلان را بهره ای
- ۴) پایهی عشق گران قدر است بالاتر ز حسن

۲۴- همی گزینه ها با بیت «تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن ضیاء کردند» تناسب تصویری دارند، به جز .....

- ۱) کوه پر از برف زیر ابر قوی دست
- ۲) به آتشگاه می ماند درونم
- ۳) وگر تنها روم راهم به بیم است
- ۴) ابر خوش دامنی به ما افشانند

۲۵- کدام گزینه مفهوم متفاوتی دارد؟

- ۱) بس که کارم سخت شد از سخت گیری های عشق
- ۲) الا ای هم نشین دل که یارانت برفت از یاد
- ۳) روز نخست چون دم رندی زدیم و عشق
- ۴) بگفتا دل ز مهرش کی کنی پاک؟

- ۱) بر سر ما چتر شاهی کرد برگ گاه را
- ۲) از بستن منقار طلب، دانه طلب کن
- ۳) که چون دف جز صدای پوست زین چنبر نمی خیزد
- ۴) مبادا کشتی درویش در کام نهنگ افتد



## زبان عربی (عمومی)

403C

■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۳۳ - ۲۶):

۲۶- «كَانَتْ شَرِكَةُ إِنتَاجِ الْمَطَّاطِ تَتَوَلَّى مَسْئُولِيَّةَ الصِّيَانَةِ مِنَ الْوُقُودِ وَالنُّفَايَاتِ فِي الْمَصْنَعِ.»

(۱) شرکت تولید پلاستیکها مسئولیت حفظ سوخت و زباله‌های کارخانه را برعهده می‌گرفت.

(۲) شرکت تولید پلاستیک مسئولیت نگهداری از سوخت و زباله‌ها را در کارخانه‌ها برعهده گرفت.

(۳) شرکت تولید پلاستیک مسئولیت نگهداری از سوخت و زباله‌ها را در کارخانه برعهده می‌گرفت.

(۴) یک شرکت تولیدی پارچه مسئولیت حفظ سوخت‌ها و مواد زائد در کارگاه را برعهده گرفته است.

۲۷- «إِنَّا تَعَلَّمْنَا أَنَّ مِفْتَاحَ الْهُدُوءِ هُوَ أَنْ نَعْلَمَ أَنَّهُ لَا أَثَرَ لِرَأْيِ الْآخِرِينَ فِي حَيَاتِنَا.» مَا أَمْوَخْتَهُ أَيْمٌ كَهَ.....

(۱) کلید آرام بودن این است که نظر دیگران در زندگی ما هیچ تأثیری ندارد.

(۲) کلید آرامش آن است که بدانیم نظر دیگران هیچ تأثیری در زندگی ما ندارد.

(۳) کلید آرامش یعنی بدانیم برای رأی دیگران در زندگی ما اثری وجود ندارد.

(۴) کلید آرام بودن آن است که می‌دانیم برای رأی دیگران در زندگی ما اثری وجود ندارد.

۲۸- «يَنْطَوِي جِسْمُ الْإِنْسَانِ عَلَى حَقَائِقٍ مَدْهَشَةٍ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقْرَأَ فِيهَا عِظَمَةَ الْخَالِقِ.»

(۱) کالبد انسان با حقایقی جالب به هم پیچیده می‌شود که توانسته‌ایم در آن عظمت خدای خود را بخوانیم.

(۲) بدن انسان به وسیله حقایقی مبهوت‌شده به هم پیچیده شد که می‌توانیم در آن عظمت پروردگار را مشاهده کنیم.

(۳) جسم انسان حقایقی گیج‌کننده با خود دارد که می‌توانیم در آن بزرگی خدایمان را بخوانیم.

(۴) بدن انسان به حقایقی مبهوت‌کننده به هم پیچیده می‌شود که می‌توانیم در آن بزرگی آفریدگار را بخوانیم.

۲۹- عَيْنِ الْخَطَا:

(۱) لَا نَحْرَمُ عَلَى أَنْفُسِنَا مَا أَحَلَّهُ اللَّهُ: نباید آن چه را که خداوند حلال کرده است، بر خودمان حرام کنیم.

(۲) إَعْلَمُ أَنَّهُ لَا قِيَمَةَ لِعِلْمٍ لَمْ يَقْتَرِنَ بِالْعَمَلِ: بدان حتماً علمی که با عمل همراه نشده، ارزشی ندارد.

(۳) مَنْ يَتَّبِعْ سُنَنَ الْعَالَمِ يَصِلْ إِلَى أَهْدَافِهِ: هر کس از سنت‌های جهان پیروی کند، به هدف‌هایش می‌رسد.

(۴) إِنْ لِلَّهِ لَا يَرْحَمُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ: قطعاً خداوند به کسی که به مردم رحم نکند، رحم نمی‌کند.

۳۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(۱) لَا شَيْءَ أَحَقُّ بِالسَّجْنِ مِنَ اللِّسَانِ: زبان سزاوارترین چیز برای زندانی شدن است.

(۲) إَعْلَمُ أَنَّ أَطْيَبَ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ هُوَ الزَّرْعَةُ: بدان که بی‌گمان بهترین کار نزد خداوند، کشاورزی است.

(۳) «وَلَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً»: گفتارشان تو را غمگین نمی‌کند، زیرا همه عزت نزد خداست.

(۴) «وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنتُ تَرَاباً»: و کافر می‌گوید: ای کاش من خاک بودم.

۳۱- عَيْنِ الْخَطَا حَسَبِ التَّوْضِيحَاتِ:

(۱) الْعَصَاةُ: مَكَانٌ بَقَايَا عِظَامِ الْحَيَوَانَاتِ.

(۲) يَوْمَ الْبَعْثِ: يُطْلَقُ عَلَى يَوْمِ تَحَاسِبِ أَعْمَالِ الْإِنْسَانِ فِيهِ مِنْ جَانِبِ اللَّهِ.

(۳) الطَّيْنُ: يُطْلَقُ عَلَى تَرَابٍ مُخْتَلَطٍ بِالْمَاءِ.

(۴) الْعَصَبُ: خَيْطٌ أَبْيَضٌ فِي الْجِسْمِ يَجْرِي فِيهِ الْحَيَاتُ.

۳۲- عَيْنِ غَيْرِ الصَّحِيحِ فِي الْمُرَادِفِ:

(۱) «إِنَّا جَعَلْنَاهُ قِرَاءَةً عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ»: رَبُّمَا

(۲) إِنْهُمْ زَعَمُوا أَنَّ جِلْسَةَ الْإِمْتِحَانِ قَدْ تَأَخَّرَتْ: أَيْقَنُوا

(۳) سَارِعِينَ إِلَى الْأَعْمَالِ الْحَسَنَةِ فِي الْحَيَاةِ: عَجَلِينَ

(۴) يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ قُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا: مَرْصُوعٌ

۳۳- «بَلْ تَرَاهُمْ خُلُقًا مِنْ طِينَةٍ / هَلْ سَوَى لَحْمٍ وَعِظْمٍ وَعَصَبٍ» عَيْنِ الْأَقْرَبِ إِلَى الْمَفْهُومِ:

(۱) «خُلُقِ الْإِنْسَانِ ضَعِيفًا»

(۲) «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ»

(۳) «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَلَاءً»

(۴) «مَا خَلَقْتَ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ»

■ ■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٤٠ - ٣٤):

من المؤكد أن الكلب حيوان يعيش على تناول اللحم والعظم، ولكن أدرك العلماء أخيراً أن الكلب إذا اشتد به الجوع ولم يجد طعامه المحبوب، يلجأ إلى تناول النباتات والأعشاب، وأنه يقدر أن يبقى على هذه الحالة حتى آخر عمره! وقد أكد العلماء أن الكلب الذي يتعود أكل النباتات ينسى بعد مدة أطعمته المحبوبة، أي: اللحم والعظم، و يصبح حيواناً نباتياً! هذا الكلب يفقد الكثير من صفات الكلب العادي، و يعمل وكأنه حيوان آخر!

٣٤- عيّن الخطأ على حسب النص:

- (١) الحيوان النباتي تتغير عاداته الأخرى إضافة إلى تغييراته الغذائية. (٢) الكلب النباتي يرجح تناول العشب والنباتات.  
(٣) الجوع هو السبب لتغيير عادات الكلب. (٤) لا يمكن تغيير عادات الحيوانات.

٣٥- ما هو الغرض الأصلي من النص؟

- (١) منهج تربية الكلب النباتي.  
(٢) التّطابق مع البيئة و مشكلتها.  
(٣) سبل تغيير صفات الحيوان.  
(٤) كيفية مواجهة مصائب الحياة.

٣٦- عيّن الصحيح: «الكلب النباتي هو الكلب الذي .....»

- (١) يتناول الأعشاب واللحوم.  
(٢) تبدلت عاداته الغذائية فقط.  
(٣) تغير كثير من عاداته الغذائية.  
(٤) أصبح حيواناً آخر يشبه سائر الكلاب.

٣٧- عيّن الخطأ في قراءة الكلمات:

- «ولكن أدرك العلماء أخيراً ان الكلب إذا اشتد به الجوع و لم يجد طعامه المحبوب ...»  
(١) أدرك - أن - لم يجذ (٢) العلماء - أن - الجوع (٣) الكلب - اشتد - طعام (٤) إن - طعام - المحبوب

■ عيّن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٣٨):

٣٨- «أدرك»:

- (١) فعل ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله «العلماء» و الجملة فعلية  
(٢) مزيد ثلاثي من باب «إفعال» - لازم - مبني للمعلوم / فعل و فاعله الاسم الظاهر  
(٣) فعل ماضٍ - مجرّد ثلاثي - متعدّد - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله الاسم الظاهر  
(٤) مزيد ثلاثي من باب «تفعيل» - متعدّد - معرب / فعل و فاعله ضمير مستتر

٣٩- «يقدر»:

- (١) فعل مضارع - للغائب - مجرّد ثلاثي - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر  
(٢) مجرّد ثلاثي - مبني للمجهول - مبني / فعل و نائب فاعله الاسم الظاهر  
(٣) فعل مضارع - مزيد ثلاثي - لازم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر  
(٤) مجرّد ثلاثي - مبني للمعلوم - متعدّد / فعل و فاعله «الكلب»

٤٠- «تناول»:

- (١) اسم - مفرد - مذكّر - مصدر (مفاعلة) - معرب / فاعل و مرفوع  
(٢) مفرد - مذكّر - نكرة - معرب / مفعول و منصوب  
(٣) اسم - مفرد - مذكّر - معرفة / مجرور بحرف الجرّ  
(٤) مفرد - مذكّر - مصدر (تفاعل) - مبني / مضاف إليه و مجرور

■ عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٥٠ - ٤١):

٤١- عيّن عبارة ما جاء فيها الفعل المجهول:

- (١) «إذا قرئ القرآن فاستمعوا له و أنصتوا لعلكم ترحمون»  
(٢) في لسان القطّ غدقٌ تُفرّج سائله مطهراً.  
(٣) نقلت هذه المقالات عبر الإنترنت صباحاً.  
(٤) تُستخدم أجهزة كثيرة لتهيئة هذه الأطعمة.

٤٢- عيّن جواباً فاعله محذوف:

- (١) «و لا تلمزوا أنفسكم و لا تناهزوا بالألقاب»  
(٢) أعتذر منك، أعطيتك ثلاثمئة و ثلاثين.  
(٣) «يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن»  
(٤) تغسل ملابس الرياضة قبل بداية المسابقات.

٤٣- عيّن الفعل المناسب للفراغ: «..... كتب جديدة عن تعلّم اللّغة العربيّة.»

- (١) ألّف (٢) ألقت (٣) ألقت (٤) ألّفت

- ٤٤- عین العبارة التي ليس فيها الفاعل:  
 (١) شَجَّعَ المديرُ فريقنا الفائزَ في المباراة العلمية.  
 (٢) قد أسست هذه المكتبة العامة في القرن العشرين.  
 (٣) ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾  
 (٤) ﴿يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾
- ٤٥- عین الصحيح للفراغ:  
 «هذان الكاتبان ..... بكثرة المؤلفات الأدبية.»  
 (١) عُرِفَا (٢) عُرِفَتَا  
 (٣) يُعْرَفُونَ (٤) عَرَفُوا
- ٤٦- عین ما فيه من الحروف المشبهة بالفعل:  
 (١) أحبُّ أن أسافرَ إلى المدينة المنورة.  
 (٢) ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفِصْلِ مِيقَاتِهِمْ أَجْمَعِينَ﴾  
 (٣) إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل!  
 (٤) سبحانَ رَبِّي العظيمِ وَ بِحَمْدِهِ.
- ٤٧- عین نوع «لا» يختلف عن البقية:  
 (١) رَبِّي ما عندي معبود سواك فلا أخافُ إلا منك.  
 (٢) لا يضمُّ هذا الكتابُ إلا ثلاثة فصولٍ.  
 (٣) يبلغ أهدافه العالية من يجتهد ليلاً و نهاراً فلا شكَّ فيها  
 (٤) ﴿لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ﴾
- ٤٨- عین الصحيح عن «لا» النافية للجنس:  
 (١) لا طائر على أغصان الأشجار قرب بيتنا  
 (٢) لا الكتاب على المنضدة بعد نهاية الصف.  
 (٣) عندما ذهبنا إلى الغرفة رأيت لا هناك أحدا!  
 (٤) هذا اليوم لا ضيوفنا في البيت!
- ٤٩- عین الصحيح عن الأفعال التالية:  
 (١) يُخْرِجُونَ ← فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي - الفعل المعلوم  
 (٢) أَغْلِقَا ← فعل ماضٍ - للمثنى المدكَّر - مجرد ثلاثي  
 (٣) تَلَاخَظَ ← فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي من باب «مفاعلة» - الفعل المجهول  
 (٤) أَقْبَلَ ← مزيد ثلاثي من باب «إفعل» - متكلم وحده - الفعل المعلوم
- ٥٠- عین الصحيح عن قراءة «ان» في العبارة التالية: «ان الفلاحين يُريدون ان يحصدوا محاصيلهم.»  
 (١) إن - أن (٢) إِنْ - أَنْ (٣) اُنْ - اُنَّ (٤) إِنْ - اُنْ





DriQ.com

## دین و زندگی

403C

۵۱- به فرموده‌ی امام علی (ع) زیرک‌ترین انسان کیست و قرآن کریم چه کسی را به عنوان بهترین اسوه برای مردم معرفی می‌کند؟

- ۱) کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد - حضرت ابراهیم (ع)
  - ۲) کسی که مانع از هم‌گسیختگی تصمیم‌های خود در اثر گذشت زمان شود - پیامبر اکرم (ص)
  - ۳) کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد - پیامبر اکرم (ص)
  - ۴) کسی که مانع از هم‌گسیختگی تصمیم‌های خود در اثر گذشت زمان شود - حضرت ابراهیم (ع)
- ۵۲- در «عهد بستن با خداوند متعال»، خشنودی و ناخشنودی خدا از ما، به ترتیب معلول چیست؟

- ۱) گام نهادن در مسیر سعادت و خوشبختی خود - گام برداشتن در مسیر هلاکت و ظلم به خود
- ۲) سپردن سرنوشت خود به دست حوادث - گام برداشتن در مسیر هلاکت و ظلم به خود
- ۳) گام نهادن در مسیر سعادت و خوشبختی خود - مجبور شدن به عقب‌نشینی در مقابل مشکلات
- ۴) سپردن سرنوشت خود به دست حوادث - مجبور شدن به عقب‌نشینی در مقابل مشکلات

۵۳- برای چه امری باید بهترین زمان‌ها را انتخاب کنیم و بعد از محاسبه اگر معلوم شود که در انجام عهد خود موفق بوده‌ایم، باید چه کنیم و چرا؟

- ۱) عهد بستن با خدا - خوب است یا تصمیم قوی‌تر، دوباره با خداوند عهد ببندیم و وارد عمل شویم، زیرا حسابرسی بزرگ قیامت را در پیش داریم.
- ۲) عهد بستن با خدا - خوب است خدا را سپاس بگوییم زیرا می‌دانیم که او بهترین پشتیبان ما در انجام پیمان‌هاست.
- ۳) محاسبه و ارزیابی - خوب است خدا را سپاس بگوییم زیرا می‌دانیم که او بهترین پشتیبان ما در انجام پیمان‌هاست.
- ۴) محاسبه و ارزیابی - خوب است یا تصمیم قوی‌تر، دوباره با خداوند عهد ببندیم و وارد عمل شویم، زیرا حسابرسی بزرگ قیامت را در پیش داریم.

۵۴- راه سعادت انسان‌ها کدام است و به فرموده‌ی امام علی (ع) گذشت ایام چه تأثیری بر زندگی و کارهای انسان خواهد گذاشت و این روایت به

کدام اقدام برای گام گذاشتن در مسیر اطاعت از خدا اشاره دارد؟

- ۱) بندگی خداوند - موجب غفلت انسان از اهداف خود می‌شود - مراقبت
- ۲) پیروی از اولیای الهی - موجب غفلت انسان از اهداف خود می‌شود - عهد بستن با خدا
- ۳) بندگی خداوند - موجب از هم‌گسیختگی تصمیم‌ها می‌شود - مراقبت
- ۴) پیروی از اولیای الهی - موجب از هم‌گسیختگی تصمیم‌ها می‌شود - عهد بستن با خدا

۵۵- عامل تعیین‌کننده‌ی سرنوشت ابدی انسان‌ها در جهان آخرت کدام است و استواری بر هدف و تحمل سختی‌ها برای رسیدن به آن هدف،

معلول چیست؟

- ۱) رحمت و عدل خداوند - عزم قوی
- ۲) رحمت و عدل خداوند - توکل بر خداوند
- ۳) رحمت و عدل خداوند - توکل بر خداوند
- ۴) رفتار آنان در دنیا - توکل بر خداوند

۵۶- چگونه می‌توان از انسان‌هایی که در قرن‌های گذشته زندگی کرده‌اند، الگوبرداری نمود؟

- ۱) وجود این اسوه‌ها هر چند در گذشته زندگی کرده باشند، موفقیت‌آمیز بودن راه و مسیر مورد نظر را اثبات می‌کند.
- ۲) خداوند به دفعات از پیامبر اکرم (ص) به عنوان نیکوترین اسوه نام برده و پیروی از ایشان را سبب رستگاری می‌داند.
- ۳) اسوه قرار دادن به معنی عین اسوه‌ی خود بودن و در حد او عمل کردن نیست، بلکه به معنی عمل در حد توان خود است.
- ۴) اسوه بودن مربوط به امور متغیر نیست، بلکه مربوط به اموری است که همواره برای بشر با ارزش بوده‌اند.

۵۷- براساس آیات سوره‌ی مبارکه‌ی یوسف (ع)، کدام مقام برای این پیامبر الهی بیان شده است و ایشان در دو راهی شهوت و حبس کدام را

برگزید؟

- ۱) مخلصین - «مِمَّا يَدْعُونَئِي اِلَيْهِ»
- ۲) مخلصین - «السَّجْنُ اَحَبُّ اِلَيْ»
- ۳) مخلصین - «السَّجْنُ اَحَبُّ اِلَيْ»
- ۴) مخلصین - «مِمَّا يَدْعُونَئِي اِلَيْهِ»

۵۸- مفاهیم «پروردگاری و آفریدگاری جهان خلقت و برای خداوند بودن آن» به ترتیب مؤید کدام مراتب توحید است؟

- ۱) ربوبیت - خالقیت - مالکیت
- ۲) خالقیت - ربوبیت - مالکیت
- ۳) ربوبیت - خالقیت - ولایت
- ۴) خالقیت - ربوبیت - ولایت

- ۵۹- کدام موضوع از آیهی شریفه **﴿اللَّهُ نَزَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** مستفاد می‌گردد و این آیه با کدام حدیث شریف هم‌آوایی دارد؟
- ۱) چون وجود مخلوقات وابسته به خداست، اوست که می‌تواند آن‌ها را از بین ببرد یا نگه دارد - «تَفَكَّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
  - ۲) همه‌ی مخلوقات در بقای خویش وابسته به وجود خدا هستند؛ مانند وابستگی پرتوی نور به منبع نور - «مَا زَايَتْ شَيْئاً إِلَّا وَزَايَتْ اللَّهَ قَبْلَهُ...»
  - ۳) آسمان‌ها و زمین، راه شناخت خداوند و درک حقیقت وجود او و آیه‌ای از آیات الهی می‌باشند - «تَفَكَّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
  - ۴) منشأ وجود تمام مخلوقات، خداست و هر موجودی در جهان در حدّ خودش تجلی‌بخش خداوند است - «مَا زَايَتْ شَيْئاً إِلَّا وَزَايَتْ اللَّهَ قَبْلَهُ...»
- ۶۰- نمره‌ی توجه انسان‌ها به مفهوم آیهی شریفه **﴿يَسْأَلُوهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾** در کدام حدیث مشهود است و مفهوم این آیه چیست؟
- ۱) «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا» - انسان چشم به هم زدن به خود واگذار نمی‌شود.
  - ۲) «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا» - جهان در هر آن به خداوند نیازمند است.
  - ۳) «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَفِي قَدْرَتِهِ» - جهان در هر آن به خداوند نیازمند است.
  - ۴) «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَفِي قَدْرَتِهِ» - انسان چشم به هم زدن به خود واگذار نمی‌شود.
- ۶۱- «روح زندگی غیر دینی و شرک‌آلود و زندگی دینی» به ترتیب در کدام عبارات‌های قرآنی مذکور است؟
- ۱) «أَزَايَتْ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ» - «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ»
  - ۲) «وَ مِنْ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» - «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ»
  - ۳) «وَ مِنْ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» - «إِنَّ اللَّهَ زَيِّ وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ»
  - ۴) «أَزَايَتْ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ» - «إِنَّ اللَّهَ زَيِّ وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ»
- ۶۲- فردی که کمک گرفتن از پزشک را به عنوان وسیله‌ی بهبود بیماری، شرک به حساب می‌آورد، چه چیزی را در نظام هستی باور نکرده است و شفابخشی پیامبر (ص) عین کدام مرتبه‌ی توحید است؟
- ۱) وجود خداوند - ربوبیت
  - ۲) رابطه‌ی علیت - ربوبیت
  - ۳) رابطه‌ی علیت - مالکیت
  - ۴) وجود خداوند - مالکیت
- ۶۳- «کاستی غفلت از یاد خداوند» و «تقویت محبت او در قلب آدمی» به ترتیب تابع چیست و این موضوع مؤید کدام مورد است؟
- ۱) نیایش با خداوند - عرض نیاز به پیشگاه الهی برای رسیدن به اخلاص - راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او
  - ۲) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - عرض نیاز به پیشگاه الهی برای رسیدن به اخلاص - راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او
  - ۳) نیایش با خداوند - دست‌یابی به درجاتی از حکمت - افزایش معرفت نسبت به خداوند
  - ۴) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - دست‌یابی به درجاتی از حکمت - افزایش معرفت نسبت به خداوند
- ۶۴- فردی که اندیشه و دل خویش را جایگاه خداوند متعال کند و عمل خود را فقط برای رضای خدا و همان‌گونه که او دستور داده است، انجام دهد، به مضمون کدام بیت عمل نموده است و این جمله به ترتیب، مؤید چه مفاهیمی در عمل انسان است؟
- ۱) «چون تو را در گذر، ای یار، نمی‌یازم دید / با که گویم که بگوید سخنی یا یازم» - حسن فاعلی - حسن فعلی
  - ۲) «چون تو را در گذر، ای یار، نمی‌یازم دید / با که گویم که بگوید سخنی یا یازم» - حسن فاعلی - حسن فعلی
  - ۳) «پاسبان حرم دل شده‌ام شب همه شب / تا در این پرده جز اندیشه‌ی او نگذارم» - حسن فاعلی - حسن فعلی
  - ۴) «پاسبان حرم دل شده‌ام شب همه شب / تا در این پرده جز اندیشه‌ی او نگذارم» - حسن فاعلی - حسن فعلی
- ۶۵- بیت «مهر رخسار تو می‌تابد ز ذرات جهان / هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا، چه سود؟» با کدام آیه‌ی شریفه مرتبط است و تجلی‌بخش کدام‌یک از راه‌های تقویت اخلاص است؟
- ۱) «اللَّهُ نَزَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...» - تقویت روحیه‌ی حق‌پذیری
  - ۲) «اللَّهُ نَزَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...» - افزایش معرفت نسبت به خداوند
  - ۳) «إِنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِيَارٍ...» - افزایش معرفت نسبت به خداوند
  - ۴) «إِنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِيَارٍ...» - تقویت روحیه‌ی حق‌پذیری
- ۶۶- زندگی توحیدی ریشه در چه چیزی دارد و معلول توحید در ربوبیت، در کدام عبارت قرآنی تجلی دارد؟
- ۱) جهان‌بینی توحیدی - «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ»
  - ۲) سبک زندگی - «فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ»
  - ۳) سبک زندگی - «فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
  - ۴) جهان‌بینی توحیدی - «فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»

۶۷- مرتبه‌ی آغلی در اخلاص از کدام حدیث مفهوم می‌گردد و در اسلام، شرط قبولی اعمال در درگاه الهی چیست؟

- ۱) هر کس چهل روز کارهای خود را خالصانه برای خدا انجام دهد، چشمه‌های حکمت و معرفت از دل و زبانش جاری خواهد شد - معرفت
- ۲) هر کس چهل روز کارهای خود را خالصانه برای خدا انجام دهد، چشمه‌های حکمت و معرفت از دل و زبانش جاری خواهد شد - اخلاص
- ۳) عمل خالص آن عملی است که دوست نداری کسی جز خداوند به خاطر آن کار، تو را ستایش و تمجید کند - اخلاص
- ۴) عمل خالص آن عملی است که دوست نداری کسی جز خداوند به خاطر آن کار، تو را ستایش و تمجید کند - معرفت

۶۸- نهایت آرزوی عارفان و دوست دل‌های صادقان در منظر امیرالمؤمنین (ع) کدام است و از چه راهی قابل دست یافتن می‌باشد؟

- ۱) دیدار محبوب حقیقی و تقرب به پیشگاه او - استمداد و یاری خداوند
- ۲) دیدار محبوب حقیقی و تقرب به پیشگاه او - بندگی خالصانه‌ی خداوند
- ۳) عدم نفوذ شیطان و وسوسه‌های او - بندگی خالصانه‌ی خداوند
- ۴) عدم نفوذ شیطان و وسوسه‌های او - استمداد و یاری خداوند

۶۹- اخذ پیمان خداوند کریم از انسان در کدام عبارت قرآنی مذکور است و علت آن چیست؟

- ۱) «أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ» - «إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ»
- ۲) «أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ» - «أَعْظَمَكُمْ بِوَاحِدَةٍ»
- ۳) «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ» - «أَعْظَمَكُمْ بِوَاحِدَةٍ»
- ۴) «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ» - «إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ»

۷۰- مخاطب نهی قرآنی «لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ» چه افرادی هستند و علت دشمنی شمرده شدن ایشان برای خدا در کدام عبارت قرآنی تجلی دارد؟

- ۱) مردم - «تَلْقَوْنَ آلِيَهُمْ بِالْمُؤَدَّةِ»
- ۲) مردم - «قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ»
- ۳) مؤمنان - «قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ»
- ۴) مؤمنان - «تَلْقَوْنَ آلِيَهُمْ بِالْمُؤَدَّةِ»

۷۱- کدام ترتیب درباره‌ی جایگاه توکل صحیح است؟

- ۱) توکل - مشورت - عزم و تصمیم - انتخاب بهترین راه ممکن - اندیشه‌ی کامل
- ۲) توکل - عزم و تصمیم - انتخاب بهترین راه ممکن - مشورت - اندیشه‌ی کامل
- ۳) به کارگیری فکر و اندیشه - مشورت - عزم و تصمیم - انتخاب بهترین راه ممکن - توکل
- ۴) به کارگیری فکر و اندیشه - مشورت - انتخاب بهترین راه ممکن - عزم و تصمیم - توکل

۷۲- ابزار و اسباب برای راهیابی به نیازهای انسان بنا بر چه اصلی قرار داده شده است و پیامبر (ص) مردمی را که با امید داشتن به خدا، اهل کار و فعالیت نبودند، چگونه معرفی می‌کرد؟

- ۱) قدرت و مشیت الهی - متوکلان بر خداوند
- ۲) قدرت و مشیت الهی - سربار دیگران
- ۳) حکمت و علم الهی - سربار دیگران
- ۴) حکمت و علم الهی - متوکلان بر خداوند

۷۳- این فرموده‌ی امام صادق (ع) که «خداوند به داود (ع) وحی کرد هر بنده‌ای از بندگانم به جای پناه بردن به دیگری با نیت خالص به من پناه آورد از کارش چاره‌جویی می‌کنم، گرچه همه‌ی آسمان‌ها و زمین و هر چه در آن‌هاست، علیه او برخیزند.» مؤید کدام موضوع درباره‌ی توکل است؟

- ۱) علت توکل
- ۲) نتیجه‌ی توکل
- ۳) شرط توکل
- ۴) حقیقت توکل

۷۴- عبارت‌های «مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟»، «خداوند به شما وعده‌ی راست داد.» و «اگر به دنیا بازگردید، همان راه گذشته را پیش می‌گیرید.» به ترتیب از سوی چه کسانی بیان شده‌اند؟

- ۱) فرشتگان - شیطان - خداوند
- ۲) خداوند - فرشتگان - فرشتگان
- ۳) فرشتگان - شیطان - فرشتگان
- ۴) خداوند - فرشتگان - خداوند

۷۵- در بیان قرآن کریم، دریغ و افسوس دوزخیان به چه علتی است و به گفته‌ی خودشان چه چیزی باعث باز داشتن آنان از یاد خدا شده است؟

- ۱) عدم بهره‌مندی از عمر داده شده به آنان - انتخاب دوست ناصالح
- ۲) قصور و کوتاهی‌هایشان در دنیا - انتخاب دوست ناصالح
- ۳) قصور و کوتاهی‌هایشان در دنیا - ترک نماز و عبادت و بندگی
- ۴) عدم بهره‌مندی از عمر داده شده به آنان - ترک نماز و عبادت و بندگی





- 95- It can be learned from the passage that Bill Gates thinks ..... .
- 1) Americans should care about people in other countries
  - 2) Americans should treat fellow citizens more respectfully
  - 3) Americans should devote themselves to certain projects
  - 4) Americans don't have enough resources to help the poor nations
- 96- Bill Gates gave away his vast fortune earlier than he had expected because of ..... .
- 1) his weakening health condition
  - 2) his parents' suggestions
  - 3) his great success in business
  - 4) his concerns for people suffering

**Passage 2:**

Many painters are popular for a time. A few change art forever. In the mid-1800s, Claude Monet helped create an entirely new style of painting called Impressionism. This style has remained popular, not only in his lifetime, but even today. He and his friends in the Impressionist movement often left the stuffy studios where traditional painters worked and painted outside near the subjects that interested them. They even painted in rainy or windy conditions. Monet was especially interested in painting pictures of water, boats, oceans, lakes, and ponds. He equipped a boat as a floating studio and sailed along streams while painting subjects that attracted him. He enjoyed showing the way colors reflect in water and how water affects the clouds and sky.

Many of his paintings show people enjoying gardens. In one scene, he painted four young women in a garden. He used his favorite model, Camille, for all four girls. He later married her. He liked to paint the same subjects, such as a church or a country scene, at different hours of the day. The name for his style of painting came from one of his works called Impression: Sunrise. Over time, art lovers learned to enjoy this new style of art. Many people bought paintings from Monet and his friends. Monet spent the last years of his life painting scenes from his water garden. He died at age eighty-six. He had a long career as a popular and successful artist.

- 97- From where did the name of the Impressionist art movement come?
- 1) a painter in the 17<sup>th</sup> century
  - 2) one of Monet's paintings
  - 3) a kind of paint used in old times
  - 4) a boat used as a studio
- 98- The word "stuffy" in the first paragraph is closest in meaning to ..... .
- 1) fresh
  - 2) airy
  - 3) open
  - 4) closed-up
- 99- Which of these scenes would NOT appeal to Monet?
- 1) a river reflecting sunlight
  - 2) a garden when it's raining
  - 3) an outdoor party of young children
  - 4) beauties of a dark bedroom
- 100- There is enough information in the passage to answer which of the following questions?
- 1) What was the name of Monet's first painting?
  - 2) How did Claude Monet sign his paintings?
  - 3) What was Claude Monet's favorite color?
  - 4) What was Claude Monet's style of art?

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۱۱

جمعه ۹۷/۰۹/۰۲



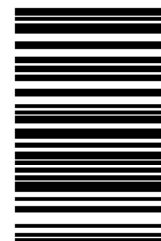
سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

## آزمون اختصاصی

## پایه دوازدهم انسانی

دوره‌ی دوم متوسطه

401|A



نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۸۰	مدت پاسخگویی: ۱۸۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		وضعیت پاسخگویی	مدت پاسخگویی
			از	تا		
۱	ریاضیات	۱۵	۱۰۱	۱۱۵	اجباری	۳۰ دقیقه
			۱۱۶	۱۲۵		
			۱۲۶	۱۳۵		
۲	اقتصاد	۱۰	۱۳۶	۱۴۵	اجباری	۱۰ دقیقه
			۱۴۶	۱۶۰		
۳	علوم و فنون ادبی	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	زوج کتاب	۲۵ دقیقه
			۱۷۱	۱۸۰		
			۱۸۱	۱۹۰		
۴	زبان عربی (اختصاصی)	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	اجباری	۱۰ دقیقه
			۲۰۱	۲۱۰		
			۲۱۱	۲۲۰		
۵	تاریخ	۱۰	۲۲۱	۲۳۰	اجباری	۲۰ دقیقه
			۲۳۱	۲۴۰		
			۲۴۱	۲۵۰		
۶	جغرافیا	۱۰	۲۵۱	۲۶۰	زوج کتاب	۲۰ دقیقه
			۲۶۱	۲۷۰		
			۲۷۱	۲۸۰		
۷	جامعه‌شناسی	۱۰	۲۸۱	۲۹۰	اجباری	۳۰ دقیقه
			۲۹۱	۳۰۰		
			۳۰۱	۳۱۰		
۸	فلسفه و منطق	۱۰	۳۱۱	۳۲۰	اجباری	۱۰ دقیقه
			۳۲۰	۳۳۰		

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gajir





## ریاضیات

401A

- ۱۰۱- در یک کشور نوعی اتومبیل در ۵ مدل، ۱۰ رنگ، ۳ حجم موتور و ۲ نوع گیربکس تولید می‌شود. اگر یکی از رنگ‌های تولیدشده سفید باشد، چه تعداد اتومبیل با رنگ سفید تولید می‌شود؟
- (۱) ۳۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۲۴۰ (۴) ۳۰۰
- ۱۰۲- با حروف عبارت «گل نیلوفر»، چند کلمه‌ی هشت حرفی و بدون تکرار حروف می‌توان نوشت که کلمه‌ی «گل» همه‌جا به همین صورت بیاید؟
- (۱) ۷۲۰ (۲) ۱۴۴۰ (۳) ۵۰۴۰ (۴) ۶۳۴۰
- ۱۰۳- حروف کلمه‌ی «MAHTAB» چند جایگشت شش حرفی دارند که با حرف A شروع شود؟
- (۱) ۶۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۱۸۰ (۴) ۲۲۰
- ۱۰۴- یک مجموعه‌ی n عضوی، ۱۵ زیرمجموعه‌ی ۲ عضوی دارد. حاصل  $\binom{n}{2}$  کدام است؟
- (۱) ۴ (۲) ۱۰ (۳) ۱۸ (۴) ۲۰
- ۱۰۵- از بین ۳ فیلم‌بردار، ۵ کارگردان و ۴ بازیگر می‌خواهیم یک کمیته‌ی داوری سه نفره تشکیل دهیم. این کار به چند طریق امکان‌پذیر است، هرگاه بخواهیم حداقل ۲ کارگردان در کمیته حضور داشته باشند؟
- (۱) ۷۰ (۲) ۸۰ (۳) ۹۰ (۴) ۱۰۰
- ۱۰۶- با A نقطه بر روی محیط یک دایره، چند مثلث می‌توان ساخت؟
- (۱) ۴۴ (۲) ۴۶ (۳) ۵۶ (۴) ۶۴
- ۱۰۷- در آزمایش پرتاب دو تاس، با کدام احتمال مجموع برآمدهای دو تاس کم‌تر از ۱۱ است؟
- (۱)  $\frac{7}{36}$  (۲)  $\frac{7}{12}$  (۳)  $\frac{11}{36}$  (۴)  $\frac{11}{12}$
- ۱۰۸- اگر ۵ نفر که دو برادر در بین آن‌ها حضور دارند، به تصادف در یک ردیف بایستند، با کدام احتمال دو برادر کنار هم هستند؟
- (۱)  $\frac{1}{4}$  (۲)  $\frac{1}{2}$  (۳)  $\frac{3}{4}$  (۴)  $\frac{1}{3}$
- ۱۰۹- از کیسه‌ای محتوی ۶ مهره‌ی قرمز متمایز، ۴ مهره‌ی آبی متمایز و ۳ مهره‌ی سفید متمایز، ۳ مهره به تصادف خارج می‌کنیم. با کدام احتمال مهره‌ها هم‌رنگ هستند؟
- (۱)  $\frac{25}{286}$  (۲)  $\frac{37}{120}$  (۳)  $\frac{23}{126}$  (۴)  $\frac{31}{143}$
- ۱۱۰- با کدام احتمال ماه تولد سه دوست در سال یکسان است؟
- (۱)  $\frac{1}{4}$  (۲)  $\frac{1}{30}$  (۳)  $\frac{1}{36}$  (۴)  $\frac{1}{144}$
- ۱۱۱- از بین تمام اعداد سه‌رقمی ساخته‌شده با استفاده از ارقام عدد ۹۳۴۷۶، عددی به تصادف انتخاب شده است. با کدام احتمال این عدد فرد است؟
- (۱)  $\frac{1}{6}$  (۲)  $\frac{1}{5}$  (۳)  $\frac{1}{4}$  (۴)  $\frac{1}{3}$
- ۱۱۲- از جعبه‌ای که حاوی ۱۲ سیب سالم و ۵ سیب خراب است، ۳ سیب به تصادف برمی‌داریم. احتمال آن‌که تعداد سیب‌های سالم از تعداد سیب‌های خراب بیشتر باشد، کدام است؟
- (۱)  $\frac{33}{68}$  (۲)  $\frac{55}{68}$  (۳)  $\frac{11}{34}$  (۴)  $\frac{143}{340}$

محل انجام محاسبات



۱۱۳- اعداد ۱، ۲، ۳، ... و ۹، بر روی ۹ کارت یکسان نوشته شده‌اند. به تصادف دو کارت از بین آن‌ها بیرون می‌آوریم. با کدام احتمال شماره‌های روی هر دو کارت زوج است؟

(۱)  $\frac{4}{9}$  (۲)  $\frac{5}{9}$  (۳)  $\frac{1}{6}$  (۴)  $\frac{2}{3}$

۱۱۴- خانواده‌ای دارای ۴ فرزند است. با کدام احتمال سه‌تای آن‌ها «دختر» هستند؟

(۱)  $\frac{1}{3}$  (۲)  $\frac{1}{4}$  (۳)  $\frac{1}{6}$  (۴)  $\frac{3}{4}$

۱۱۵- سکه‌ای را پرتاب می‌کنیم. اگر «رو» بیاید، آن‌گاه تاس می‌ریزیم؛ در غیر این صورت دو سکه‌ی دیگر پرتاب می‌کنیم. فضای نمونه‌ای این آزمایش تصادفی چند عضو دارند؟

(۱) ۱۰ (۲) ۱۲ (۳) ۲۴ (۴) ۴۸

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (ریاضی و آمار (۱)، شماره‌ی ۱۱۶ تا ۱۲۵) و زوج درس ۲ (ریاضی و آمار (۲)، شماره‌ی ۱۲۶ تا ۱۳۵)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

## زوج درس ۱

## ریاضی و آمار (۱) (سؤالات ۱۱۶ تا ۱۲۵)

۱۱۶- کدام‌یک از متغیرهای زیر به ترتیب کیفی، ترتیبی و کمی فاصله‌ای است؟

- (۱) مزه غذا - دمای بدن انسان برحسب سلسیوس  
(۲) رنگ چشم افراد - وزن یک خودرو  
(۳) سطح سواد - نمره‌ی آخرین آزمون  
(۴) مراحل رشد یک نوزاد - تعداد سؤالات یک آزمون

۱۱۷- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) یکی از محدودیت‌های سرشماری وقت‌گیر بودن دسترسی به تمام اعضای جامعه است.  
(۲) مرسوم‌ترین ابزار گرفتن اطلاعات از مردم از طریق پرسش‌نامه است.  
(۳) از جمله محدودیت‌های استفاده از روش دادگان، همواره در اختیار نداشتن اطلاعات ثبتی است.  
(۴) متغیرهای کمی معمولاً از نوع مشاهدات غیرعددی هستند.

۱۱۸- اگر واریانس داده‌های  $2-b$ ،  $\frac{a+b}{p}$ ، ۴ و  $2a$  برابر صفر باشد، مجموع مد و میانه داده‌های ۴،  $b+1$ ، ۱،  $2a$ ، ۲، کدام است؟

(۱) ۵ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴) ۱۰

۱۱۹- اگر میانگین یک‌سری از داده‌های آماری که از منحنی نرمال پیروی می‌کنند، برابر با ۱۰ و ۹۶ درصد داده‌ها در بازه‌ی [۲، ۱۸] قرار داشته باشند، واریانس داده‌ها کدام است؟

(۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۹ (۴) ۱۶

۱۲۰- اگر در جدول فراوانی زیر میانگین موزون داده‌ها برابر  $\frac{4}{1}$  باشد، میانه‌ی داده‌ها کدام است؟

داده‌ها	۲	۴	$2k-1$	۸	$\frac{2}{5}$ (۱)
ضریب (وزن)	۲	۳	۳	۲	۳ (۲)
					$\frac{3}{5}$ (۳)
					۴ (۴)

۱۲۱- اگر در داده‌های مرتب‌شده‌ی ۲۶، ۲۴، ۲۰، ۱۷،  $2a-2$ ، ۱۳، ۱۲،  $2a+1$ ، ۱۰، ۸، ۳، ۲، ۱، مد داده‌ها ۱۰ باشد، دامنه‌ی میان‌چارکی این داده‌ها کدام است؟

(۱) ۱۱ (۲) ۱۲ (۳) ۱۳ (۴) ۱۴

محل انجام محاسبات

۱۲۲- میانگین نمرات کلاس A با ۱۲ دانش آموز برابر ۱۸/۵ و میانگین نمرات کلاس B با ۱۳ دانش آموز برابر ۱۷ است. میانگین نمرات دو کلاس روی هم چقدر است؟

- (۱) ۱۷/۶۸ (۲) ۱۷/۷۲ (۳) ۱۸/۰۴ (۴) ۱۸/۱۲

۱۲۳- عبارت زیر با کدام گزینه کامل می شود؟

«وقتی با داده‌ی دورافتاده مواجه هستید، معمولاً بازتاب بهتری از داده‌ها می دهد تا .....

- (۱) میانگین - میانگین (۲) میانگین - میانگین  
(۳) میانگین - مد (۴) مد - میانگین

۱۲۴- میانگین ۱۵ داده‌ی آماری برابر ۴۲ است. ابتدا هر داده را ۳ برابر کرده، سپس از هر داده ۴ واحد کم می کنیم. میانگین داده‌های حاصل از میانگین داده‌های اولیه چقدر بیش تر است؟

- (۱) ۶۴ (۲) ۷۸ (۳) ۸۲ (۴) ۱۲۵

۱۲۵- در داده‌های آماری ۲۳، ۲۴، ۲۹، ۲۳، ۲۲، ۲۷، ۲۸ با حذف مد، انحراف معیار بقیه داده‌ها کدام است؟

- (۱) ۲/۱ (۲) ۲/۴ (۳) ۲/۶ (۴) ۲/۸

### زوج درس ۲

### ریاضی و آمار (۷) (سوالات ۱۲۶ تا ۱۳۵)

۱۲۶- اگر  $f(x) = 2x|1-x|$  و  $g(x) = \text{sign}(x)$  باشند، آنگاه حاصل عبارت  $A = \frac{\frac{1}{2}(f \times g)(2)}{2g(0) + f(-1)}$  کدام است؟

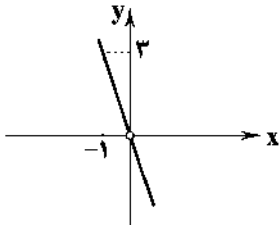
- (۱) ۲ (۲)  $-\frac{1}{2}$   
(۳) -۴ (۴)  $\frac{1}{4}$

۱۲۷- اگر  $f(x) = ax^2 + (2b-3)x$  یک تابع همانی و  $g(x) = \left| \frac{x-4a+2b}{4} \right|$  باشد، حاصل  $(f-2g)(-6)$  کدام است؟

- (۱) -۸ (۲) -۴ (۳) ۲ (۴) ۳

۱۲۸- اگر  $g(x) = x^2$  و نمودار تابع  $\frac{g}{f}$  مطابق شکل زیر باشد، ضابطه‌ی تابع  $f(x)$  کدام است؟

- (۱)  $f(x) = 4x$   
(۲)  $f(x) = -\frac{x}{3}$   
(۳)  $f(x) = -x$   
(۴)  $f(x) = \frac{x}{3}$



۱۲۹- اگر  $f = \{(-2,1), (1,2), (2,0), (3,-1)\}$  و  $g = \{(0,2), (2,1), (1,4), (-3,0)\}$  باشند، آنگاه دامنه‌ی تابع  $\frac{f}{g}$  شامل چند عضو است؟

- (۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۱۳۰- اگر  $f(2) = -4$  و نقطه‌ی  $(2,12)$  عضو تابع  $f \times g$  باشد، مقدار  $g(2)$  کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) -۳ (۳) ۶ (۴) -۶

۱۳۱- اگر  $f(x) = \frac{1}{3}x^2 - 1$  و  $g(x) = \frac{6x-3}{x+2}$  باشد، دامنه‌ی تابع  $\frac{f}{g}$  شامل چند عدد صحیح نیست؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) صفر

محل انجام محاسبات

۱۳۲- اگر  $f = \{(1,6), (3,5), (4,1)\}$ ،  $g = \{(2,4), (7,m), (1,n)\}$  و تابع ثابت باشد،  $f+g$  کدام است؟

۷ (۴)

۵ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

۱۳۳- نمودار زیر مربوط به کدام تابع است؟

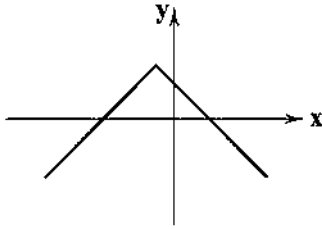
$$y = -|2x - 1| - 2 \quad (1)$$

$$y = -|2x + 1| - 2 \quad (2)$$

$$y = -|x - 1| + 3 \quad (3)$$

$$y = -|x + 1| + 3 \quad (4)$$

401A



۱۳۴- برای رسم تابع  $y = |x + 2| - 5$  باید نمودار  $y = |x|$  را ..... و ..... انتقال دهیم.

(۱) ۲ واحد به راست - ۵ واحد به بالا

(۲) ۲ واحد به چپ - ۵ واحد به بالا

(۳) ۲ واحد به راست - ۵ واحد به پایین

(۴) ۲ واحد به چپ - ۵ واحد به پایین

۱۳۵- مساحت ناحیه‌ی محدود به نمودار تابع  $y + |x| = 3$  و محور  $x$  چقدر است؟

۹ (۴)

۶ (۳)

۴ (۲)

۳ (۱)



اقتصاد



۱۳۶- کدام گزینه مبین پاسخ پرسش‌های زیر است؟

الف) به کدام دلیل مردم، پول‌های خود را به تجار یا صرافان معتبر می‌سپردند؟

ب) پشتوانه‌ی رسیدهایی که صرافان صادر می‌کردند، چه بوده است؟

ج) در اقتصاد اروپا، تجار و بازرگانانی که در ازای دریافت پول از مردم به آن‌ها رسید می‌دادند، چه نام داشت؟

(۱) الف: به دلیل ناامنی در نگهداری و نیز کمبود طلا و نقره‌ی مورد نیاز برای ضرب سکه ب: طلا و نقره‌ای که نزد صرافان و بازرگانان نگهداری می‌شد، بود. ج: بورس اوراق بهادار

(۲) الف: برای مصون ماندن از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل مسکوکات در معاملات ب: اعتبار تجارت این بازرگانان و ارتباطات حکومتی ج: بانک

(۳) الف: برای مصون ماندن از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل مسکوکات در معاملات ب: طلا و نقره‌ای که نزد صرافان و بازرگانان نگهداری می‌شد، بود. ج: بانک

(۴) الف: به دلیل ناامنی در نگهداری و نیز کمبود طلا و نقره‌ی مورد نیاز برای ضرب سکه ب: اعتبار تجارت این بازرگانان و ارتباطات حکومتی ج: بورس اوراق بهادار

۱۳۷- کدام گزینه در ارتباط با «چک» نادرست است؟

(۱) در معاملات با چک در واقع پول نقد بین مردم جابه‌جا نمی‌شود.

(۲) بانک موجودی حسابی را کاهش و موجودی حساب دیگر را افزایش می‌دهد.

(۳) به دلیل ثبت شماره‌ی سریال چک توسط بانک به آن «پول تحریری» یا «پول ثبتی» می‌گویند.

(۴) بانک‌ها با استفاده از چک و ساماندهی فعالیت‌های اقتصادی توسط آن، توانستند از میزان پول نقد در گردش بکاهند.

محل انجام محاسبات

۱۳۸- کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

(الف) تورم از نظر علم اقتصاد به چه معناست؟

(ب) در چه شرایطی تورم زیان‌بار و بد خواهد بود؟

(ج) علت به وجود آمدن تورم در جامعه چیست؟

(۱) الف: شتاب یا نرخ رشد افزایش سطح قیمت‌ها ب: وقتی افزایش قیمت‌ها بی‌رویه، پرنوسان و مداوم باشد. ج: نابرابری عرضه و تقاضا و افزایش پول ناهماهنگ با افزایش تولید در جامعه

(۲) الف: گرانی یا افزایش قیمت‌ها ب: زمانی که توان پرداخت برای عموم جامعه برای کالاهای ضروری وجود نداشته باشد. ج: نابرابری عرضه و تقاضا و افزایش پول ناهماهنگ با افزایش تولید در جامعه

(۳) الف: شتاب یا نرخ رشد افزایش سطح قیمت‌ها ب: وقتی توان پرداخت برای عموم جامعه برای کالاهای ضروری وجود نداشته باشد. ج: عدم مدیریت صحیح توسط دولت

(۴) الف: گرانی یا افزایش قیمت‌ها ب: وقتی افزایش قیمت‌ها بی‌رویه، پرنوسان و مداوم باشد. ج: عدم مدیریت صحیح توسط دولت

۱۳۹- با بررسی جدول زیر به سوالات پاسخ دهید.

کشور	سطح قیمت‌های اول سال	سطح قیمت‌های آخر سال
A	۱۰۰۰	۱۲۰۰
B	۱۰۰۰	۹۰۰
C	۱۲۰۰	۱۴۰۰

(الف) چنانچه تورم سال گذشته در هر سه کشور برابر ۳۰ درصد بوده

باشد، در سال مورد مطالعه‌ی فعلی، کدام کشور یا کشورها با کاهش

تورم روبه‌رو بوده‌اند؟

(ب) کدام کشور دارای تورم بالاتری است؟

(۲) الف: کشور A, B, C ب: کشور A

(۱) الف: کشور B ب: کشور A

(۴) الف: کشور B ب: کشور C

(۳) الف: کشور A, B, C ب: کشور C

۱۴۰- کدام گزینه به دلایل عبارت‌های زیر، به درستی اشاره می‌کند؟

(الف) بخشی از کل موجودی برای پاسخ‌گویی به مراجعان مؤسسات مالی کافی می‌باشد.

(ب) هیچ‌گاه موجودی صندوق مؤسسات مالی به صفر نمی‌رسد.

(۱) الف: در همان زمان که عده‌ای برای واریز پول به مؤسسه مراجعه می‌کنند، عده‌ای نیز برای برداشت پول خود مراجعه می‌کنند. ب: در اغلب موارد صاحبان پول‌های فلزی تمامی پول خود را از صندوق خارج نمی‌کنند.

(۲) الف: در اغلب موارد صاحبان پول‌های فلزی که پول‌های خود را نزد مؤسسات به امانت گذاشته‌اند، تمامی پولی خود را از صندوق خارج نمی‌کنند. ب: تعداد مراجعان برای واریز پول بیش‌تر از دریافت‌کنندگان پول است

(۳) الف: در اغلب موارد صاحبان پول‌های فلزی که پول‌های خود را نزد مؤسسات به امانت گذاشته‌اند، تمامی پولی خود را از صندوق خارج نمی‌کنند. ب: در همان زمان که عده‌ای برای دریافت پول خود به مؤسسه مراجعه می‌کنند، عده‌ای هم برای واریز پول مراجعه می‌کنند.

(۴) الف: تعداد مراجعان برای واریز پول بیش‌تر از دریافت‌کنندگان پول است. ب: در اغلب موارد صاحبان پول‌های فلزی تمامی پول خود را از صندوق خارج نمی‌کنند.

۱۴۱- بانک‌ها می‌باید ماهیتاً نهادی ..... و صرفاً با هدف ..... باشند و در هیچ جای دنیا، اجازه‌ی ..... به بانک‌ها داده نمی‌شود.

(۱) غیرانتفاعی - ارائه‌ی خدمات به فعالان اقتصادی - فعالیت آزاد انتفاعی

(۲) انتفاعی - کسب سود و بالا بردن توان وام‌دهی - فعالیت آزاد اقتصادی

(۳) غیرانتفاعی - کسب سود و بالا بردن توان وام‌دهی - فعالیت آزاد انتفاعی

(۴) انتفاعی - ارائه‌ی خدمات به فعالان اقتصادی - فعالیت آزاد اقتصادی

۱۴۲- چند مورد از عبارت‌های زیر تعریف درستی برای بانک مورد نظر است؟

(الف) بانک تخصصی: فقط به فعالان عرصه‌ی خاصی از اقتصاد ارائه‌ی خدمات می‌کند، نه به همه‌ی مردم.

(ب) بانک سرمایه‌گذاری: واسطه و وکیل سپرده‌گذاران برای سرمایه‌گذاری و مشارکت در زمینه‌ی تولید است.

(ج) بانک توسعه‌ای: صندوقی عمدتاً خصوصی برای توسعه‌ی مناطق محروم و تأمین مالی طرح‌های عمرانی توسعه‌ای است.

(د) بانک تجاری: صرفاً نقش آسان‌سازی مبادلات را دارد.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۴۲- کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) به وجوهی که مردم به دلایل مختلف به بانک می‌سپارند، ..... گفته می‌شود.

ب) حسابی را که پول مشتری برای مدتی در آن نگهداری می‌شود و مشتری تا زمان سررسید، حق برداشت از آن را ندارد، چه می‌نامند؟

ج) حسابی را که پول مشتری برای مدتی نامعین در آن نگهداری می‌شود، اما مشتری می‌تواند با مراجعه به بانک، موجودی این حساب را در هر زمان که بخواهد، دریافت کند، چه می‌نامند؟

۲) الف: سپرده ب: سپرده‌ی دیداری ج: سپرده‌ی مدت‌دار

۱) الف: اعتبار ب: سپرده‌ی مدت‌دار ج: سپرده‌ی دیداری

۴) الف: اعتبار ب: سپرده‌ی دیداری ج: سپرده‌ی پس‌انداز

۳) الف: سپرده ب: سپرده‌ی مدت‌دار ج: سپرده‌ی پس‌انداز

۱۴۴- با توجه به جدول زیر:

مجموع سپرده‌های غیردیداری	۵۰۰ میلیارد ریال
مجموع حساب‌های دیداری + پس‌انداز	۴۵۵ میلیارد ریال
مجموع حساب‌های دیداری	۲۰۰ میلیارد ریال

الف) مقدار سپرده‌های مدت‌دار چقدر می‌باشد؟

ب) مقدار پس‌انداز چقدر است؟

۱) الف: ۲۴۵ میلیارد ریال ب: ۲۵۵ میلیارد ریال

۲) الف: ۲۳۵ میلیارد ریال ب: ۲۴۵ میلیارد ریال

۳) الف: ۲۳۵ میلیارد ریال ب: ۲۵۵ میلیارد ریال

۴) الف: ۲۱۵ میلیارد ریال ب: ۲۴۵ میلیارد ریال

۱۴۵- چند مورد از عقود اسلامی زیر به درستی تعریف شده است؟

الف) معاملات سلف: بانک محصولات تولیدی آینده‌ی بنگاه‌ها را پیش‌خرید می‌کند.

ب) مزارعه: قراردادی است میان صاحب باغ و دیگری که به‌ازای دریافت مقداری از محصول، کار نگهداری از باغ و برداشت را انجام می‌دهد.

ج) خرید دین: بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.

د) مضاربه: کارفرما تعهد می‌کند در برابر عمل مشخص کارگزار یا عامل، اجرت معینی به او بپردازد.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)



DriQ.com

۱۴۶- در همنه‌ی گزینه‌ها به «ویژگی‌های ادبی نثر دوره‌ی بیداری» اشاره شده است، به‌جز .....  
۱) برخلاف نثر دوره‌های پیش، عبارت‌های وصفی دور و دراز و لفظ‌پردازی‌های بی‌جا در نامه‌ها و نوشته‌ها کاهش یافته است.  
۲) نویسندگان این دوره، داستان را مطابق ذوق مردم می‌نوشتند و سبک نویسندگی آنان مطابقت کاملی با ادبیات داستانی جدید نداشت.  
۳) نثر فارسی حتی پیشتر از شعر فارسی در دوره‌ی بیداری قید و بندهای نثر مصنوع و فنی را کنار می‌گذارد و گزارشی و ساده می‌شود.  
۴) یکی از ضعف‌های تکنیکی در اغلب داستان‌های دوران مشروطه، حضور راوی سوم‌شخص در بعضی صحنه‌های داستان و سخن گفتن او با خواننده است که امروزه کاربردی ندارد.

۱۴۷- کدام عبارت درباره‌ی ویژگی‌های «شعر دوره‌ی بیداری» نادرست است؟

۱) شاعرانی که پیش‌تر به زبان مردم عادی شعر می‌گفتند، به آرایه‌های بیانی و بدیعی و سنت‌های ادبی کم‌تر پای‌بند بودند و شعر را وسیله‌ای برای بیان مقاصد خود می‌دانستند.

۲) ابوالقاسم لاهوتی و قزخی یزدی از شاعرانی بودند که نیازها و کاستی‌های محرومان جامعه را موضوع سخن خود قرار دادند و به دفاع از کارگران و ضعیفان توجه داشتند.

۳) نگرش شاعران و نویسندگان نسبت به جهان بیرون تغییر یافت و از جزئی‌نگری و عینیت‌گرایی به کلی‌نگری و ذهنیت‌گرایی تغییر کرد.

۴) در شعر برخی از شاعران این دوره توجه به واژگان کهن مشاهده می‌شود. کاربرد واژه‌هایی مثل «بادافره، خلیدن، گلخن» و ... از این دست هستند.

۱۴۸- روزنامه‌ی «نسیم شمال» در چه شهری منتشر می‌شد؟

۴) گرگان

۳) فومن

۲) ساری

۱) رشت

۱۴۹- محمّدصادق امیری از سوی چه کسی ملقب به «ادیب‌الممالک» شد؟

۴) احمد شاه

۳) ناصرالدین شاه

۲) مظفرالدین شاه

۱) فتحعلی شاه

401A

۱۵۰- عبارت زیر معرفت کدام شخصیت ادبی است؟

«وی علاوه بر آشنایی عمیق با زبان فارسی و ادبیات کهن، با مسائل جدید دنیا نیز آشنا بود و این توانمندی را در خدمت آزادی و وطن خواهی گرفته، با لحنی حماسی به سبک خراسانی می‌سرود.»

- ۱) میرزا حسن خان بدیع
- ۲) محمدتقی بهار
- ۳) ادیب‌الممالک فراهانی
- ۴) قائم‌مقام فراهانی

۱۵۱- مدیریت مجله‌ی «بهار» در دوره‌ی بیداری به عهده‌ی چه کسی بود؟

- ۱) میرزا جهانگیرخان
- ۲) سیداشرف‌الدین حسینی
- ۳) میرزا یوسف خان اعتصامی
- ۴) محمدتقی بهار

۱۵۲- کتاب «منشآت» اثر کیست؟

- ۱) ادیب‌الممالک فراهانی
- ۲) قائم‌مقام فراهانی
- ۳) میرزا یوسف‌خان اعتصامی
- ۴) عبدالرحیم طالبوف

۱۵۳- در کدام گزینه به وزن بیت «درمانده‌ام که از تو شکایت کجا برم / هم با تو گر ز دست تو دارم شکایتی» اشاره شده است؟

- ۱) مستفعل مفعولن مستفعل مفعولن
- ۲) مستفعلن مفاعل مستفعلن فعل
- ۳) مستفعلن فاعولن مستفعلن فاعولن
- ۴) مستفعل مستفعل مستفعل فع

۱۵۴- وزن کدام بیت متفاوت است؟

- ۱) خیال روی تو در هر طریق هم‌ره ماست
- ۲) بشد که یاد خوشش باد روزگار وصال
- ۳) ز غمزه بر دل ریشم چه تیرها که گشادی
- ۴) که ای عزیز کسی را که خواری است نصیب

۱۵۵- کدام گزینه با بیت «دیدم و آن چشم دل‌سیه که تو داری / جانب هیچ آشنا نگاه ندارد» هم‌وزن است؟

- ۱) آتش رخسار گل خرمین بلبل بسوخت
- ۲) لطف خدا بیشتر از جرم ماست
- ۳) دولت عشق بین که چون از سر فقر و افتخار
- ۴) بلبل عاشق تو عمر خواه که آخر

۱۵۶- تقطیع هجایی بیت زیر، در کدام گزینه درست نشان داده شده است؟

- «گر جان بدهد سنگ سیه لعل نگردهد
- ۱) - U - - U U - - U U - - U - -
- ۲) - U - - U - - U - -
- ۳) - - U U - - U U - - U U - -
- ۴) - U - U - - - U - U - -

۱۵۷- با توجه به وزن، بیت‌های زیر با واژگان کدام گزینه کامل می‌شود؟

- «..... صورت او عقل من ببرد
- گر دیگران به منظر زیبا نظر کنند
- اینم قبول بس گه .....

- ۱) باور مکن که - ما را نظر - بمیرم بر آستان
- ۲) دیدم به چشم - هر دم نگه - تحمل کنم رنجش
- ۳) از آن زمان - چشم مرا نظر - بمانم در این عذاب
- ۴) هرگز مگو که - چشمم مدام - شهید رهش شوم

۱۵۸- در کدام گزینه آرایه‌ی «تضمین» در بیتی به کار رفته است که وزن آن از «وزن واژه‌ها»ی ناهمگون و غیرتکراری ساخته شده است؟

- ۱) همه شب در این امیدم که نسیم صبحگاهی
- ۲) ایوب با چندین بلا، کاندرا بلا شد مبتلا
- ۳) «صائب» جواب آن غزل است این که خواجه گفت
- ۴) حرفی است این که خضر به آب بقا رسید

- به پیام آشنایی بنوازد آشنا را
- پیوسته این بودش دعا: الصبر مفتاح الفرج
- ای بی‌خبر بکوش که صاحب‌خبر شوی
- زین چرخ دل‌سیه، دم آبی ندید کس



۱۶۵- در کدام گزینه «ردیف» وجود ندارد؟

- (۱) لُوح تعلیم در کنار نهاد  
(۲) چون سنبل تو سلسله بر ارغوان نهاد  
(۳) باد خزان روی به بستان نهاد  
(۴) رهنمیده، روی بر راهی نهاد
- (۱) هر کس به حساب تار و پود است  
(۲) حقه‌ی سر به مهر دان جان‌ها  
(۳) چندان که به سینه می‌زنم چنگ  
(۴) در خیال روی و مویت هر شبی

۱۶۶- در کدام گزینه آرایه‌ی «واژه‌آرایی» به کار رفته است؟

- سَر تعظیـم پیش یـار نهاد  
آشوب در نهاد من ناتوان نهاد  
کرد جهان باز دگرگون نهاد  
چشم‌بسته، پای در چاهی نهاد
- ما با سخن تو در شب تار  
مهره‌ی مهر نور ایمان‌ها  
چنگ طـریم نمی‌شود ساز  
طالب شب می‌کنم مهتاب هم

۱۶۷- استفاده از «واج آرایی صامت‌ها» در کدام گزینه ضعیف‌تر است؟

- (۱) در همه شهر شدم شهره به شیرین‌سخنی  
(۲) افسوس که بی‌فایده فرسوده شدیم  
(۳) در جهان از باد خشمش زلزله خیزد همی  
(۴) تو را حکایت ما مختصر به گوش آید
- تا لبم بر لب آن خسرو شیرین‌دهن است  
وز آسِ سپهرِ سرنگون سوده شدیم  
گر نه از حلمش زمین ایمن شدی از زلزله  
که حال تشنه نمی‌دانی ای گل سیراب

۱۶۸- در میان نمونه‌های زیر وزن چند مورد با الگوی هجایی «ل - -» مطابقت دارد؟

«غریبان - کشاورز - زدوده - همورد - بیابان - شهابت - سیاره - زمانه»

- (۱) شش (۲) پنج (۳) چهار (۴) سه

۱۶۹- در کدام گزینه به تقطیع هجایی مصراع «گر هر دو جهان باشد در پای یکی ریزد» اشاره شده است؟

- (۱) UU-----UU--  
(۲) --U-U---U-U--  
(۳) ---UU-----UU--  
(۴) --U--UU--U--UU--

۱۷۰- در کدام گزینه تلفظ با حذف همزه و تلفظ بدون حذف همزه تفاوتی در نظم هجاها به وجود نمی‌آورد؟

- (۱) عید آمد و عیش آمد و شد روزه و شد غم  
(۲) وصف آن جان را که جويا بود جان  
(۳) از فراقش دل ز جان آمد به جان  
(۴) ولی عشق آتشی جان‌سوز آمد

## زوج درس ۲

## علوم و فنون ادبی (۲) (سوالات ۱۷۱ تا ۱۸۰)

۱۷۱- عبارت زیر معرف کدام شاعر است؟

«از ویژگی‌های عمده‌ی شعر وی، مضمون‌های پیچیده و استعاره‌های رنگین، خیال‌انگیز و سرشار از ابهام و تخیل‌های رمزآمیز شاعرانه است.»

- (۱) وحشی بافقی (۲) کلیم کاشانی (۳) بیدل دهلوی (۴) صائب تبریزی

۱۷۲- «خلاق‌المعانی ثانی» لقب کیست؟

- (۱) بیدل دهلوی (۲) جمال‌الدین عبدالرزاق  
(۳) بابافغانی شیرازی (۴) کلیم کاشانی

۱۷۳- سبک شعری کدام شاعر را می‌توان «حد واسط سبک دوره‌ی عراقی و سبک هندی» دانست؟

- (۱) بابافغانی شیرازی (۲) وحشی بافقی (۳) صائب تبریزی (۴) محتشم کاشانی

۱۷۴- در همی گزینه‌ها با ذکر «مشبه» آرایه‌ی استعاره به وجود آمده است، به جز .....

- (۱) از زمین عیسی به چرخ از راه خودسازی رسید  
(۲) پنجه‌ی خورشید را در آستین دزدیدن است  
(۳) گوی خورشید از گریبان فلک بیرون کند  
(۴) غنچه از من یاد دارد در حریم بوستان
- چند باشی در مقام قصر و ایوان ساختن؟  
عشق را در پرده‌ی ناموس پنهان ساختن  
زلف او گر سر فرورد به چوگان ساختن  
از همه روی زمین با گوشه‌ی دل ساختن





۱۸۳- عین جواباً ما جاء فيه المتضاد أو المتضاد:

- (۱) أصيبت المرأة بداءً عظيمٍ و طلبت من ربها الشفاء العاجل و الصحة.
- (۲) يُفتح الأنبوب و يُغلق بمفاتيح و هذا الأمر في استخراج النفط ضروري.
- (۳) إنَّ الصيانة و حفظ المعالم الأثرية في كل بلد، لازم جداً.
- (۴) ذلك القول السديد و المهم يُرشدنا إلى خير عزم في الحياة.

۱۸۴- عین جواباً جاء فيه الجمع المكسر أكثر:

- (۱) لا خيز في وُد شخص يجزك بأعماله القبيحة إلى طرق تؤدّي إلى الشقاوة.
- (۲) إنَّ فخر علمائنا الصالحين لعقولهم الثابتة و جميع الخصال الأخلاقية الحسنة.
- (۳) تنقل الناقلات مشتقات النفط من المصافي إلى محطات الوقود في البلاد.
- (۴) بعض الأحيان يستغرق استخراج النفط من باطن الأرض وقتاً طويلاً.

۱۸۵- «أيها الفاجر جهلاً بالنسب / إنما الناس لأُمّ و لأب» عین الخطأ في المفهوم:

- (۱) دود اگر بالا نشیند، کسر شأن شعله نیست / جای چشم ابرو نگیرد، گرچه او بالاتر است
- (۲) چون شیر به خود سپه‌شکن باش / فرزند خصال خویشتن باش
- (۳) فخر المرء بعقله و فضله لا بأصله و نسبه.
- (۴) من افتخر بأبائه و أجداده فقط فهو ضعيف العقل.

■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۱۹۰ - ۱۸۶):

۱۸۶- عین الخطأ لتكميل الفراغات:

- (۱) إنَّ الله ..... بما ارتكبه من المعاصي: ستأز
- (۲) هذا ..... ميلادك الذي تنتظره يوماً: يوم
- (۳) «إنما المؤمنون ..... فأصلحوا بين أخويكم»: إخوة
- (۴) لا لباس ..... من العافية للإنسان: أجمل

۱۸۷- عین «لا» النافية للجنس:

- (۱) لا تسمحوا للباس أن يتسرب في نفسكم.
- (۲) كان الرسول الأكرم (ص) لا يترك احترام الصغار.
- (۳) إعلمي يا بنتي لا فائدة في علم لا يستفاد منه.
- (۴) لا ينجح أحد في هدفه المطلوب إلا من له همة عالية.

۱۸۸- عین عبارة ليس فيها فاعل:

- (۱) في هذه القرية رجال يسارعون إلى الخيرات.
- (۲) عليك الاتيعة عن الكذب لأنك تُشرك وحيداً
- (۳) بعد إعلان نتائج الامتحانات تعجبت بعض الطلاب كثيراً
- (۴) يعيش أخي الكبير في محافظة يزد.

۱۸۹- عین عبارة فيها فعلا مجهولان:

- (۱) «أ فلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت»
- (۲) «فأولئك يذخون الجنة و لا يظلمون شيئاً»
- (۳) «إذا قرئ القرآن فاستمعوا له و أنصتوا لعلكم ترحمون»
- (۴) ما قبلت المعلمة ذلك الجواب من طالبها عندما سئلت.

۱۹۰- عین غير الصحيح في المحل الإعرابي لما أشير إليه بخط:

- (۱) «إنَّ الله لا يضيع أجر المحسنين»: خبر لـ «إنَّ» / مفعول
- (۲) «و يقول الكافر يا ليتني كنت تراباً»: اسم لـ «ليت» / خبر لـ «كنت» و منصوب
- (۳) «لا علم لنا إلا ما علمتنا»: اسم «لا» النافية للجنس و منصوب / مفعول
- (۴) كأن الجنود بنیان مرصوص أمام الأعداء: اسم لـ «كأن» و مرفوع / نعت و منصوب بالتبعية



DriQ.com

تاریخ

۱۹۱- نوعی از بناها با کاربرد تفریحی که به کلاه فرنگی معروف بود، در زمان کدام سلسله گسترش یافت؟

- (۱) صفویه
- (۲) زندیه
- (۳) قاجاریه
- (۴) افشاریه

۱۹۲- کدامیک از موارد زیر، در دوره‌ی سلطنت فتحعلی شاه قاجار به وقوع پیوست؟

- (۱) تنش‌هایی میان دو کشور ایران و عثمانی بروز کرد.
- (۲) قائم‌مقام فراهانی، از مقام وزارت برکنار و کشته شد.
- (۳) دولت انگلیس از حاکم نافرمان هرات و دیگر امیران شورشی افغان حمایت کرد.
- (۴) امتیاز تأسیس یک واحد نظامی حرفه‌ای با عنوان بریگاد قزاق به روسیه واگذار شد.

۱۹۳- عامل اصلی تولید، تا اواخر قرن ۱۸م. کدام مورد بود؟

- (۱) نیروی بخار (۲) نیروی باد (۳) نیروی بازوی انسان (۴) نیروی محرکہی آب

۱۹۴- کدام مورخ زیر، در عین حفظ ساختار کلی تاریخ‌نویسی سنتی، بعضی از ویژگی‌های این نوع تاریخ‌نگاری را نقد کرد؟

- (۱) خاوری شیرازی (۲) میرزا مهدی خان استرآبادی (۳) محمد صادق موسوی (۴) ناظم الاسلام کرمانی

۱۹۵- کدام امتیازات دوره‌ی قاجار، با قیام مردم به رهبری علما و عقب‌نشینی حکومت مستبد قاجار، لغو شد؟

- (۱) رویتر - بانک شاهنشاهی (۲) بانک استقراضی - تنباکو  
(۳) رویتر - تالبوت (۴) بانک شاهنشاهی - تنباکو

۱۹۶- کدام واقعه در زمان فتحعلی‌شاه قاجار، سرآغاز جنگ‌های ایران و روسیه به حساب می‌آید؟

- (۱) تجاوز روسیه به مرزهای ایران به دلیل مشخص نبودن خطوط مرزی بین دو کشور  
(۲) لشکرکشی پترکبیر با هدف تسلط بر سرحدات شمالی ایران  
(۳) لشکرکشی روس‌ها به منطقه‌ی قفقاز و تصرف گرجستان  
(۴) صدور فتوای جهاد از سوی برخی از علما در پی کمک‌خواهی مسلمانان تحت سلطه و ستم روس‌ها

۱۹۷- اداره‌ی کدام ایالت در دوره‌ی قاجار، همواره به عهده‌ی ولیعهد بود؟

- (۱) خراسان (۲) آذربایجان (۳) فارس (۴) اصفهان

۱۹۸- موارد «الف»، «ب» و «ج»، به ترتیب مربوط به کدام عهدنامه‌ها و قراردادهای ایران در زمان حکومت قاجار می‌باشد؟

- الف) مناطقی از سیستان و بلوچستان از ایران جدا و ضمیمه‌ی خاک هندوستان شد.  
ب) ایران متعهد گردید که به اتباع روسیه، حق مصونیت قضایی (کاپیتولاسیون) بدهد.  
ج) ایران از داشتن کشتی جنگی در دریای مازندران محروم شد.

- (۱) گلداسمیت - گلستان - ترکمانچای (۲) پاریس - گلستان - گلستان  
(۳) پاریس - ترکمانچای - ترکمانچای (۴) گلداسمیت - ترکمانچای - گلستان

۱۹۹- نادرشاه افشار، با کدام هدف «جان التون» انگلیسی را به استخدام خود درآورد؟

- (۱) سازماندهی تشکیلات اداری (۲) تجدید سازمان ارتش ایران  
(۳) گسترش تجارت با اروپا (۴) تأسیس نیروی دریایی

۲۰۰- به ترتیب کدام گزینه، جدول زیر را که مربوط به حوادث انقلاب فرانسه است، کامل می‌کند؟

(د)	جنگ کشورهای اروپایی با فرانسه	(ج)	حمله به زندان باستیل	(الف)	(ب)
-----	-------------------------------	-----	----------------------	-------	-----

- (۱) کودتای ناپلئون - اعدام لویی شانزدهم - امضای قانون اساسی جدید - برقراری نظام جمهوری  
(۲) امضای قانون اساسی جدید - برقراری نظام جمهوری - اعدام لویی شانزدهم - کودتای ناپلئون  
(۳) برقراری نظام جمهوری - امضای قانون اساسی جدید - کودتای ناپلئون - اعدام لویی شانزدهم  
(۴) اعدام لویی شانزدهم - برقراری نظام جمهوری - کودتای ناپلئون - امضای قانون اساسی جدید

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (تاریخ ایران و جهان باستان (۱)، شماره‌ی ۲۰۱ تا ۲۱۰) و زوج درس ۲ (تاریخ (۲)، شماره‌ی ۲۱۱ تا ۲۲۰)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

### تاریخ ایران و جهان باستان (۱) (سؤالات ۲۰۱ تا ۲۱۰)

#### زوج درس ۱

۲۰۱- براساس باورهای کهن ایرانی کدام ایزد، ایزد پیمان و قانون و پشتیبان نظم اجتماعی بود؟

- (۱) مهر (۲) آناهیتا (۳) اهوره مزدا (۴) بهرام

۲۰۲- مهم‌ترین منابع دست اول برای اطلاع از نظام حکومتی و تشکیلات اداری دوره‌ی هخامنشی کدام‌اند؟

- (۱) سنگ‌نوشته‌ها و لوح‌های گلی هخامنشی - نوشته‌های مورخان یونانی عهد باستان  
(۲) سالنامه‌های آشوری - نوشته‌های مورخان یونانی عهد باستان  
(۳) سنگ‌نوشته‌ها و لوح‌های گلی هخامنشی - سالنامه‌های آشوری  
(۴) بقایای بناهای تخت جمشید - تورات کتاب دینی یهودیان

۲۰۳- بهرام چوبین سردار مشهور ساسانیان، با پشتیبانی بزرگان علیه کدام پادشاه سر به شورش برداشت و او را از قدرت برکنار کرد؟

- (۱) خسرو پرویز (۲) خسرو انوشیروان (۳) یزدگرد سوم (۴) هرمز چهارم

۲۰۴- پادشاهان ساسانی به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه‌ی نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور، به کدام اقدام دست زدند؟

- (۱) حکومت‌های موروثی محلی را سرنگون کردند و نیروی ویژه‌ی ده هزار نفری به نام سپاه جاویدان تشکیل دادند.  
(۲) همانند پادشاهان هخامنشی ادعا کردند که بنا به خواست اهوره مزدا به مقام شاهی رسیده و حکومت آنان مورد تأیید او است.  
(۳) سپاهی دائمی و نیرومند تشکیل دادند و اقدام به توسعه و تقویت دیوان‌سالاری منسجم و منظمی کردند.  
(۴) مناطق مختلف کشور به ویژه نواحی شمالی، مرکزی و شرقی آن را تحت نظارت و سلطه‌ی مستقیم خود قرار دادند.

۲۰۵- دومین پایتخت اشکانیان در حوالی کدام شهر امروزی قرار داشت و یونانیان آن را چه می‌نامیدند؟

- (۱) بغداد - صد دروازه (۲) دامغان - صد دروازه  
(۳) بغداد - هکاتم‌پلیس (۴) دامغان - هکاتم‌پلیس

۲۰۶- دلیل توانمندی سواره نظام اشکانی چه بود و مهم‌ترین جنگ‌افزارهای سپاه اشکانی کدام بود؟

- (۱) پیشینه‌ی صحراگردی آنان - تیر و کمان و نیزه  
(۲) تجهیز سواره نظام سنگین اسلحه به زره و کلاه خود - شمشیر، سپر و زوبین  
(۳) استفاده از فیل در جنگ‌ها - تیر و کمان و نیزه  
(۴) استفاده از صدای طبل در آغاز حملات سپاه اشکانی - شمشیر، سپر و زوبین

۲۰۷- در تقسیم‌بندی اجتماعی سه‌گانه‌ی جامعه‌ی آریایی (پیش از تشکیل حکومت) که بر پایه‌ی شغل و پیشه‌ی افراد بود و میراث مشترک آریاییان هند و ایرانی به شمار می‌رفت، کدام قشر در جایگاه بالاتری قرار داشت؟

- (۱) خانواده‌ی شاهی و خاندان‌های حکومت‌گر (۲) روحانیان، پس از ظهور زرتشت  
(۳) نظامیان، پس از فتوحات (۴) قشری بر قشر دیگر برتری نداشت.

۲۰۸- کدام امپراتور روم، در جنگ با شاپور اول ساسانی کشته شد؟

- (۱) کنستانتین (۲) گردیانوس (۳) والریانوس (۴) اکتاوین

۲۰۹- عکس‌العمل موبدان زرتشتی دوره‌ی ساسانی، در مقابل نابرابری‌های اجتماعی و امتیازات طبقه‌ی حاکم چه بود؟

- (۱) این تفاوت‌ها و تمایزها را برای حفظ نظم و ثبات کشور خطرناک می‌دانستند و برای اصلاح آن تلاش می‌کردند.  
(۲) از ترس شاه، در مقابل نابرابری‌ها و تبعیض‌ها سکوت می‌کردند.  
(۳) پس از ظهور مزدک، به جنبش وی که علیه این نابرابری‌ها بود، پیوستند.  
(۴) مدافع این نابرابری‌ها بودند و وانمود می‌کردند که این تفاوت‌ها و تمایزها برای حفظ نظم و ثبات کشور لازم است.

۲۱۰- کدام گزینه تعریف درستی از گاهنبارها ارائه می‌دهد؟

- (۱) مراسم ویژه‌ای که برای آرامش ارواح درگذشتگان، در برخی از جشن‌ها انجام می‌شد.  
(۲) جشن‌های نوروز، مهرگان و سده، که از مشهورترین جشن‌های ایران باستان به شمار می‌روند.  
(۳) شش جشن که به شکرانه‌ی آفریده شدن عناصر اصلی خلقت که در شش وقت معین از ماه‌های سال برگزار می‌شد.  
(۴) تمام جشن‌های گوناگون ایرانیان باستان، که پیوند تنگاتنگی با باورهای دینی و زندگی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی مردم ایران داشت.

## زوج درس ۲

## تاریخ (۲) (سوالات ۲۱۱ تا ۲۲۰)

۲۱۱- سلاطین غزنوی برای اداره‌ی قلمرو رو به توسعه‌ی خود، اکثراً دیوان‌سالاران کدام سلسله‌ی پیش از خود را به خدمت گرفتند؟

- (۱) صفاریان (۲) سامانیان (۳) آل بویه (۴) آل زیار

۲۱۲- کدام‌گزینه، از اقدامات خلیفه در حق طغرل سلجوقی پس از فتح بغداد و معرفی خود به عنوان منجی خلافت، نیست؟

- (۱) حکومت ایران و عراق را به او بخشید.  
(۲) دستور داد که نام وی را در خطبه بخوانند.  
(۳) فرزند طغرل را ولیعهد خود کرد.  
(۴) به او لقب «سلطان رکن‌الدوله» را داد.

۲۱۳- به ترتیب کدام بخش از شهرها و به کدام دلیل، در دوره‌ی سلجوقی گسترش بیش تری یافت؟

- (۱) شارستان - وجود نهادهای اداری و اهمیت سیاسی و اقتصادی (۲) ریض - وجود نهادهای اداری و اهمیت سیاسی و اقتصادی  
(۳) ریض - رشد تجارت و افزایش جمعیت شهرها (۴) شارستان - رشد تجارت و افزایش جمعیت شهرها

۲۱۴- کدام عبارات درباره‌ی حمله‌ی مغول به ایران، درست است؟

- الف) پس از این‌که مغولان به رهبری چنگیز تمدن قدرتمندی را پی‌ریزی کردند، به جنگ و هجوم به سرزمین‌های دیگر روی آوردند.  
ب) بهانه‌ی چنگیز برای حمله به ایران، کشتار بازرگانان اعزامی خود به شهر مرزی اترار بود.  
ج) موج اول حمله‌ی مغول، چهار سال طول کشید و کشتار جمعیت و ویرانی شهرها را در سراسر ایران به دنبال داشت.  
د) در زمان موج دوم هجوم مغول، منگوقاآن نوه‌ی چنگیز بر مغولان فرمانروایی می‌کرد.

۱) «الف»، «ب» و «ج»      ۲) «الف»، «ج» و «د»      ۳) «ب» و «ج»      ۴) «ب» و «د»

۲۱۵- بسیاری از دانشمندان متواری در برابر هجوم مغول، پس از بازگشت به ایران در کدام مرکز علمی به فعالیت پرداختند؟

۱) رصدخانه‌ی سمرقند      ۲) شنب غازان      ۳) رصدخانه‌ی مراغه      ۴) کتابخانه‌ی هرات

۲۱۶- کدام مورد، از ویژگی‌های شاهنامه‌ی مشهور بایسنقری است؟

- ۱) فاخرترین نمونه‌ی شعر فارسی در عصر تیموری است.  
۲) با تشویق و حمایت امیر علیشیر نوایی، تهیه شد.  
۳) به دستور نوه‌ی تیمور، خوشنویسی و مصور شد.  
۴) در کتابخانه‌ی سمرقند نگاشته شده است.

۲۱۷- کدام‌یک از فرمانروایان عصر ایلخانی و تیموری، مذهب شیعه را پذیرفت؟

۱) الجایتو      ۲) غازان      ۳) شاهرخ      ۴) تیمور

۲۱۸- تیمور با هنرمندان و صنعتگران شهرهایی که فتح می‌کرد، چگونه رفتار می‌کرد؟

- ۱) در همان شهر برای آنان مراکز علمی و فرهنگی دایر می‌کرد.  
۲) آنان را به سمرقند می‌فرستاد.  
۳) از آن‌ها برای آبادانی تمام نقاط کشور استفاده می‌کرد.  
۴) دستور قتل همه‌ی آنان را صادر می‌کرد.

۲۱۹- کدام عبارت درباره‌ی اقدامات «محمود» مؤسس سلسله‌ی غزنویان، درست است؟

- ۱) کتابخانه‌ی مهم شهر بغداد را به بهانه‌ی وجود کتاب‌های فلسفی به آتش کشید.  
۲) هم‌چون بسیاری از فرمانروایان عصر خود در پی کسب حمایت خلیفه‌ی عباسی برآمد.  
۳) پس از تأسیس حکومت غزنوی، به تدریج بر خراسان و تمامی قلمرو سامانیان سلطه یافت.  
۴) نوه‌ی سبکتگین و سپهسالار سامانیان در خراسان بود که در غزنه حکومتی مستقل تأسیس کرد.

۲۲۰- کدام موارد به ترتیب، جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟

- ۱) هولاکو - اولجایتو - سلطانیه  
۲) غازان - ابوسعید - مراغه  
۳) هولاکو - ابوسعید - سلطانیه  
۴) غازان - اولجایتو - مراغه

الف	از ایلخانان دوره‌ی نامسلمانی مغولان
ب	فرزند او، آخرین ایلخان مغول بود.
ج	پایتخت آخرین ایلخانان



DriQ.com

Konkur.in

جغرافیا

۲۲۱- حدود کدام سال در ایران درصد جمعیت شهرنشین و روستانشین به طور مساوی (۵۰٪) بود؟

۱) ۱۳۵۵      ۲) ۱۳۶۵      ۳) ۱۳۶۰      ۴) ۱۳۵۰

۲۲۲- کدام گزینه، تعریف درست «دامنه‌ی نفوذ یک سکونتگاه» را نشان می‌دهد؟

- ۱) حداقل جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.  
۲) محدوده‌ی جغرافیایی که در یک سکونتگاه کالا و انواع خدمات دریافت می‌شود.  
۳) بیش‌ترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.  
۴) بیش‌ترین جمعیتی که از یک سکونتگاه کالا و انواع خدمات را خریداری و به سکونتگاه خود می‌برند.

۲۲۳- کدام عامل بازتاب فرهنگ و هویت شهروندان در یک شهر است؟

- ۱) معماری و طراحی شهر      ۲) استفاده از خدمات عمومی و بالا بودن مطالعه  
۳) مصرف کم انرژی و کاهش آلودگی      ۴) تلاش برای حفظ محیط زیست

۲۲۴- کدام گزینه در تعریف «منطقه‌ی مادرشهری» درست است؟

- (۱) شهرهایی که به سبب نقش اقتصاد و تجارت جهانی مهم هستند.
- (۲) با افزایش جمعیت مادرشهرها و گسترش حومه‌های آن‌ها به وجود آمده‌اند.
- (۳) به مادرشهر و کلان‌شهری که دارای سکونتگاه‌های برتر می‌باشند، گفته می‌شود.
- (۴) حومه‌ها و شهرک‌های اقماری یک مادرشهر به حومه‌ها و شهرهای مادرشهر دیگر پیوند می‌خورند.

۲۲۵- کدام گزینه سرآغاز مطالعه و شناخت یک سکونتگاه روستایی و شهری است؟

- (۱) طبیعت - اقتصاد
- (۲) مکان - موقعیت
- (۳) جایگاه - اقتصاد
- (۴) جایگاه - طبیعت

۲۲۶- معیارهای رتبه‌بندی سکونتگاه‌ها با توجه به کدام عامل از جایی به جای دیگر متفاوت است؟

- (۱) بزرگی شهر و میزان جمعیت
- (۲) نوع عملکرد و جمعیت
- (۳) اهداف و نوع مطالعات محققان
- (۴) حوزه‌ی نفوذ و آستانه‌ی نفوذ سکونتگاه

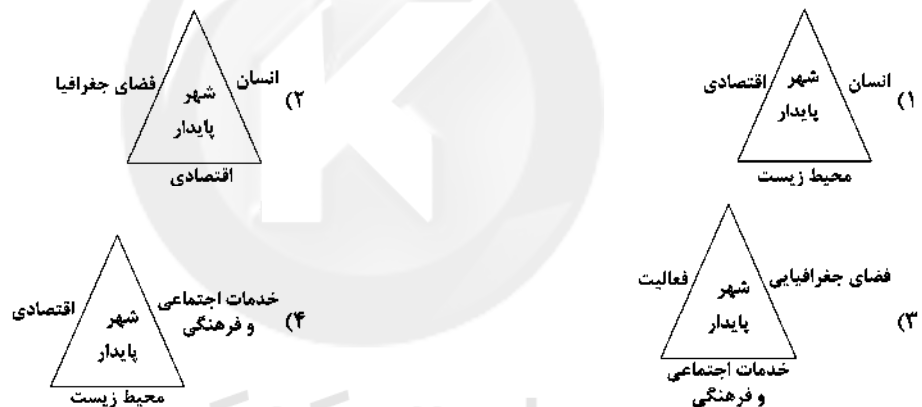
۲۲۷- اطلاعات در GIS در مرحله‌ی «پردازش» با توجه به چه موضوعی، تجزیه و تحلیل فضایی و مدل‌سازی می‌شود؟

- (۱) پدیده‌های دنیای واقعی
- (۲) اهداف و نیاز کاربر
- (۳) لایه‌بندی و ترکیب اطلاعات
- (۴) داده‌ها و حجم اطلاعات

۲۲۸- داده‌های توصیفی در سیستم اطلاعات جغرافیایی به چه معنی است؟

- (۱) تجزیه و تحلیل
- (۲) ویژگی‌ها
- (۳) قابلیت جمع‌آوری
- (۴) موقعیت جغرافیایی

۲۲۹- کدام شکل مربوط به ارکان یک شهر پایدار است؟



۲۳۰- درستی و نادرستی هر یک از موارد زیر به ترتیب براساس مدیریت شهر، فنون جغرافیایی و روستا در کدام گزینه آمده است؟

(الف) پایداری شهر حد و حصر و نقطه‌ی انتهایی دارد.

(ب) وندالیسم شهری از انحرافات اجتماعی در شهرها است.

(ج) پردازش و تحلیل اطلاعات به وسیله‌ی نرم‌افزارهای یارانه‌ای به تصمیم‌گیری می‌انجامد.

(د) مردم از طریق شوراهای روستا بر کار نهادهای مدیریت نظارت می‌کنند.

- (۱) غ - غ - ص
- (۲) ص - غ - ص
- (۳) غ - ص - ص
- (۴) ص - ص - غ

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (جغرافیای ایران، شماره‌ی ۲۳۱ تا ۲۴۰) و زوج درس ۲ (جغرافیا ۲)، شماره‌ی ۲۴۱ تا ۲۵۰، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

### زوج درس ۱

### جغرافیای ایران (سوالات ۲۳۱ تا ۲۴۰)

۲۳۱- میزان مولید در سیال ۲۰۰۸ در کشور «مکزیک» بیش از ۲,۰۰۰,۰۰۰ مرگ و میر حدود ۴۰۰,۰۰۰ نفر و جمعیت ۱۶,۰۰۰,۰۰۰ می‌باشد. رشد طبیعی آن چقدر است؟

- (۱) ۱
- (۲) ۰/۱
- (۳) ۱۰
- (۴) ۰/۴

۲۳۲- جمعیت کره‌ی زمین از لحاظ نسبت ..... جز در زمان‌های خاص، تفاوت چندانی ندارد؛ اما در طول زمان، نسبت ..... در کشورها دچار تغییراتی می‌شود.

- (۱) تولد - مرگ و میر
- (۲) جنسی - سنی
- (۳) مرگ و میر - تولد
- (۴) سنی - جنسی

۲۳۳- کدام پدیده مانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی در یک جامعه است؟

- (۱) حرکت هرم سنی کشور به سمت سالمندی و کهن سالی  
(۲) کاهش نیروی فعال و تضعیف نیروی دفاع  
(۳) افزایش مهاجرفرستی و رفتن به شهرهای بزرگ صنعتی  
(۴) افزایش زاد و ولد و کمبود امکانات و شغل برای نسل آینده

۲۳۴- کدام گزینه عناصر اصلی تقسیمات سیاسی کشور ایران را در زمان «صفویه»، «افشاریه» و «زندیه» به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) سرزمین - حوزه - قسوق - رستاک  
(۲) سرزمین - ولایت - شهرستان - قصبه  
(۳) ایالت - ولایت - بلوک - قصبه  
(۴) ایالت - استان - شهرستان - دهستان

۲۳۵- مطابق قانون تقسیمات کشوری سال ۱۳۱۶ هر شهرستان به چند ..... و هر دهستان به چند ..... تقسیم شده است.

- (۱) بخش - قصبه  
(۲) قصبه - بخش  
(۳) دهستان - شهرستان  
(۴) استان - شهرستان

۲۳۶- شکل زیر مربوط به کدام عنصر تقسیمات کشوری در ایران است؟

- (۱) دهستان  
(۲) شهرستان  
(۳) بخش  
(۴) استان



۲۳۷- در کدام گزینه تعریف «مهاجرفرست» به درستی بیان شده است؟

- (۱) کشوری که افراد به آن وارد می‌شوند.  
(۲) افراد جهت کار و شغل از روستا به شهر حرکت می‌کنند.  
(۳) کشوری که افراد از آن خارج می‌شوند.  
(۴) گروهی به علت تصمیمات سیاسی کشور، از شهری به شهر دیگر می‌روند.

۲۳۸- چرا «شاه عباس» رزم‌آوران و سلحشوران سپاه خود را به نواحی شمال شرقی (کشور ایران) فرستاد؟

- (۱) حمله به ازبکان  
(۲) حفظ مرزهای شمالی  
(۳) از بین بردن قزلباشان سرکش  
(۴) جلوگیری از شورش در مرزها

۲۳۹- به ترتیب «دهستان» و «شهرستان» تابع کدام تشکیلات نظام اداری است؟

- (۱) شهرستان - پایتخت  
(۲) بخش - استان  
(۳) شهرستان - استان  
(۴) بخش - پایتخت

۲۴۰- کدام گزینه مربوط به ایالت‌های ایران در زمان «قاجار» است؟

الف) کرمان - سیستان - آذربایجان

ب) آذربایجان - فارس و بندر

ج) خراسان و بلوچستان - فارس و مرکزی

د) کرمان و بلوچستان - خراسان و سیستان

- (۱) الف - ج  
(۲) الف - د  
(۳) ب - د  
(۴) ب - ج

## زوج درس ۲

Konkur.in

جغرافیا (۲) (سوالات ۲۴۱ تا ۲۵۰)

۲۴۱- در کدام گزینه با توجه به مطالب، به ترتیب مثالی از فعالیت‌های اقتصادی نوع اول تا چهارم به درستی ذکر شده است؟

«استخراج معدن - تولید یخچال - تجارت - حمل و نقل»

- (۱) دوم - اول - دوم - سوم  
(۲) اول - دوم - سوم - سوم  
(۳) دوم - دوم - سوم - سوم  
(۴) اول - دوم - دوم - سوم

۲۴۲- در سال ۲۰۱۳ در کدام کشورهای جهان بیش‌ترین کشت گندم انجام می‌شد؟

- (۱) روسیه - کانادا  
(۲) هند - چین  
(۳) ایالات متحده آمریکا - اروپا  
(۴) استرالیا - روسیه

۲۴۳- با توجه به نقشه‌ی جهان، مهم‌ترین نواحی صنعتی در کدام جهت هستند؟

(۱) ج - ه - و

(۲) الف - د - ه

(۳) ج - ی - ه

(۴) الف - ج - و



۲۴۴- کدام کشورها از نظر اقتصادی از کشورهای پیرامون قوی‌ترند، اما هنوز از نظر اقتصادی به کشورهای مرکز نرسیده‌اند؟

(۱) بنگلادش - مالزی (۲) چین - کره‌ی جنوبی (۳) استرالیا - سنگاپور (۴) استرالیا - کانادا

۲۴۵- بیش‌تر نواحی خودمختار در کدام قاره‌ی جهان قرار دارند؟

(۱) اروپا (۲) آمریکای شمالی (۳) آفریقا (۴) آسیا

۲۴۶- چرا دولت‌های غربی مخالف پیوستن شبه‌جزیره‌ی «کریمه» به روسیه هستند؟

(۱) قوی شدن روسیه و قطع ارتباط اقتصادی کریمه با اروپا (۲) تسلط روسیه بر دریای سیاه و منطقه‌ی اوراسیا  
(۳) مخالفت آمریکا و از دست دادن پایگاه نظامی دریایی (۴) مهم‌ترین مرکز تجاری شرق به غرب اروپا

۲۴۷- بیش‌تر مزارع تک‌محصولی نواحی استوایی در کدام مناطق قرار دارند؟

(۱) در نزدیکی خط استوا (۲) در نزدیکی ساحل دریاها  
(۳) در نزدیکی نواحی صنعتی و صنایع مونتاژ (۴) در نواحی بسیار گرم، مرطوب و پرباران

۲۴۸- به کدام دلیل ایالات متحده‌ی آمریکا بعد از جنگ جهانی دوم به کشورهای جهان، سرمایه و کالا می‌داد؟

(۱) بالا بردن قدرت خود در منطقه (۲) جلوگیری از صادرات کالا به روسیه  
(۳) جلوگیری از گسترش کمونیسم (۴) ایجاد شرکت‌های چندملیتی

۲۴۹- کشورهای «اتحادیه‌ی نفتا» در کدام منطقه‌ی جهانی قرار دارد؟

(۱) آمریکای شمالی و مرکزی (۲) آسیای جنوب و جنوب شرقی  
(۳) آمریکای جنوبی و مرکزی (۴) آسیای غربی و مرکزی

۲۵۰- کدام گزینه مراکز مهم دامداری تجاری در جهان را نشان می‌دهد؟

(۱) استرالیا، زلاندنو و برزیل (۲) ترکیه، کانادا و مکزیک  
(۳) اتحادیه‌ی اروپا، هند و کانادا (۴) ایالات متحده‌ی آمریکا، ژاپن و استرالیا

401A



جامعه‌شناسی

جامعه‌شناسی (۲)

۲۵۱- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با دانش علمی صحیح نیست، ولی در رابطه با دانش عمومی صحیح است؟

(۱) مانند هوا برای انسان است که اغلب متوجه آن نیست و از اهمیت آن غافل است - کسی که دانش عمومی دارد می‌تواند به درک عمیقی از شناخت علمی برسد و قدرت دفاع از حقایق موجود را به دست آورد.

(۲) با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند - یادگیری دانش عمومی از بدو تولد زندگی انسان شروع می‌شود و تا پایان عمر ادامه می‌یابد.

(۳) گسترده‌ترین بخش ذخیره‌ی دانشی است که در مورد آن کم‌تر می‌اندیشیم - جهان اجتماعی یعنی جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم، دانش لازم را برای زندگی در اختیار ما قرار می‌دهد.

(۴) تلاش‌های علمی عالمان به تدریج بر ذخیره‌ی دانش علمی جامعه می‌افزاید - انسان‌ها با تولد و ورود به جهان اجتماعی با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند در مجموعه‌ای از دانش‌ها سهیم و شریک می‌شوند.

۲۵۲- علت هر عبارت را کدام گزینه نشان می‌دهد؟

- طرح ایده‌های جدید

- تعاریف متفاوت از علم

- تعارضات در ذخیره‌ی دانشی جوامع غیرغربی

(۱) حل تعارضات بین دانش علمی و دانش عمومی - هویت‌های متفاوت جهان‌های اجتماعی - سرایت رویکرد علم به جهان متجدد

(۲) دست برداشتن همه‌ی دانش علمی به نفع دانش عمومی - هویت‌های متفاوت جهان‌های اجتماعی - پذیرش علم تجربی

(۳) حل تعارضات بین دانش علمی و دانش عمومی - جامعه و فرهنگی که علم را تولید می‌کنند - پذیرش علوم فراتجربی

(۴) دست برداشتن بخشی از ذخیره‌ی دانشی به نفع بخشی دیگر - برداشتهای متفاوت جهان‌های اجتماعی - سرایت رویکرد علم به جهان متجدد



۲۵۳- صحیح یا غلط بودن عبارات‌های زیر را مشخص کنید.

- شکل‌گیری علم ویژه، پیامد فراهم شدن دانش علمی درباره‌ی موضوعی خاص است.
- هرگاه در یک جامعه مسئله‌ی خاصی مطرح شود زمینه برای پیدایش و رشد دانش عمومی آن فراهم می‌شود.
- اگر آگاهی‌ها و دانش‌های حاصل از زندگی نباشد، زندگی اجتماعی مختل می‌شود و جهان اجتماعی فرو می‌پاشد.

- (۱) ص - ص - غ - غ  
(۲) غ - ص - غ - ص  
(۳) ص - غ - ص - غ  
(۴) غ - غ - ص - ص

۲۵۴- کدام گزینه جدول زیر را به ترتیب کامل می‌کند؟

ویژگی	موضوع
در امان ماندن از آسیب‌های احتمالی زندگی در اجتماعات	ب
الف	جامعه‌شناسی کلان
ج	هدف جامعه‌شناسان انتقادی

- (۱) بررسی ریخت‌شناسی شهری و روابط همسایگی - فواید علوم طبیعی - فهم پدیده‌های اجتماعی برای کنترل آن‌ها  
(۲) مطالعه‌ی پدیده‌های اجتماعی - کشف نظم و قواعد جهان اجتماعی - داوری ارزش‌ها و هنجارهای جهان اجتماعی

- (۳) مطالعه و بررسی فرهنگ جهان اجتماعی - فواید علوم ابزاری - شناخت نظم اجتماعی برای پیش‌بینی و پیشگیری جامعه  
(۴) بررسی ساختار اجتماعی - قواعد علوم اجتماعی - نقد وضعیت موجود جامعه برای رسیدن به یک وضعیت مطلوب‌تر

۲۵۵- «وبر» معتقد بود .....

- (۱) جامعه‌شناس می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را ارزیابی کند، در غیر این صورت کار غیرعلمی می‌کند.  
(۲) روش تجربی توان و ظرفیت داوری علمی را دارد و می‌تواند پس از سدی که با اعضای یک گروه سیاسی زندگی کند عقاید و ارزش‌های آن‌ها را درک و ارزیابی کند.  
(۳) آن‌چه جامعه‌شناسان می‌گویند باید با روش تجربی اثبات شود وگرنه ارزش علمی ندارد.  
(۴) جامعه‌شناس می‌تواند درباره‌ی درست یا غلط بودن عقاید و ارزش‌ها و نقد و اصلاح آن‌ها بپردازد و به سوی جامعه‌ی مطلوب حرکت کند.

۲۵۶- کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

- پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی مطالعه کرد.
- جامعه‌شناسی را هر چه پیش‌تر به علوم طبیعی نزدیک و شبیه کرد.
- با شناخت نظم اجتماعی به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی و پیشگیری و کنترل جامعه می‌دهد.
- ارائه‌ی راه‌حل‌هایی برای رسیدن به وضعیت مطلوب از وضعیت موجود

جامعه‌شناسی انتقادی	جامعه‌شناسی پوزیتیویستی	جامعه‌شناسی تفهیمی
ب	ج	الف

- (۱) الف - ج - ج - ب  
(۲) ب - ب - ج - الف  
(۳) الف - ج - ب - ب  
(۴) ج - ج - الف - ب

۲۵۷- کدام گزینه در ارتباط با روش جامعه‌شناسی انتقادی صحیح است، ولی در رابطه با موضوع جامعه‌شناسی تفهیمی صحیح نیست؟

- (۱) تأکید بر روش حس و تجربه به عنوان روش ویژه - پدیده‌های اجتماعی معنا دارند و نمی‌توان با روش حس و تجربه آن‌ها را مطالعه کرد.  
(۲) بر روش تفسیر به عنوان روش ویژه علوم اجتماعی تأکید می‌کند - کنش اجتماعی و معنادار بودن آن  
(۳) علاوه بر روش‌های تجربی و تفهیمی، روش‌های دیگری را نیز به رسمیت می‌شناسد - مطالعه‌ی پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی  
(۴) روش‌هایی که بتوانند درباره‌ی ارزش‌ها و هنجارها داوری کنند - فهم و درک پدیده‌های اجتماعی برای کنترل آن‌ها

۲۵۸- کدام گزینه جدول زیر را کامل می‌کند؟ (به ترتیب)

جامعه‌شناسی پوزیتیویستی	جامعه‌شناسی تفهیمی	نوع
		معیار
ب	الف	چگونه مطالعه می‌کنند؟

- (۱) روش تفهیمی، هم‌چنان بر روش تجربی تأکید می‌کند - صرفاً روش حسی و تجربی

- (۲) صرفاً روش حسی و تجربی - روش‌هایی که توان داوری ارزشی ندارند، به رسمیت می‌شناسد.

- (۳) روش تفهیمی و تأکید بر حس و تجربه - روش‌های توصیفی و کمی، آماری

- (۴) صرفاً حواس پنج‌گانه - روش تفهیمی و تأکید بر حس و تجربه

۲۵۹- هر عبارت به ترتیب با کدام مفهوم مرتبط است؟

- کشف نظم‌های پنهان و شگفت‌انگیز
- پرسش‌هایی از قبیل قواعد و هنجارهای با هم زندگی کردن، چگونه به وجود می‌آیند؟ و ...
- روش مطالعه‌ی طبیعت و جامعه یکسان است.

(۱) آشنایی‌زدایی - شناختن انتظارات و توقعات - جامعه‌شناسی تفهیمی

(۲) هویت‌زدایی - پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آنان - جامعه‌شناسی تفهیمی

(۳) آشنایی‌زدایی - شناختن نظم اجتماعی - جامعه‌شناسان پوزیتیویست

(۴) آشنایی‌زایی - شناختن نظم اجتماعی - جامعه‌شناسان انتقادی

۲۶۰- کدام گزینه با تصویر زیر مرتبط نیست؟

(۱) در زندگی ما انسان‌ها نظم‌های پنهان و شگفت‌انگیزی وجود دارد که با هنر آشنایی‌زدایی از امر مأنوس، می‌توان آن‌ها را کشف کرد.

(۲) راه رفتن یک کنش اجتماعی پیش پا افتاده است و برای انجام آن قواعد خاصی وجود ندارد و به صورت روزمره و عادت شده صورت می‌پذیرد.

(۳) زندگی اجتماعی فقط با قوانین رسمی سامان نمی‌یابد، قواعد غیررسمی هم وجود دارند که انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌اند.

(۴) از دید یک فرد غریبه می‌توان به موضوعات آشنا و روزمره‌ی اطراف خود نگاه کرده و به نظم پی برد.



### جامعه‌شناسی (۱)

۲۶۱- جهان اجتماعی با ..... و ..... انسان پدید می‌آید و ..... دارد که موقعیت جدیدی ( ..... و ..... ) را برای کنش‌ها و انتخابات بعدی آن‌ها فراهم می‌آورد.

(۱) قرارداد - اعتبار - پیامدهایی - خواست‌ها - نیازها

(۲) آگاهی - اراده - پیامدهایی - فرصت‌ها - محدودیت‌ها

(۳) خواست - نیاز - الزاماتی - تغییراتی - تعارضات - بحران‌ها

(۴) آگاهی - اختیار - الزاماتی - مشارکت‌ها - معرفت‌ها

۲۶۲- هر عبارت به ترتیب به کدام موضوع اشاره دارد؟

- درهایی که جهان اجتماعی بر روی ما می‌گشاید و درهایی که می‌پندد

- گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین

- پابرجا ماندن جهان اجتماعی

(۱) فرصت‌ها و محدودیت‌ها - جلوگیری از بسط جهان موجود - برداشته شدن پیامدها

(۲) الزامات جدید - شکل‌گیری فرصت‌های نوین - محدودکننده‌ی انسان

(۳) پیامدهای جهان اجتماعی - ساختن جهان اجتماعی جدید - مشارکت اجتماعی افراد

(۴) پیامدهای جهان اجتماعی - مقاومت در برابر جهان اجتماعی جدید - برداشته شدن پیامدها

۲۶۳- هر جهان اجتماعی از طریق ..... پابرجاست، با ..... جهان اجتماعی موجود و در پی آن، برداشته شدن ..... ، جهان اجتماعی جدیدی شکل می‌گیرد.

(۱) قرارداد اجتماعی - فعالیت کنشگران - فرصت‌ها

(۲) مشارکت اجتماعی - مقاومت - محدودیت‌ها

(۳) اعتبار انسان‌ها - تغییر - فرصت‌ها

(۴) مشارکت اجتماعی - تغییر - الزام‌هایش

۲۶۴- کدام یک از گزینه‌ها با عبارت زیر مرتبط نیست؟

«جهان اجتماعی را می‌توان هم‌چون خانه‌ای در نظر گرفت که انسان می‌سازد.»

(۱) خانه‌ای که انسان‌ها می‌سازند نیازمند آگاهی و اراده‌ای نوین است و ممکن است جهان موجود از بسط آن جلوگیری کند

(۲) کنش انسان‌ها و فعالیت حیوانات شباهت‌هایی دارند که در خانه‌سازی آشکار می‌شود و پس از ساختن خانه‌شان، متناسب با شرایط خانه‌ی خود شیوه‌ی زندگی‌شان را تغییر می‌دهند.

(۳) شیوه‌ی زندگی انسان کوچ‌نشین، یک‌جانشین و شهرنشین متفاوت است و انسان‌ها صرفاً کنشگری منفعل نیستند و می‌توانند در جهت تداوم، گسترش و پیشرفت جهان موجود حرکت کنند.

(۴) خانه‌ای که انسان‌ها می‌سازند، الزام‌ها و پیامدهایی برای انسان پدید می‌آورند که رفتار و زندگی او را متأثر می‌سازد.

۲۶۵- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- در جهان متجدد داوری درباره‌ی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود، که از این روند به زوال عقلانیت ذاتی یاد می‌شود.

- فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان اجتماعی به صورت انتظارات و توقعات افراد ظاهر می‌شود که از یک‌دیگر مستقل‌اند.

- هر جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌های خود، ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند.

(۱) ص - غ - ص (۲) غ - غ - ص (۳) ص - ص - غ (۴) غ - ص - غ

۲۶۶- هر عبارت به ترتیب به کدام نوع فرهنگ اشاره می‌کند؟

- محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.

- جهان دیگر در محدوده‌ی منافی که برای خواسته‌های این جهانی بشر دارد پذیرفته می‌شود.

- هستی را فراتر از طبیعت می‌بینند.

(۱) فرهنگ معنوی - فرهنگ اساطیری - فرهنگ معنوی (۲) فرهنگ اساطیری - فرهنگ اساطیری - فرهنگ سکولار

(۳) فرهنگ سکولار - فرهنگ سکولار - فرهنگ اساطیری (۴) فرهنگ اساطیری - فرهنگ سکولار - فرهنگ معنوی

۲۶۷- هر عبارت به کدام ویژگی جهان متجدد از نظر «وبر» اشاره می‌کند؟

- کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله‌ی علوم تجربی تعقیب می‌کنند به شدت رواج می‌یابد.

- جهان صرفاً از مواد و موجودات خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرند.

- رشد علوم تجربی و فناوری حاصل از آن تسلط بر طبیعت و جامعه

(۱) رواج کنش‌های حسابگرانه‌ی معطوف به دنیا - اسارت در نظام اجتماعی پیچیده - بسط عقلانیت ذاتی

(۲) رواج کنش‌های حسابگرانه‌ی عاطفی - قفس آهنین - گسترش عقلانیت ابزاری

(۳) رواج کنش‌های حسابگرانه‌ی معطوف به دنیا - عدم وجود هرگونه قداست و عناصر معنوی - گسترش عقلانیت ابزاری

(۴) رواج کنش‌های حسابگرانه‌ی اخلاق - عدم وجود هرگونه قداست و عناصر معنوی - بسط عقلانیت ذاتی

۲۶۸- کدام گزینه با تصویر زیر مرتبط نیست؟

(۱) در جهان متجدد کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله‌ی علوم تجربی تعقیب می‌کنند به شدت رواج می‌یابد.

(۲) رواج کنش‌های حسابگرانه‌ی معطوف به دنیا به افراد فرصت و توانایی‌هایی از این قفس خودساخته را می‌دهد.

(۳) در جهان متجدد عرصه بر سایر کنش‌های انسانی مانند کنش‌های عاطفی و اخلاقی تنگ می‌شود.

(۴) اراده و آزادی انسان در بند تکنولوژی از دست می‌رود و به تدریج به اسارت نظام اجتماعی پیچیده درمی‌آید.

۲۶۹- کدام گزینه رویکرد جهان متجدد به علم را به درستی نشان نمی‌دهد؟

(۱) فقط علوم را که با روش‌های تجربی به دست می‌آیند علم می‌داند و علوم عقلانی و وحیانی را علم نمی‌شناسد.

(۲) داوری درباره‌ی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری که پدیده‌های فراتجربی‌اند به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود.

(۳) در جهان متجدد روش‌های عقلانی و وحیانی، روش‌های علمی محسوب نمی‌شوند و راهی برای ارزیابی فرصت‌ها و محدودیت‌های یک جهان اجتماعی وجود ندارد.

(۴) با افول علوم تجربی، امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری و داوری در مورد آن‌ها از دست می‌رود، از این‌رو به زوال معنا یاد می‌شود.

۲۷۰- هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟

- عدم استفاده از توانمندی‌های آدمی برای آباد کردن این جهان

- پیشگیری مسائل طبیعی مانند بیماری، خشکسالی، آتشفشان و ...

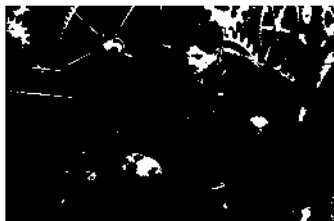
- عدم امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری

(۱) جهان اجتماعی دنیاگریز - علوم ابزاری و فناوری حاصل از آن - افول علوم فراتجربی

(۲) نادیده گرفتن استعدادهای معنوی انسان - علوم تجربی و فناوری حاصل از آن - افول علوم عقلانی و وحیانی

(۳) جهان اجتماعی دنیاگریز - گسترش عقلانیت ذاتی - سپردن داوری این امور به گروه‌های متفرق

(۴) نادیده گرفتن نیازهای مادی و معنوی انسان - گسترش عقلانیت ابزاری - افول علوم تجربی



## جامعه‌شناسی (۲)

401A

۲۷۱- هر عبارت علت کدام گزینه است؟

- رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان

- پاسخ به پرسش‌های اساسی انسان

- محدود شدن روشنگری به شناخت حسی و تجربی

(۱) سکولاریسم پنهان - شکل‌گیری هنجارها، رفتارها و نمادهای هر فرهنگ - دنیسم

(۲) عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ - شکل‌گیری روشنگری - اومانیسیم

(۳) سکولاریسم پنهان - شکل‌گیری عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ - پدیدآیی علم تجربی سکولار

(۴) هستی‌شناسی فرهنگ غرب - شکل‌گیری هنجارها، رفتارها و نمادها - پدیدآیی علم فراتجربی سکولار

۲۷۲- کدام گزینه با عبارت زیر مرتبط نیست؟

«مطابقت دادن حرکات نماز یا حرکات ورزشی و بیان مفید بودن آن برای سلامتی بدن»

(۱) در فرهنگ معنوی و دینی آبادی دنیا هدف مستقلی نیست، بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد.

(۲) در سکولاریسم پنهان ابعاد معنوی هستی نفی نمی‌شود، بلکه بخش‌هایی از باورهای دینی در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌گیرد.

(۳) در فرهنگ دنیوی، دنیاگرایی و توجه به این دنیا به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است، به گونه‌ای که دینداران ناگزیر هنجارها و رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی و این جهانی می‌کنند.

(۴) توجیه رفتارها و هنجارهای معنوی با تفاسیر دنیوی، به گونه‌ای که از توجه یا عمل به بخش‌هایی از عقاید و ارزش‌ها و باورهای دین سر باز می‌زنند.

۲۷۳- کدام گزینه پیامدهای اومانیسیم را در بخش‌های مختلف فرهنگ غرب به درستی نشان می‌دهد؟

(۱) حقوق بشری شکل گرفت که بر مبنای فطرت الهی و معنوی انسان و براساس نیازهای مادی و معنوی انسان سازمان‌دهی شده بود.

(۲) هنری پدید آمد که بر بعد معنوی و آسمانی انسان تأکید می‌کرد و نقاشان چهره‌ی اسوه‌های انسانی را در حاله‌ای از قداست ترسیم می‌کردند.

(۳) انسان به عنوان موجودی شناخته شد که به واسطه‌ی کرامت و شرافت ذاتی خود دارای علت غایی است و خلیفه‌ی خدا بر روی زمین است.

(۴) ادبیات مدرن به سلوک‌های معنوی و مکاشفات و مشاهدات الهی انسان توجهی ندارد، بلکه حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره و این جهانی را منعکس می‌کند.

۲۷۴- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با روشنگری خاص صحیح است، ولی در مورد شناخت شهودی صحیح نیست؟

(۱) پدیده‌های مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست و انبیا‌ی الهی از دیرباز برای روشنگری آمده‌اند - انواع و مراتبی دارد، وحی نوع خاص از شناخت شهودی است.

(۲) در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی بیش‌تر شکلی عقل‌گرایانه داشت - ترکیبی از مشاهده‌ی حسی و شناخت عقلی است که انسان برای شناخت جهان هستی از آن‌ها استفاده می‌کند.

(۳) به شکل‌گیری اعتقاد به خدایی منجر می‌شود که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد - انسان‌ها از درون خود به غم و شادی یا محبت و تنفر نسبت به دیگران پی می‌برند.

(۴) دانشی پدید می‌آید که صرفاً وسیله‌ی رسیدن به اهداف دنیوی است و توانایی ارزیابی ارزش‌ها و اهداف انسانی را داراست - اغلب فرهنگ‌ها باعث شکوفایی این نوع شناخت می‌شوند و انسان‌ها را به استفاده از این نوع شناخت رهنمون می‌سازد.

۲۷۵- کدام گزینه جدول زیر را کامل می‌کند؟

- افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی

- قرون نوزدهم و بیستم

- حس‌گرایی، نفی عقل و وحی

دوره‌ی زمانی	ویژگی	پیامد
پایان قرن بیستم	«الف»	بحران معرفتی
«ج»	«ب»	دانش ابزاری

(۱) «الف» - «ب» - «ج» (۲) «ج» - «ب» - «الف» (۳) «الف» - «ج» - «ب» (۴) «ب» - «الف» - «ج»

۲۷۶- کدام گزینه در ارتباط با انواع حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی صحیح نیست؟

(۱) در جهت اصلاح دین پدید آمدند، بخشی از این حرکت‌ها فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابلی نداشتند.

(۲) بخشی در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند و مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش نیافتند.

(۳) بخشی از این حرکت‌ها، رویکرد معنوی داشتند و توانستند با حمایت قدرت‌های محلی بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

(۴) آناپاتیست‌ها گروهی از اصلاح‌گران دینی بودند که با جریان‌های دنیاگرایانه‌ای که از دوران رنسانس پدید آمده بودند، به مخالفت برخاستند.

۲۷۷- در ارتباط با پدید آمدن فرهنگ معاصر غرب کدام گزینه صحیح نیست؟

- ۱) فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود، رویکرد سکولار پیش از آن از طریق هنر و تفسیرهای پروتستانی از دین در فرهنگ عمومی گسترش پیدا کرده بود.
- ۲) دنیاگرایی و توجه به دنیا در زندگی اجتماعی و رفتارهای مشترک در میان مردم بسط یافته بود، ولی با فلسفه‌های روشنگری عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب را تسخیر کرده بود.
- ۳) فلسفه‌های روشنگری سکولاریسم را از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن تسری دادند، ولی اصلاح‌گران دینی در گسترش فرهنگ سکولار در فرهنگ عمومی غرب نقش داشتند.
- ۴) دنیاگرایی در سطح عقاید و ارزش‌ها و کنش‌های مردم زمینه‌ی گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد و فرهنگ معاصر غرب شکل گرفت.

۲۷۸- به ترتیب هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟

- شکل‌گیری قشر جدید سرمایه‌داران

- شکل‌گیری حقوق طبیعی به جای حقوق فطری الهی

- شکل‌گیری نظام سیاسی لیبرال کاملاً سکولار

- ۱) علم جدید با رویکرد دنیوی خود - رویگردانی از نگاه معنوی دوران قرون وسطی - باورها و ارزش‌های بنیادین غرب
  - ۲) گسترش تجارت و رشد صنعت - رویگردانی از نگاه معنوی در دوران رنسانس - باورها و ارزش‌های بنیادین غرب
  - ۳) تغییر روابط ارباب - رعیتی به روابط کارگران - سرمایه‌داران - خواسته‌ها و نیازهای صرفاً طبیعی و این جهانی - بنیان‌های هویتی و فرهنگی غرب
  - ۴) گسترش تجارت و رشد صنعت - توجه به نگاه معنوی دوران رنسانس - توجه دینی عملکرد یا خطاهای دنیوی
- ۲۷۹- مبدأ قانون‌گذاری در نظام سیاسی لیبرال ..... است و انقلاب فرانسه ریشه در ..... و ..... دارد.

- ۱) خواست و اراده‌ی انسان - حرکت‌های فرهنگی دوران رنسانس - اندیشه‌های فلسفی روشنگری - تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی
  - ۲) سکولاریسم - بازگشت به فرهنگ یونان و روم - عملکرد رقیبان دنیاطلب کلیسا - تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی
  - ۳) اومانیزم - حرکت‌های فرهنگی دوران رنسانس - تسخیر شدن پدیده‌های سطحی فرهنگ غرب توسط سکولاریسم - روابط ارباب، رعیتی
  - ۴) دئیسم - عملکرد اربابان کلیسا در قرون وسطی - اندیشه‌های فلسفی روشنگری - روابط کارگران سرمایه‌دار
- ۲۸۰- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) منظومه‌ی فلسفه‌ی روشنگری پیامد روشنگری در معنای خاص و همراه شدن با سکولاریسم و اومانیزم است.

ب) دور ماندن از ابعاد عقلانی توحید پیامد آمیخته شدن مسیحیت با رویکردهای اساطیری و قبول تثلیث است.

ج) علم جدید وظیفه‌ی شناخت حقیقت و مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت را بر عهده داشت.

د) فتوادلیسم نوعی برده‌داری بود، زیرا کشاورزان وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند.

۱) ص - غ - غ - ص      ۲) غ - ص - ص - غ      ۳) ص - ص - غ - ص      ۴) غ - غ - ص - غ



### فلسفه دوازدهم

۲۸۱- کدام گزینه مربوط به «فلسفه‌ی تاریخ» نیست؟

۱) چگونه می‌توان تاریخ یک دانش را از آن دانش جدا دانست؟

۲) آیا می‌توان کنش‌های انسانی را تعمیم داد و کلیت بخشید؟

۳) چگونه می‌توان مطمئن بود که سعدی نویسنده‌ی گلستان است؟

۴) آیا می‌توان گزارش‌های یک مورخ صادق را صددرصد اطمینان‌بخش دانست؟

۲۸۲- علت این‌که برای فهم فلسفه‌ی اسلامی ابتدا باید به نحوه‌ی آشنایی مسلمانان با یونانیان بپردازیم، در کدام گزینه آمده است؟

۱) محتوا و ستون فقرات فلسفه‌ی اسلامی متن و بطن خود اسلام است.

۲) بدون فهم زبان و صورت فلسفه‌ی اسلامی نمی‌توان محتوای آن را فهمید.

۳) آشنایی مسلمانان با یونانیان پس از ارتباط تاریخی آن‌ها با یک‌دیگر بود.

۴) اسلام، تفکر و اندیشه در معارف فلسفی را از واجبات شرعی می‌داند.

۲۸۲- در آثار کدام فیلسوف یا متفکر اثری از «حکمت اشراق» وجود ندارد؟

- (۱) نصیرالدین طوسی (۲) میرداماد (۳) سهروردی (۴) غزالی

۲۸۴- می‌توان دو علت وجود نهضت ترجمه در بغداد را به راه‌یابی ایرانیان به دربار بنی‌عباس محدود دانست، زیرا.....

- (۱) انتقال پایتخت از دمشق به بغداد به توصیه‌ی برمکیان بود.  
(۲) ایرانیان زمینه‌ی لازم برای حضور استادان جندی شاپور را فراهم کردند.  
(۳) ایرانیان ابتدا خلفا را به ترویج علوم جندی شاپور تشویق می‌کردند.  
(۴) بیت‌الحکمه یا خزانه‌الحکمه به توصیه‌ی یحیی برمکی تأسیس شد.

۲۸۵- ماده‌ی کدام قضیه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) اجتماع نقیضین محال است.  
(۲) گلابی پرنده پرنده است.  
(۳) هری‌پاتر می‌تواند موجود باشد.  
(۴) اکبری انسان است.

۲۸۶- طبق نظر فلاسفه‌ی مشاء «صدا معلول ضربه به میز است» چون.....

- (۱) صدا بعد از ضربه ایجاد می‌شود  
(۲) نمی‌شود ضربه باشد و صدا نباشد  
(۳) صدا می‌تواند باشد و می‌تواند نباشد  
(۴) اگر ضربه نباشد صدایی در کار نیست

۲۸۷- برهان فارابی در امتناع تسلسل بر چه اصلی استوار است؟

- (۱) تأخر معلول از علت (۲) سنخیت بین علت و معلول (۳) عدم تقدم شیء بر نفس (۴) اصل علیت

۲۸۸- علت نهایی محال بودن دور این است که یک شیء نمی‌تواند.....

- (۱) علت علت خودش باشد. (۲) مقدم بر خودش باشد. (۳) هم علت باشد هم معلول (۴) نه معلول باشد نه علت

۲۸۹- کلیت و ضرورت قانون علیت.....

- (۱) ذاتی این قانون است چون قانون فلسفی است.  
(۲) ناشی از قوانین تجربی است چون اگر علیت نباشد قانونی نیست.  
(۳) ناشی از بدیهیات اولیه‌ی عقلی است چون اگر نباشد تسلسل به وجود می‌آید.  
(۴) باعث ضروری شدن قواعد تجربی است چون تجربه جزئی است و قابل تعمیم نیست.

۲۹۰- «جهان‌شناسی مشائی» بر کدام یک از گزینه‌های زیر متکی است؟

- (۱) اصل علیت و فروغش (۲) نظریه‌ی امکان ذاتی (۳) تقسیم وجود (۴) وساطت مجردات

### منطق

۲۹۱- کدام گزینه کامل‌کننده‌ی رسم ناقص «گیاه» است؟

- (۱) حساس (۲) جسم نامی (۳) میوه‌دار (۴) رشد کننده

۲۹۲- کدام گزینه در تعریف حیوان به کار نمی‌رود؟

- (۱) حساس (۲) جوهر (۳) ناطق (۴) رشدکننده

۲۹۳- ضعیف‌ترین تعریف..... است که.....

- (۱) شرح اسم - تعریف حقیقی محسوب نمی‌شود.  
(۲) رسم ناقص - جسم و جوهر فاقد این تعریف هستند.  
(۳) تعریف ناقص - عرض خاص در آن به کار می‌رود.  
(۴) غیر قابل استفاده - شرایط تعریف صحیح را ندارد.

۲۹۴- نوع کدام تعریف با بقیه متفاوت است؟

- (۱) عددی که وقتی در خودش ضرب شود، شانزده می‌شود در تعریف چهار  
(۲) جسم دارای توانایی رشد و نمو در تعریف جسم نامی  
(۳) جسم نامی ناطق در تعریف حیوان  
(۴) جوهر رنگ‌پذیر در تعریف جسم

۲۹۵- اگر فقط شرط از عام به خاص بودن و وجود یک مفهوم ذاتی برای ما مهم باشد، کدام تعریف، با این شرط نادرست است؟

- (۱) جوهر ناطق در تعریف جسم نامی  
(۲) راه رونده‌ی حساس در تعریف حیوان  
(۳) دارای گوش ناطق در تعریف انسان  
(۴) جسم نامی نویسنده در تعریف حیوان

۲۹۶- کدام مفهوم، دارای تعریف ناقص است؟

- (۱) مقدار پیوسته (۲) کیف محسوس (۳) جسم (۴) ذاتی

۲۹۷- استفاده از یک مفهوم بیرونی در تعریف نشان می‌دهد که آن تعریف قطعاً.....

- (۱) نادرست است. (۲) ناقص است. (۳) حد نیست. (۴) جامع نیست.

۲۹۸- مفهوم «کم منفصل» را نمی‌توان به ..... و ..... تعریف کرد.

- (۱) حد تام - رسم تام (۲) رسم تام - رسم ناقص (۳) حد ناقص - رسم ناقص (۴) حد تام - حد ناقص

۲۹۹- وقتی می‌گوییم مفهومی قابل تعریف نیست، بدین دلیل است که .....

- (۱) شرح اسم هم نمی‌تواند روشنش کند. (۲) یا بدیهی است یا اجزاء ندارد. (۳) مصداق خارجی ندارد. (۴) پیچیده است.

۳۰۰- جزء اول یک تعریف منطقی .....

- (۱) همیشه جنس است. (۲) می‌تواند خاص باشد. (۳) در تعریف‌های حد، فصل است. (۴) گاهی ممکن است، عرض عام باشد.

### فلسفه یازدهم

۳۰۱- تاریخ تفکر با کدام مورد آغاز شد؟

- (۱) باورهای دینی بشر (۲) تبدیل رمز و افسانه به تعقل (۳) ظهور بشر در هستی (۴) بنیان‌گذاری مدارس فلسفی

۳۰۲- کدام گزینه با عقاید سوفسطائیان در تناقض است؟

- (۱) تعارض سخن جهان‌شناسان نشان می‌دهد که آن‌ها دچار خطای اندیشه بوده‌اند. (۲) هر نوع ادعایی، واقعی یا غیرواقعی، با سخن‌پردازی قابل اثبات است. (۳) حق و باطل را سلیقه‌ها، اندیشه‌ها و ذهن اشخاص است که مشخص می‌کند. (۴) تلاش برای رسیدن به تفسیر درست و صحیح از جهان، کار بیهوده‌ای است.

۳۰۳- طبق نظر پروتاگوراس .....

- (۱) انسان‌ها هیچ ادراک درست و حقیقی ندارند. (۲) انسان توانایی تشخیص صحت و سقم شناختش را ندارد. (۳) انسان تنها از واقعیت‌هایی آگاه است که آن‌ها را درک کرده است. (۴) واقعیت مستقل از ذهن انسان وجود ندارد و درک انسان تابع واقعیت نیست.

۳۰۴- کدام گزینه با نظر پروتاگوراس درباره‌ی انسان و حقیقت سازگار است؟

- (۱) تفکیک حق و باطل به سختی امکان‌پذیر است. (۲) هیچ دو انسانی نمی‌توانند در یک موضوع واحد به وحدت نظر برسند. (۳) چیزی که در یک زمان ادراک می‌کنیم فقط در همان زمان حقیقت دارد. (۴) یک حقیقت وجود دارد اما هر انسانی از جهت خاصی آن حقیقت را بررسی می‌کند.

۳۰۵- کدام گزینه صرفاً از پیامدهای نظر پروتاگوراس نیست؟

- (۱) یک حقیقت می‌تواند نقیض حقیقت دیگر باشد. (۲) به تعداد انسان‌ها می‌تواند حقیقت وجود داشته باشد. (۳) معمولاً هر کس تصورات خودش را حقیقت می‌داند. (۴) هرگز نمی‌توان به دانش و شناخت پایدار دست یافت.

۳۰۶- سقراط را بنیان‌گذار فلسفه نامیده‌اند، چون .....

- (۱) شاگردان او از فیلسوفان بزرگ بودند. (۲) برتری عقل را بر حواس نشان داد. (۳) اولین کسی بود که با سوفیست‌ها مقابله کرد. (۴) بنیان‌گذار اولین مدارس فلسفی بود.

۳۰۷- از نظر گورگیاس، اگر چیزی فرضاً وجود داشته باشد .....

- (۱) در زمانی به وجود آمده است. (۲) حقیقت ندارد. (۳) انسان توانایی شناختش را ندارد. (۴) شناختنی نیست.

۳۰۸- کدام عبارت درست است؟

- (۱) اسطوره‌ها نشان‌دهنده‌ی تأملات آغازین و ابتدایی بشر در مورد هستی هستند.
- (۲) بیش‌ترین عوامل سازنده‌ی تمدن، قبل از هر تمدن دیگری در یونان وجود داشت.
- (۳) بی‌اعتمادی نسبت به دانش و اندیشه سبب آراء متضاد جهان‌شناسان اولین بود.
- (۴) مهد تفکر فلسفی هر مکانی است که در آن تعلیم و تعلم فلسفه انجام می‌شود.

۳۰۹- موضوع اندیشه‌ی کدام اندیشمند دگرگونی‌های طبیعت بود؟

- (۱) پارمنیدس
- (۲) گرگیاس
- (۳) پروتاگوراس
- (۴) سقراط

۳۱۰- کدام گزینه پیرامون پیامد مغالطه‌های سوفسطائیان نادرست است؟

- (۱) زمینه‌سازی توجه دانشمندان به فن منطق
- (۲) متزلزل شدن مبانی علم و دانش پایدار
- (۳) سرگردانی جوانان در تحصیل حقیقت
- (۴) به مخاطره افتادن دستیابی به اخلاق متعالی

401A



DriQ.com

## روان‌شناسی



۳۱۱- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام مورد مربوط می‌شوند؟

- الف) دریافت‌های حسی انتخاب شده را چگونه تفسیر می‌کنیم؟  
ب) از عوامل ایجاد تمرکز است.

- (۱) الف: این سؤال مربوط به توجه است. ب: یکنواختی و ثبات نسبی
- (۲) الف: این سؤال مربوط به ادراک است. ب: تغییرات درونی محرک
- (۳) الف: این سؤال مربوط به احساس است. ب: درگیری و انگیزگی ذهنی
- (۴) الف: این سؤال مربوط به ادراک است. ب: آشنایی نسبی با محرک

۳۱۲- هر یک از موقعیت‌های زیر به ترتیب بیانگر کدام مفهوم است؟

- الف) قطرات باران به صورت رضا، علی و امیر برخورد می‌کند.  
ب) رضا و علی به قطرات باران نگاه می‌کنند.

ج) رضا می‌گوید: «به‌به چقدر قطرات باران لطیف و دلنشین است.»

- (۱) احساس، توجه، ادراک
- (۲) توجه، ادراک، احساس
- (۳) احساس، ادراک، توجه
- (۴) ادراک، توجه، احساس

۳۱۳- به چه دلیل بشر از درک اغلب بوها محروم می‌ماند و گیرنده‌های بویایی در کدام قسمت بینی قرار گرفته‌اند؟

- (۱) زیرا بشر برخلاف بیش‌تر پستانداران، روی دو پا می‌ایستد - ابتدای حفره‌های بینی
- (۲) زیرا ذرات گازی‌شکل سازنده‌ی حس بویایی از هوا سنگین‌تر هستند - انتهای حفره‌های بینی
- (۳) زیرا بشر برخلاف بیش‌تر پستانداران، روی دو پا می‌ایستد - انتهای حفره‌های بینی
- (۴) زیرا ذرات گازی‌شکل سازنده‌ی حس بویایی از هوا سنگین‌تر هستند - ابتدای حفره‌های بینی

۳۱۴- به ترتیب عامل سوم و دوم منابع توجه کدام است؟

- (۱) سبک پردازش افراد - تحریک حواس به وسیله‌ی محرک‌های بیرونی
- (۲) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش افراد
- (۳) تحریک حواس به وسیله‌ی محرک‌های بیرونی - اطلاعات موجود در حافظه
- (۴) سبک پردازش افراد - اطلاعات موجود در حافظه

۳۱۵- به ترتیب ردیابی نشدن علامت غایب، ردیابی علامت حاضر و ردیابی علامت غایب چه نام دارند؟

- (۱) از دست دادن محرک هدف - تصمیم درست - ردّ درست
- (۲) ردّ درست - اصابت - هشدار کاذب
- (۳) ردّ درست - هشدار کاذب - از دست دادن محرک هدف
- (۴) اصابت - ردّ درست - هشدار کاذب



۳۱۶- هر یک از تعاریف زیر به ترتیب به کدام «قانون گشتالت» مربوط می‌شوند؟

الف) تمایل به دیدن اشیای ناقص به صورت کامل

ب) گرایش به دیدن اشکال به صورت متصل و پیوسته

ج) ادراک چند شیء به صورت یک گروه، زمانی که در کنار یکدیگر باشند.

(۱) استمرار - تقارب - مشابهت

(۲) تقارب - استمرار - مجاورت

(۳) تقارب - مجاورت - استمرار

(۴) استمرار - مشابهت - مجاورت

۳۱۷- کارکردهای توجه از آخر به اول کدام است؟

(۱) ردیابی درست علامت - گوش به زنگی - جست‌وجو

(۲) جست‌وجو - ردیابی درست علامت - گوش به زنگی

(۳) جست‌وجو - گوش به زنگی - ردیابی درست علامت

(۴) گوش به زنگی - جست‌وجو - ردیابی درست علامت

۳۱۸- کدام گزینه در رابطه با «ساماندهی توجه» درست است؟

(۱) استفاده از حواس مختلف برای انجام دادن یک تکلیف، باعث کاهش آگاهی می‌شود.

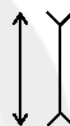
(۲) برای حفظ توجه، فعالیت طولانی‌مدت مفید است.

(۳) حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، مقداری ثابت است.

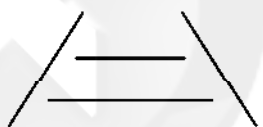
(۴) میزان شباهت، درجه‌ی دشواری و مهارت می‌تواند اثر منفی توجه تقسیم‌شده را کاهش دهد.

۳۱۹- در رابطه با «خطای مولر - لایر» معمولاً آزمایش‌شوندگان چه نوع ادراکی دارند و تصویر این خطا در کدام گزینه به درستی ترسیم شده است؟

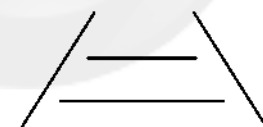
(۱) خط واگرا را بلندتر ادراک می‌کنند



(۲) خط بالایی را بلندتر ادراک می‌کنند



(۳) خط واگرا را بلندتر ادراک می‌کنند



(۴) خط بالایی را بلندتر ادراک می‌کنند



۳۲۰- کدام گزینه در رابطه با پدیده‌ی «آماده‌سازی» نادرست است؟

(۱) در این پدیده، ارائه‌ی پیشین محرک، دریافت بعدی را آسان می‌کند.

(۲) گذاشتن کتاب در بالای سر هنگام خواب به فراگیری آن در روز بعد بیش‌تر کمک می‌کند تا گشتن دنبال آن.

(۳) این پدیده زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه‌ی پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

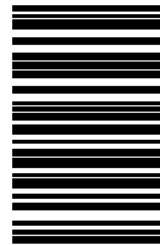
(۴) یک مثال بارز برای آماده‌سازی، گفتن عبارت «می‌شود کلمه‌ی اول آن را بگویی» برای یادآوری یک بیت شعر است.



دفترچه شماره ۳

آزمون شماره ۱۱

جمعه ۹۷/۰۹/۰۲



سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

## پاسخ‌های تشریحی

## پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۲۸۰	مدت پاسخگویی: ۲۶۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال		مدت پاسخگویی
		از	تا	
۱	فارسی	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
۵	ریاضیات	۱۰۱	۱۱۵	۳۰ دقیقه
		۱۱۶	۱۲۵	
		۱۲۶	۱۳۵	
۶	اقتصاد	۱۳۶	۱۴۵	۱۰ دقیقه
۷	علوم و فنون ادبی	۱۴۶	۱۶۰	۲۵ دقیقه
		۱۶۱	۱۷۰	
		۱۷۱	۱۸۰	
۸	زبان عربی (اختصاصی)	۱۸۱	۱۹۰	۱۰ دقیقه
۹	تاریخ	۱۹۱	۲۰۰	۲۰ دقیقه
		۲۰۱	۲۱۰	
		۲۱۱	۲۲۰	
۱۰	جغرافیا	۲۲۱	۲۳۰	۲۰ دقیقه
		۲۳۱	۲۴۰	
		۲۴۱	۲۵۰	
۱۱	جامعه‌شناسی	۲۵۱	۲۶۰	۳۰ دقیقه
		۲۶۱	۲۷۰	
		۲۷۱	۲۸۰	
۱۲	فلسفه و منطق	۲۸۱	۲۹۰	۳۰ دقیقه
		۲۹۱	۳۰۰	
		۳۰۱	۳۱۰	
۱۳	روان‌شناسی	۳۱۱	۳۲۰	۱۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gaj\_ir



# آزمون‌های سراسر گاج

دروس	طراحان	ویراستاران علمی
فارسی	امیرنجات شجاعی - مهدی نظری	ابوالفضل مزروعی - اسماعیل محمدزاده مسیح گرچی - مریم نوری‌نیا
زبان عربی	خدیجه علیپور	حسام حاج مؤمن - شاهو مرادیان سمیه رضاپور - حمیدرضا هاشمی
دین و زندگی	مرتضی محسنی کبیر محمد رضایی‌نیا - امیررضا عمران‌پور فریدین سماقی	سمیه رضاپور
زبان انگلیسی	امید یعقوبی‌فرد	رزیتا فاسمی
ریاضیات	محمد یگانه	ندا فرهختی - پگاه افتخار سودابه آزاد
اقتصاد	امیرحسین صدیقین	محمد میلاد اکبری نصیبه کلانتری - مریم پارسائیان
تاریخ	محمداسماعیل سلمان‌پور	سیده مریم میرقاسمی فاطمه ساریخانی - مبین غلامی‌نژاد
جغرافیا	محسن مصلاهی	محمداسماعیل سلمان‌پور سیده مریم میرقاسمی - نصیبه کلانتری مریم پارسائیان
جامعه‌شناسی	مبینا تاجیک	آناهیتا احسانی - سیده مریم میرقاسمی نصیبه کلانتری - مریم پارسائیان
فلسفه و منطق	سید حسام‌الدین جلالی	عماد صفرنژاد - نصیبه کلانتری مریم پارسائیان
روانشناسی	نگار کاغذگران	سیده مریم میرقاسمی - مریم احدزاده فاطمه ساریخانی - نصیبه کلانتری مریم پارسائیان



دفتر مرکزی تهران، خیابان انقلاب بین  
چهارراه ولیعصر (عج) و  
خیابان فلسطین، شماره ۹۱۹

۰۲۱-۶۴۲۰ اطلاع‌رسانی

www.gaj.ir نشانی اینترنتی



## آماده‌سازی آزمون

مدیریت آزمون: ابوالفضل مزروعی

بازبینی و نظارت نهایی: سارا نظری

برنامه‌ریزی و هماهنگی: مریم جمشیدی عینی - مبینا نظری

ویراستاران فنی: رزیتا فاسمی - بهاره سلیمی - ساناز فلاحی - سمیه رضاپور - بهاره‌سادات موحدی  
آمنه قلی‌زاده - مریم پارسائیان

مدیر فنی: مهرداد شمسی

سرپرست واحد فنی: سعیده قاسمی

طراح شکل: فاطمه میناسرشت

حروف‌نگاران: پگاه روزبهانی - آیتا طارمی - زهرا نظری‌زاد - سارا محمودنسب - نرگس اسودی  
فرهاد عبدی

امور چاپ: عباس جعفری

## فارسی

۱۲) مجاز: می‌توان «زبان» را به تعبیری مجاز از «سخن‌گو» دانست. / ایهام: —

## بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) تشبیه: جویبار عقل (اضافه‌ی تشبیهی)، بحر عشق (اضافه‌ی تشبیهی) / تشبیه مخاطب به کشتی / تناسب: جویبار، بحر / لنگر، بحر، کشتی، طوفان  
(۲) استعاره: این‌که غنچه سر به گریبان کشیده باشد، استعاره از نوع تشخیص است. / کنایه: سر به گریبان کشیدن کنایه از انزوا گزیدن  
(۳) تناقض: رمیده بودن در عین آشنایی / ایهام تناسب: عین: ۱- اصل و ذات و نفس هر چیز ۲- چشم (متناسب با نگاه و مردم) / مردم: ۱- انسان‌ها ۲- مردمک چشم (متناسب با نگاه)

۱۳) تضاد: طلوع ≠ غروب / برداشت ≠ افتد / صبح ≠ شام

جناس همسان / تام: که (حرف ربط) و که (ضمیر پرسشی)

استعاره: جان‌بخشی به چرخ / چرخ: استعاره از آسمان

کنایه: از خاک برداشتن کنایه از دستگیری و کمک کردن / به خاک افتادن کنایه از خوار و ذلیل شدن  
نغمه‌ی حروف: تکرار صامت «ر» (۷ بار)

۱۴) بررسی آرایه‌های گزینه‌ی (۱):

ایهام تناسب: شور: ۱- هیجان ۲- مزه‌ی شور (تناسب با تلخ و شیرین)

استعاره: کام جان (اضافه‌ی استعماری)

حسن آمیزی: جواب تلخ

تناقض: شیرین‌تر از شکر بودن جواب تلخ

۱۵) اخلاق محسنی (منثور): حسین واعظ کاشفی

قصه‌ی شیرین فرهاد (منثور): احمد عربلو

روایت سنگسازان ۲ (منثور): عیسی سلمانی لطف آبادی

۱۶) واژه‌ی «گفت» در این گزینه اسم است (به معنی سخن) و در

سایر گزینه‌ها فعل.

۱۷) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): ظاهر آینه‌ی

باطن است.

## مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) توصیه به خوش‌باشی / ناپایداری دنیا

(۲) نگویش غیبت

(۴) جاودانگی عشق

۱۸) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): نگویش هم‌نشینی

با بدان

## مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) انتظار انسانیت از ناهلان بیهوده است.

(۳) پندناپذیری عاشق

(۴) توصیه به خودشناسی

۱۹) مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینه‌ی (۳): بی‌فایده بودن

پشیمانی

## مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) آثار مثبت پشیمانی

(۲) توصیه به خاموشی

(۴) سیاه‌کاری موجب پشیمانی است.

۱) معنی درست واژه‌ها: جصولقی: زنده‌پوش و گدا و درویش /

ویله: صدا، آواز، ناله / فوج: گروه، دسته / دمان: خروشنده، غرنده، مهیب، هولناک / شتوه: درمانده و ملول، خسته و آزار

۲) معنی درست واژه: مُطاع: فرمانروا، اطاعت‌شده، کسی که دیگری فرمان او را می‌برد.

۳) معنی درست واژه‌ها در سایر گزینه‌ها:

(۱) آبنوس: درختی است که چوب آن سیاه، سخت، سنگین و گران‌بهاست.

(۳) صفوت: برگزیده، برگزیده از افراد بشر

(۴) گرزه: ویژگی نوعی مار سمی و خطرناک

۴) املا‌ی درست واژه‌ها: منسوب: نسبت داده شده /

صواب: درست، پسندیده، مصلحت (قواب: پاداش اخروی کار نیک)

۵) املا‌ی درست واژه‌ها در سایر گزینه‌ها:

(۱) ثنا: ستایش

(۲) حاذق: ماهر، چیره‌دست

(۳) ستوران: چهارپایان

۶) بر دوشم (مرا بر دوش) / م: نقش مفعولی

## بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) در برآید آن قباپوشم: در بر من یا قباپوش من / م: مضاف‌الیه

(۲) به خاطر یاد آن لب‌های می‌نوشم: (به خاطر من) / م: مضاف‌الیه

(۴) شود از دل فراموشم: (دل من) / م: مضاف‌الیه

۷) در این گزینه «را» نشانه‌ی مفعول است، اما در سایر گزینه‌ها «را» در معنای حرف اضافه است.

۸) «است» در این گزینه فعل کمکی زمان ماضی نقلی است.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) مسند: فانی / باقی

(۳) مسند: پیر (اَوَّل) / دشمن

(۴) مسند: بدنام عالم

۹) بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) رکیب

(۲) ترکیب وصفی: هر مو / صد فتنه / هر مژه / آن ماه (۴ ترکیب)

ترکیب اضافی: سر مو / مویش / صف درویشی / شایسته ... ماه / ره ترسایی /

اهلیت او / مرد مناجات / رند خرابات / محرم محراب / همدم خمار / مؤمن

توحید / مشرک تقلید / منکر تحقیق / واقف اسرار (۱۴ ترکیب)

۱۱) کنایه (بیت «د»): از دیده افتادن: به یک تعبیر، اعتبار خود

را از دست دادن / به صحرا افتادن راز کنایه از افشا شدن راز

حسن تعلیل (بیت «ه»): شاعر دلیل سیاه بودن درون گل لاله را دود دلی می‌داند که در اثر شنیدن بانگ و فغان بلبل سوخته‌دل در وجود وی ایجاد شده است.

جناس همسان / تام (بیت «ب»): بالا (قند) و بالا (جهت فوقانی) / منظور از «عالم بالا»، جهان برتر و عالم ملکوت است.

تلمیح (بیت «و»): اشاره به داستان حضرت یوسف (ع) و زلیخا

اغراق (بیت «ج»): شاعر مذمی شده است آن‌گونه گریسته که شور به جان دریا انداخته است.

استعاره (بیت «الف»): دود: استعاره از آه / گردون: استعاره از آسمان / ابر: استعاره از دود آه / چشم ثریا: اضافه‌ی استعاری

۲۰ ۲ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): نکوهش قیاس

نایجا

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تقابل عشق با عقل و صبر

(۳) ناتوانی عاشق در توصیف معشوق

(۴) دل‌فریبی معشوق / تقابل عشق و خردمندی

۲۱ ۴ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): توکل موجب

آسودگی است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) نکوهش تکیه کردن به عناصر ناپایدار در شرایط دشوار

(۲) نکوهش پیروی از هوای نفس

(۳) بی‌نیازی خداوند از عبادت بندگان و نکوهش تکیه به طاعت خویش

۲۲ ۳ مفهوم گزینه‌ی (۳): توصیف ناکامی و ناامیدی

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: توصیه به قناعت‌ورزی

۲۳ ۲ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): کمال‌بخشی عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) اثرگذاری عاشق در عشق با وجود رنجوری و ناتوانی

(۳) هر کسی لیاقت و ظرفیت عشق را ندارد. / پاک‌بازی

(۴) برتری عشق بر خوب‌رویی

۲۴ ۲ تصویر گزینه‌ی (۲): درون آتشین و بیرون سرد

تصویر مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تصویر برف نشسته بر کوه

۲۵ ۱ مفهوم گزینه‌ی (۱): دشواری‌های راه عشق / پاک‌بازی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: وفاداری عاشق و جاودانگی عشق

## زبان عربی (عمومی)

■ درست‌ترین و دقیق‌ترین جواب را در ترجمه، یا واژگان یا مفهوم مشخص

کن (۲۳-۲۶):

۲۶ ۳ کَانَتْ ... تَوَلَّى: برعهده می‌گرفت (کان + فعل مضارع <

ماضی استمراری) [رد گزینه‌های (۲) و (۴)]

إنتاج المطاط: تولید پلاستیک [رد گزینه‌های (۱) و (۴)]

الصيانة من الوقود: نگهداری از سوخت، حفظ سوخت [رد گزینه (۴)]

التفایات: زبانه‌ها [رد گزینه (۴)]

القصر: کارخانه [رد گزینه‌های (۲) و (۴)]

۲۷ ۲ مفتاح الهدوء: کلید آرامش، کلید آرام بودن

آن نعلم: که بدانیم [رد سایر گزینه‌ها]

لا أثر: هیچ اثری، هیچ تأثیری [رد گزینه‌های (۳) و (۴)]

۲۸ ۴ ینطسوي: به هم پیچیده می‌شود (فعل مضارع است)

[رد گزینه‌های (۲) و (۳)]

حقائق مذهبة: حقایق میوه‌ت (مدهوش) کننده [رد سایر گزینه‌ها]

نستطيع: می‌توانیم [رد گزینه (۱)]

آن نقراً: که بخوانیم [رد گزینه (۲)]

عظمة الخالق: بزرگی آفریدگار [رد سایر گزینه‌ها]

۲۹ ۲ ترجمه درست عبارت: «بدان که علمی که با عمل همراه نشد،

هیچ ارزشی ندارد.»

۳۰ ۴ ترجمه درست سایر گزینه‌ها:

(۱) هیچ چیز برای زندانی شدن سزاوارتر از زبان نیست.

(۲) بدان که بهترین کارها نزد خداوند، همان کشاورزی است. («بی‌گمان» زائد است.)

(۳) گفتارشان نباید تو را غمگین کند، زیرا ارجمندی همه از آن خداست. (لا یحزن: فعل نهی)

۳۱ ۱ ترجمه گزینه‌ها:

(۱) آیمپوه‌گیری: محل بقایای استخوان‌های حیوانات.

(۲) روز رستاخیز: بر روزی اطلاق می‌شود که اعمال انسان در آن از سوی خداوند محاسبه می‌شود.

(۳) گِل: بر خاکی آمیخته با آب اطلاق می‌شود.

(۴) پی: رشته‌ای سفید در بدن که حس در آن جریان می‌یابد.

۳۲ ۳ «زُعِفُوا: گمان کردند» با «فَلْتُوا، خَسِبُوا» مترادف است و «أيقنوا: یقین کردند» متضاد آن است.

۳۳ ۱ ترجمه بیت: «بلکه آنان را می‌بینی که از گلی آفریده شده‌اند / آیا جز گوشت و استخوان و پی هستند؟»

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) «انسان ناتوان آفریده شده است.» ← نزدیک‌ترین گزینه از نظر مفهوم به صورت سؤال است.

(۲) «هیچ اجباری در دین نیست.»

(۳) «پروردگارا! این را به باطل نیافریدی.»

(۴) «جَنِّ و اِنْس را نیافریدم، مگر برای این‌که مرا عبادت کنند.»

■ متن زیر را با دقت بخوان سپس متناسب با آن به سوالات پاسخ بده (۴۰-۳۴):

مطمئناً سگ حیوانی است که با خوردن گوشت و استخوان زندگی می‌کند ولی دانشمندان اخیراً پی برده‌اند که اگر سگ گرسنگی‌اش شدت یابد و غذای محبوبش را نیابد، به خوردن گیاهان و علف‌ها پناه می‌برد و او قادر است تا آخر عمرش در این حالت باقی بماند! دانشمندان تأکید کرده‌اند سگی که به خوردن گیاهان عادت می‌کند بعد از مدتی غذاهای محبوب خود یعنی گوشت و استخوان، را فراموش می‌کند و حیوانی گیاهخوار می‌شود! این سگ بسیاری از صفات سگ عادی را از دست می‌دهد و [چنان] عمل می‌کند گویی که او حیوانی دیگر است.

۳۴ ۴ [گزینه] نادرست را براساس متن مشخص کن:

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) حیوان گیاهخوار علاوه بر تغییرات غذایی‌اش، عادت‌های دیگرش [نیز] تغییر می‌کند.

(۲) سگ گیاهخوار خوردن علف و گیاهان را ترجیح می‌دهد.

(۳) گرسنگی همان عامل تغییر عادت‌های سگ است.

(۴) تغییر عادت‌های حیوانات امکان ندارد.

۳۵ ۳ منظور اصلی از متن چیست؟

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) روش پرورش سگ گیاه‌خوار.

(۲) سازگاری با محیط و مشکل آن.

(۳) راه‌های تغییر ویژگی‌های حیوان.

(۴) چگونگی روبه‌رو شدن با سختی‌های زندگی.

۲) اَعْتَذَرْتُ: فعل مضارع معلوم و فاعل آن ضمیر مستتر «أنا» / اَعْطَيْتُ: فعل ماضی معلوم و فاعل آن ضمیر بارز «نَتَّ»

ترجمه: از تو عذرخواهی می‌کنم، به تو سیصد و سی دادم.

۳) آمَنُوا: فعل ماضی معلوم / اجْتَنِبُوا: فعل امر معلوم و فاعل آن‌ها ضمیر بارز «واو» است.

ترجمه: «ای کسانی که ایمان آوردید از بسیاری از گمان‌ها دوری کنید.»

۴۳) ۲) «كَتَبْتُ»: نائب فاعل و جمع مكثر غير عاقل می‌باشد پس فعل مجهول برای آن به صورت «اَلْقَتُ» صحیح است.

ترجمه: کتاب‌های جدیدی در مورد آموزش زبان عربی تألیف شد.

۴۴) ۲) «أَسَّسْتُ»: در این گزینه، مجهول است و فاعل ندارد.

ترجمه: این کتابخانه عمومی در قرن بیستم تأسیس شده است.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) شَجَعُ (فاعل: اسم ظاهر «المدیئ»): تشویق کرد

۳) أَعْطَى (فاعل: ضمیر مستتر «هو»): عطا کرد / هَدَى (فاعل: ضمیر مستتر «هو»): هدایت کرد

۴) أَسَكَّنَ (فاعل: ضمیر «أنت» مستتر): ساکن شو. در این جا «أنت» برای تأکید آمده، در این صیغه، فاعل همیشه ضمیر مستتر است.

۴۵) ۱) «هَذَانِ الْكَاتِبَانِ» بر مثنای مذکر دلالت دارد و فعل مجهول برای جای خالی همان صیغه مثنای مذکر است.

ترجمه: این دو نویسنده به زیادی تألیفات ادبی شناخته شده‌اند.

۴۶) ۲) «إِنَّ» از حروف مشبهة بالفعل است.

دقت کنید: در گزینه (۱)، «أَنْ» جزء حروف ناصبه است.

#### بررسی گزینه‌ها:

۱) «لَا» ← نافية [لا أخافُ: نمی‌ترسم]

۲) «لَا» ← نافية [لا يَسْمُ: دربر نمی‌گیرد]

۳) «لَا» ← نفي جنس [لا شك فیه: در آن هیچ شک نیست]

۴) «لَا» ← نافية [لِكَيْلَا تُحْزَنُوا = لِكَيْ + لا + تُحْزَنُوا: تا اندوهگین نشوید]

۴۸) ۱) اسمی که پس از لای نفي جنس می‌آید، نه «ال» می‌گیرد، نه تنوین می‌پذیرد و نه به ضمیری متصل می‌شود و نه آن اسم از لای نفي جنس فاصله می‌گیرد، بنابراین فقط گزینه (۱) صحیح است.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) بعد از «لَا» اسمی «ال» دار آمده که نادرست است.

۳) «أحد» که اسم لای نفي جنس است، از «لای نفي جنس» فاصله گرفته و میان آن‌ها «هناك» آمده که نادرست است.

۴۹) ۳) «تَلَاخَطُ»: ملاحظه می‌شود «فعل مضارع مجهول و صیغه مفرد مؤنث غایب و ثلاثی مزید از باب «مفاعلة» است.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) الفعل المعلوم ← الفعل المجهول

۲) فعل ماضی ← فعل امر / مجرد ثلاثی ← مزید ثلاثی

۴) متکلم وحده ← للغائب

۵۰) ۲) «أَنْ» که هیچ وقت ابتدای عبارت نمی‌آید [رد گزینه ۳]، بعد از «ان»، اسم «الفلاحین» آمده، پس قطعاً «إِنَّ» شرطیه هم در ابتدای عبارت نداریم. [رد گزینه‌های (۱) و (۴)].

دقت کنید چون بعد از «ان» دوم فعل مضارع داریم، پس قطعاً دومی «أَنْ» ناصبه است.

۳۶) ۳) [گزینه] درست را مشخص کن:

«سگ گیاه‌خوار همان سگی است که .....»  
ترجمه گزینه‌ها:

۱) گیاهان و گوشت‌ها را می‌خورد.

۲) تنها عادت‌های غذایی‌اش تغییر می‌کند.

۳) بسیاری از عادت‌های غذایی‌اش تغییر کرده است.

۴) حیوانی دیگر شده است که شبیه بقیه سگ‌هاست.

۳۷) ۴) حرکت گذاری کامل عبارت: «ولَکِن أَدْرَکَ الْعِلْمَاءَ آخِرًا أَنْ

الکَلْبُ إِذَا اشْتَدَّ بِهِ الْجُوعُ وَ لَمْ یَجِدْ طَعَامًا الْمَحْبُوبَ ...»

■ گزینه درست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخص کن (۴۰ = ۳۸):

#### ۲۸) ۱) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

۲) لازم ← متمد

۳) مجرد ثلاثی ← مزید ثلاثی / مبني للمجهول ← مبني للمعلوم / نائب فاعله ← فاعله

۴) تفعیل ← افعال / معرب ← مبني / ضمیر مستتر ← الاسم الظاهر

#### ۲۹) ۱) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

۲) مبني للمجهول ← مبني للمعلوم / مبني ← معرب / نائب فاعله الاسم الظاهر ← فاعله ضمیر «هو» المستتر

۳) مجرد ثلاثی ← مجرد ثلاثی

۴) متمد ← لازم / الکَلْبُ ← ضمیر «هو» المستتر

۴۰) ۳) «تَنَاولَ» ← اسم - مفرد - مصدر (تفاعل) - مذكر - معرفة - معرب است و محل اعرابی آن مجرور به حرف جرّ است.

■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۵۰ = ۴۱):

۴۱) ۲) نکته: فعل مجهول ماضی بر وزن «فُعِلَ» و مضارع بر وزن «يُفْعَلُ» می‌آید.

با توجه به حرکت‌گذاری فعل‌ها، به سادگی می‌توانیم فعل‌های مجهول را در عبارت‌ها تشخیص دهیم. فعل «تَفَرَّزَ» در گزینه (۲) معلوم است چون عین‌الفعل در مضارع مجهول باید فتحه (ت) داشته باشد. (تَفَرَّزُ: ترشح می‌کند) ترجمه: در زبان گربه غده‌هایی است که مایع پاک‌کننده‌ای را ترشح می‌کند.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) تَفَرَّزَ: فعل ماضی مجهول و نائب فاعل (کلمه‌ای که مرفوع است و پس از فعل مجهول می‌آید و گاهی ضمیر بارز یا مستتر است). آن «القرآن» است. / تَوَخَّشُونَ: فعل مضارع مجهول و نائب فاعل آن ضمیر بارز «واو» است.

ترجمه: «هنگامی که قرآن خوانده شود، پس به آن گوش فرا دهید و ساکت شوید، شاید شما مورد رحمت قرار بگیرید.»

۳) نَقَلْتُ: فعل ماضی مجهول و نائب فاعل آن «هذه» است.

ترجمه: این مقاله‌ها از طریق اینترنت، صبح انتقال داده شده‌اند.

۴) تَسْتَعِدِّمُ: فعل مضارع مجهول و نائب فاعل آن «أجهزة» است.

ترجمه: برای تهیه این غذاها، دستگاه‌های بسیاری به کار گرفته می‌شوند.

۴۲) ۴) «تَفَسَّلَ» بر وزن «فُعِلَ» فعل مضارع مجهول است و فاعل آن محذوف است، «ملايش» نائب فاعل است.

ترجمه: لباس‌های ورزشی پیش از شروع مسابقه‌ها شسته می‌شود.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) لا تَلْمِزُوا / لا تَنَابِزُوا: فعل مضارع نهي معلوم هستند و فاعل آن‌ها ضمیر بارز واو است.

ترجمه: «از خودتان عیب‌جویی نکنید و به یک‌دیگر لقب‌های زشت ندهید.»

## دین و زندگی

۵۱ (۳) از امیرالمؤمنین (ع) پرسیدند: «زیرک‌ترین انسان کیست؟»

فرمود: «کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد.»

قرآن کریم، پیامبر (ص) را به عنوان الگو معرفی می‌کند و می‌فرماید: «رسول

خدا (ص) برای شما نیکوترین اسوه است.»

۵۲ (۱) دومین گام در مسیر بندگی خداوند «عهد بستن با خدا» است.

در این راستا، وقتی خدا از ما راضی و خشنود خواهد بود که ما در مسیر

سعادت و خوشبختی خود گام برداریم و آن‌گاه از ما ناخشنود خواهد بود که

به خود ظلم کنیم و در مسیر هلاکت خود قدم برداریم.

۵۳ (۲) برای عهد بستن با خدا، بهترین زمان‌ها را باید انتخاب کنیم.

بعد از نماز، شب‌های قدر و شب یا روز جمعه زمان‌های خوبی برای عهد بستن

با خدا هستند و بعد از محاسبه اگر معلوم شود که در انجام عهد خود موفق

بوده‌ایم، خوب است خدا را سپاس بگوییم و شکرگزار او باشیم زیرا می‌دانیم

که او بهترین پشتیبان ما در انجام پیمان‌هاست.

۵۴ (۳) کسی که راه سعادت را که همان بندگی خداست، شناخته و

می‌خواهد در این مسیر قدم بگذارد، با خدای خود پیمان می‌بندد که آن چه او

برای رسیدن به این هدف مشخص کرده، انجام دهد.

امام علی (ع) می‌فرماید: «گذشت ایام، آفتابی در پی دارد و موجب از

هم‌گسیختگی تصمیم‌ها و کارها می‌شود.» و این روایت اشاره به «مراقبت»

دارد که از جمله اقدامات برای گام گذاشتن در مسیر بندگی و اطاعت خداست.

۵۵ (۴) سرنوشت ابدی انسان‌ها براساس رفتار آنان در دنیا تعیین

می‌شود. از این‌رو لازم است برای سفر به آخرت آماده شویم و قدم در مسیری

بگذاریم که موفقیت آن حتمی باشد.

هر قدر عزم قوی‌تر باشد، رسیدن به هدف آسان‌تر است. استواری بر هدف،

شکیبایی و تحمل سختی‌ها برای رسیدن به آن هدف، از آثار عزم قوی است.

۵۶ (۴) اسوه بودن مربوط به اموری که به طور طبیعی یا با تحولات

صنعتی تغییر می‌کنند، نیست؛ بلکه اسوه بودن مربوط به اموری است که

همواره برای بشر خوب و باارزش بوده‌اند و با گذشت زمان حتی درک بهتری

از آن‌ها به دست آمده است.

۵۷ (۲) یکی از اوصافی که خداوند متعال در قرآن کریم برای حضرت

یوسف (ع) بیان کرده، داشتن اخلاص و رسیدن به مقام مخلصین است (به

فتح لام). حضرت یوسف (ع) زندان و حبس (السجن) را به گناهی که او را به

آن دعوت کردند، ترجیح داد و گفت: «رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ بِمَا يَدْعُونِي إِلَيْهِ»

خداوند پروردگار عالم است (ربوبیت). آفریدگار جهان خلقت

است (خالقیت). همه‌ی جهان خلقت برای اوست (مالکیت).

۵۹ (۴) آیه‌ی شریفه‌ی «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...» مؤید این

موضوع است که خداوند نور هستی است و تمام موجودات، وجود خود را از او

می‌گیرند و به سبب او پیدا و آشکار می‌شوند (منشأ وجود تمام مخلوقات،

خداوند است). به همین جهت هر چیزی در این جهان در حدّ خودش،

تجلی بخش خداوند محسوب می‌شود. آیه‌ی مذکور از جهت این‌که جهان

هستی جلوه‌ی خداوند می‌باشد و خداوند در جهان مشهود است، با این حدیث

امام علی (ع) «مَا زَايَتْ شَيْئًا إِلَّا وَ زَايَتْ اللَّهُ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعَهُ» هم‌آوایی

دارد.

۶۰ (۲) آیه‌ی شریفه‌ی «يَسْأَلُوهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ...» بیانگر درک

نیازمندی به خدای بی‌نیاز است که ثمره‌ی آن درخواست عاجزانه‌ی انسان از

خداوند برای واگذار نکردن او به خودش است. همین مفهوم در دعای رسول

خدا (ص) به صورت «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي...» مذکور است و مفهوم آیه، نیاز دائمی

و لحظه به لحظه و آن به آن، به خداوند است.

۶۱ (۴) توحید، روح زندگی دینی و شرک، روح زندگی ضد دینی است.

شرک در عبارت شریفه‌ی «أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ الْهَوَاهُ مَذْكُورًا» مذكور است و توحید

در آیه‌ی «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ».

دقت کنید، عبارت «تَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ» به عبادت خدا به طور یک جانبه

اشاره کرده است و مستقیماً نمی‌توان شرک را از این بخش آیه، برداشت نمود.

۶۲ (۲) کسی که برای آموختن نزد معلم می‌رود یا برای درمان به

پزشک مراجعه می‌کند، نه تنها معلم و پزشک را شریک خداوند قرار نداده، بلکه

به قانون الهی (رابطه‌ی علی و معلولی) عمل کرده است. اگر شفابخشی پیامبر

(ص) را صرفاً از خدا و انجام آن را با درخواست اولیاء از خداوند و به اذن او

بدانیم، عین توحید در ربوبیت است.

۶۳ (۱) یکی از راه‌های تقویت اخلاص، راز و نیاز با خداوند و کمک

خواستن از اوست. نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند و یاری جستن از

او برای رسیدن به اخلاص، غفلت را کم می‌کند (کاستی)، محبت او را در قلب

تقویت می‌کند و انسان را از کمک‌های الهی بهره‌مند می‌نماید.

۶۴ (۴) مصراع «پاسبان حرم دل شده‌ام شب همه شب» بیانگر

اخلاص در دل و مصراع «تا در این پرده جز اندیشه‌ی او نگذارم» بیانگر

اخلاص در اندیشه است. اگر عمل برای رضای خدا باشد، حسن فاعلی محقق

شده است و اگر عمل، همان‌گونه باشد که خدا دستور داده است، حسن فعلی

جلوه کرده است.

۶۵ (۲) بیت مذکور با آیه‌ی شریفه‌ی «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...»

ارتباط مفهومی دارد؛ زیرا خداوند نور آسمان‌ها و زمین است و هر چیزی

نشانگر اوست و این شعر مربوط به «افزایش معرفت نسبت به خداوند» از

راه‌های تقویت اخلاص است.

۶۶ (۴) هر سبکی از زندگی، ریشه در اندیشه‌های خاصی دارد و از

جهان‌بینی ویژه‌ای سرچشمه می‌گیرد. شناخت آن ریشه‌ها به تصمیم‌گیری درست

ما کمک فراوان می‌کند. «زندگی توحیدی» نیز شیوه‌ای از زندگی است که ریشه در

جهان‌بینی توحیدی دارد و طبق آیه‌ی شریفه‌ی «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ

هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ» توحید عبادی میوه و نتیجه‌ی توحید در ربوبیت است.

۶۷ (۳) امام صادق (ع) به یکی از مراتب بالای (اعلای) اخلاص چنین

اشاره می‌کند: «عمل خالص آن عملی است که دوست ننداری کسی جز

خداوند به خاطر آن کار، تو را ستایش و تمجید کند.» در اسلام، اخلاص

شرط قبولی تمامی اعمالی است که فرد به درگاه خداوند متعال عرضه می‌کند.

۶۸ (۲) از یاداش‌های توصیف‌ناپذیر اخلاص، دیدار محبوب حقیقی و

تقرب به پیشگاه کسی است که بنا به تعبیر امیر مؤمنان، «نهایت آرزوی

عارفان، دوست دل‌های صادقان، ولی مؤمنان و معبود عالمیان است.» کافی

است به زندگی زیبایی معصومین (ع) نظری بیفتیم و ببینیم که چگونه از راه

بندگی خالصانه‌ی خدا، این همه خوبی و زیبایی و آن مقام قرب و نزدیکی به

محبوب را به دست آورده‌اند.

۶۹ (۱) با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا

تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ» عهد و پیمانی که خداوند از انسان گرفته

این است که شیطان را عبادت نکنید: «أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ» زیرا او دشمنی

آشکار است: «وَأَنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ».

۷۷ ۴ داوطلبانی که در آزمون کتبی موفق باشند، برای مصاحبه

دعوت خواهند شد، درست است؟

توضیح: چون که در جمله اصلی، فعل وجهی "will" را داریم، در پرسش کوتاه تأییدی از خود این فعل استفاده می‌شود.

دقت کنید: از آنجا که فعل در جمله اصلی به صورت مثبت به کار رفته است، در پرسش کوتاه تأییدی به فعل منفی نیاز است.

۷۸ ۴ تو و برادرت باید حوصله کنید تا خودتان را برای سفر طولانی

که ماه بعد آغاز خواهد شد، آماده کنید.

توضیح: صرف‌نظر از این‌که کدام یک از ضمایر مدنظر برای جای خالی اول را انتخاب کنیم، فاعل دوم شخص جمع خواهد بود و در جایگاه ضمیر انعکاسی نیز برای جای خالی دوم به ضمیر دوم شخص جمع (yourselves) نیاز خواهیم داشت.

۷۹ ۲ وقتی تیم حریف وارد استادیوم شد، بازیکنان تیم قرمز در

زمین گرم می‌کردند.

توضیح: در صورتی‌که در گذشته عملی طولانی در حال وقوع بوده باشد و در این حین عمل دیگری انجام شود، برای عمل طولانی‌تر از زمان گذشته‌ی استمراری (در این تست "were warming up") و برای عمل کوتاه‌تر از زمان گذشته‌ی ساده (در این جا "arrived") استفاده می‌شود.

۸۰ ۴ اگر باورهای پدربزرگ و مادربزرگ‌هایمان را با باورهای

نوه‌هایمان مقایسه کنیم، تفاوت‌ها به وضوح کاملاً قابل توجه هستند.

۱) قدر ... را دانستن؛ قدردانی کردن از

۲) احترام گذاشتن به

۳) وقف کردن؛ به ... اختصاص دادن

۴) مقایسه کردن، سنجیدن با

۸۱ ۴ کار کردن در حوزه‌ی کامپیوتر مستلزم ارتقاء بخشیدن

پیوسته‌ی مهارت‌ها و معلومات است.

۱) ارزش (۲) عامل، فاکتور

۳) ترم؛ اصطلاح (۴) مهارت

۸۲ ۳ برنامه‌ی بازیابی این جا با جمع‌آوری خانه به خانه‌ی

پلاستیک‌ها، قوطی‌ها، بطری‌ها و کاغذ، کاملاً خوب است.

۱) توسعه؛ پیشرفت (۲) تولید؛ نسل

۳) جمع‌آوری؛ کلکسیون (۴) آزمایش

۸۳ ۱ [نسخه‌ی] اصلی و کپی به راحتی قابل تشخیص هستند

چون‌که یکی بسیار واضح‌تر از دیگری است.

۱) قابل تشخیص، تشخیص‌دانی (۲) تکرار شده

۳) متعهد، دلسوز (۴) جداسازی؛ پاک‌شدنی

۸۴ ۴ یک ضرب‌المثل دانمارکی هست که بیان می‌کند که کسی که از

سؤال پرسیدن می‌ترسد از یادگیری خجالت می‌کشد.

۱) درگیر در، گرفتار در (۲) مورد احترام توسط

۳) مرکب از (۴) خجالت‌زده از، شرم‌زده از

۷۰ ۳ آیه‌ی «یا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ ...»

خطاب به مؤمنان است و در ادامه علت دشمنی آنان با خدا این‌گونه ذکر شده است: «و قد كفروا بما جاءكم من الحقِّ؛ حال آن‌که آنان به دین حقی که برای شما آمده است، کفر ورزیدند.» یعنی کفر ورزیدن به دینی که خداوند فرستاده است، علت دشمن بودن آنان با خداوند است.

۷۱ ۴ توکل در جایی درست است که انسان مسئولیت و وظیفه‌ی

خود را به خوبی انجام دهد، یعنی: ۱- فکر و اندیشه‌ی خود را به کار گیرد، ۲- با دیگران مشورت کند، ۳- بهترین راه ممکن را انتخاب نماید، ۴- با عزم و اراده‌ی محکم برای رسیدن به مقصود تلاش کند، ۵- در این صورت است که می‌توان بر خدا توکل کرد زیرا توکل، جانشین تنبلی و ندانم‌کاری افراد نیست.

۷۲ ۳ توکل کننده‌ای که اهل معرفت باشد، می‌داند که انسان باید در

راستای راهیابی به نیازها و خواسته‌هایش، از ابزار و اسباب بهره جوید زیرا این ابزار و اسباب، بنا بر حکمت و علم الهی قرار داده شده و بی‌توجهی به آن‌ها، بی‌توجهی به حکمت و علم الهی است.

پیامبر اکرم (ص) به مردمی برخورد کرد که اهل کار و فعالیت نبودند، از آنان پرسید: «شما چگونه مردمی هستید؟» گفتند: «ما توکل‌کنندگان بر خدا هستیم.» فرمود: «نه، بلکه شما سربر دیگران هستید.»

۷۳ ۳ این سخن امام صادق (ع) که می‌فرماید: «خداوند به داود (ع)

وحی کرد هر بنده‌ای از بندگانش ...» اشاره به شرایط توکل حقیقی دارد.

۷۴ ۱

فرستگان به جهنمیان می‌گویند: «مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟»

شیطان خطاب به دوزخیان می‌گوید: «خدا به شما وعده‌ی راست داد و من به شما وعده‌ی دروغ دادم ...»

پاسخ قطعی خداوند به جهنمیان این است که «آیا در دنیا به اندازه‌ی کافی به شما عمر ندادیم تا هر کس می‌خواست به راه راست آید؟ ما می‌دانیم اگر به دنیا بازگردید، همان راه گذشته را پیش می‌گیرید.»

۷۵ ۲ از جهنم ناله‌ی حسرت دوزخیان بلند می‌شود و می‌گویند: «ما

در دنیا نماز نمی‌خواندیم و از محرومان دستگیری نمی‌کردیم، همراه بدکاران در معصیت خدا فرو رفتیم و روز رستاخیز را تکذیب کردیم ... ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی‌کردیم. او ما را از یاد خدا بازداشت، ای دریغ بر ما، به خاطر کوتاهی‌هایی که در دنیا کردیم.»

## زبان انگلیسی

۷۶ ۴ فضایی اوریون اولین فضایی جدید ساخته شده توسط

ناسا از زمان توسعه یافتن شاتل فضایی در دهه‌ی ۱۹۷۰ خواهد بود.

توضیح: فعل "develop" (توسعه دادن؛ شکل دادن) در این جا جزء افعال متعدی است و به مفعول نیاز دارد.

با توجه به این‌که مفعول این فعل (the space shuttle) پیش از خود فعل قرار دارد، این فعل را به صورت مجهول (to be + p.p.) نیاز داریم و پاسخ تست در بین گزینه‌های (۱)، (۲) یا (۴) خواهد بود.

دقت کنید: از آنجا که این فعل مجهول در زمان مشخصی از گذشته (دهه‌ی ۱۹۷۰) انجام شده و به اتمام رسیده است، آن را در زمان گذشته‌ی ساده نیاز داریم و در نتیجه گزینه‌ی (۴) پاسخ صحیح است.



۹۲ ۴

توضیح: اصلی‌ترین کاربرد زمان حال کامل (have / has + p.p.) بیان عملی است که از گذشته تاکنون به صورت پیوسته یا متناوب انجام شده است.

بنیان‌گذار مایکروسافت، بیل گیتس گفت که او قصد داشت تا تقریباً تمام ثروت عظیم خودش را، عمدتاً برای آرمان سلامت جهانی، در طول دوره‌ی حیاتش ببخشد. این پروژه، طبق [گزارش مجله] فوربس، با ارزش تخمینی بیش از ۴۰ میلیارد دلار، شاهکار کوچکی برای گیتس نخواهد بود. گیتس که تاکنون برای بنیاد بیل و ملیندا گیتس ۲۴ میلیارد دلار در نظر گرفته است تا به مسائل بهداشت جهانی بپردازد، گفت که در نهایت تمام ثروتش به‌جز «چند درصدی که برای بچه‌ها [یش] باقی خواهد ماند»، در جهت این آرمان صرف خواهد شد.

با این حساب چه چیزی باعث شده است [که] دومین مرد ثروتمند جهان تمام دارایی خود را به این شدت به سوی یک مصلحت [این چینی] هدایت کند؟ گیتس معتقد است که «برابری فرصت» که آمریکایی‌ها این قدر به آن افتخار می‌کنند، باید به دیگر کشورها در سرتاسر جهان گسترش یابد. او می‌گوید: «بهبود سلامت ملت‌ها به عنوان یک روش ضروری ثابت شده است تا به کشورهای فقیر کمک کند تا از لحاظ مالی موفق باشند.» گیتس گفت: «مرزهای ملی، نابرابری را امکان‌پذیر می‌کند، ما همه نیازمند کسب نگرش جهانی‌تری هستیم به جای آن‌که فقط بگوییم کشور من عملکرد خوبی دارد. ما باید این مسائل مربوط به سلامت را بهبود ببخشیم، با علم به این‌که چه منابع محدودی به آن‌ها اختصاص می‌یابد.»

گیتس گفت که هر دو والدینش در کودکی برای او الگو بودند. پدرش، ویلیام اچ. گیتس رئیس [بنیاد] برنامه‌ریزی والدین محلی بود و مادرش، ماری، برای [آثار کردن در سازمان] یونایتد وی داوطلب شد. گیتس در حالی که ثروتش را جمع می‌کرد، می‌دانست در نهایت می‌خواهد [آن را به جامعه] برگرداند، اما او انتظار نداشت [که] تا زمانی که حدود ۶۰ ساله شود، خودش را به طور کامل وقف یک پروژه کند. با وجود این، گیتس ۴۷ ساله، شروع به سؤال کردن در مورد توانایی‌اش برای آن مقدار صبر کردن نمود. گیتس گفت: «به نظر می‌رسید فوریت زمان واقعی بود. من، شروع به فکر کردن کردم [در این مورد که] چند زندگی را می‌توانم تا آن زمان نجات دهم؟»

۹۳ ۲

بیل گیتس ثروت فراوانش را خواهد بخشید تا .....

- (۱) مردم در آفریقا را که از بیماری‌های مرگبار رنج می‌برند، نجات دهد
- (۲) سلامت مردم را در سرتاسر جهان بهبود ببخشد
- (۳) از گذاشتن پول خیلی زیاد برای بچه‌هایش اجتناب کند
- (۴) دولت آمریکا را از زحمت مراقبت‌های درمانی خلاص کند

۹۴ ۳

بیل گیتس معتقد است که یک راه مهم کمک به کشورهای فقیر برای پیشرفت کردن ..... است.

- (۱) تأسیس بنیادهای بیشتر برای آن‌ها
- (۲) کمک کردن به آن‌ها در مورد منابع طبیعی
- (۳) انجام تلاش بیشتر برای حل مسائل سلامتی آن‌ها
- (۴) کمک کردن به آن‌ها برای کسب دیدگاه جهانی‌تر

۹۵ ۱

می‌توان از متن متوجه شد که بیل گیتس فکر می‌کند .....

- (۱) آمریکایی باید به مردم در سایر کشورها توجه کنند
- (۲) آمریکایی باید با هم‌وطنان [خودشان] محترمانه‌تر برخورد کنند
- (۳) آمریکایی باید خودشان را وقف پروژه‌های به‌خصوصی کنند
- (۴) آمریکایی‌ها منابع کافی را برای کمک به کشورهای فقیر ندارند

۸۵ ۳ پژوهش نشان می‌دهد که یادگیرندگان موفق زبان افرادی هستند که مایل هستند در [آکاربرد] زبان خطر کنند.

- (۱) بخشیده‌شده، عفو شده ۲) ذهنی؛ روحی
- (۳) مایل، مشتاق ۴) پراترزی

۸۶ ۲ جایزه‌ی نوبل سالانه به افرادی اعطا می‌شود که خدمات‌های

- (۱) ارزش بسیار مهمی را به صلح جهانی، علوم، ادبیات و پزشکی کرده‌اند.
- (۲) صلح؛ آرامش
- (۳) شیء؛ هدف ۴) توجه، ملاحظه

۸۷ ۲ شما باید کمربند ایمنی خودتان را ببندید چون که قانون است،

ولی مهم‌تر این‌که می‌تواند جان‌تان را نجات دهد.

- (۱) امیدوارانه؛ امیدوارم (که)
- (۲) مهم این‌که؛ اساساً
- (۳) به کرات، بارها و بارها ۴) به صورت تصادفی

پرورش محصولات زراعی و پرورش حیوانات برای غذا در بین مهم‌ترین اقداماتی است که تاکنون بشریت انجام داده است. قبل از این‌که کشاورزی شروع شود، مردم با جمع‌آوری توت‌ها و سایر مواد گیاهی و شکار حیوانات وحشی غذای خودشان را تأمین می‌کردند. مردم چادرنشین بودند، آن‌ها مجبور بودند برای یافتن غذا جابه‌جا شوند. حدود ۱۲۰۰۰ سال پیش، در خاورمیانه، مردم پی بردند [که] می‌توانند محصولات غلات مانند گندم را پرورش دهند. این افراد اولین کشاورزان بودند. با شروع کشاورزی، مردم ساکن شدن در یک مکان را آغاز کردند. روستاها به شهرها و شهرهای بزرگ تبدیل شد. کشاورزان غذای کافی برای تأمین کردن جمعیت تولید کننده بنابرین بعضی از افراد آزاد بودند تا دیگر شغل‌ها مانند بافندگی، ساخت سفال و ابزارها را انجام دهند. در طول قرن‌ها مردم روش‌های بسیار متفاوتی را برای تولید کردن محصولات بهتر امتحان کرده‌اند. در انقلاب کشاورزی در سده‌ی هجدهم، روش‌های علمی جدید به غلبه بر مشکل خشکسالی کمک کرد.

۸۸ ۲

توضیح: یکی از کاربردهای مصدر با "to" (مانند "to find" در این تست) بیان هدف و مقصود از انجام فعل است.

دقت کنید: "food" (غذا) در این تست به مفهوم عام غذا اشاره دارد؛ بنابراین غیرقابل شمارش است و نمی‌توانیم آن را جمع ببندیم یا پیش از آن از حرف تعریف "a" استفاده کنیم.

۸۹ ۴

- (۱) شناسایی کردن؛ شناختن
- (۲) ترجیح دادن
- (۳) اندازه‌گیری کردن، اندازه گرفتن
- (۴) کشف کردن؛ پی بردن (به)

۹۰ ۱ توضیح: برای بیان نتیجه در بین دو بند جملات مرکب، از

"so" استفاده می‌شود.

۹۱ ۳

- (۱) محصول کشاورزی
- (۲) غذا
- (۳) ابزار، وسیله
- (۴) مهارت

۱۰۰ ۴ در متن اطلاعات کافی هست تا به کدام یک از سؤالات زیر پاسخ دهد؟

- (۱) نام اولین تابلوی مونه چه بود؟
- (۲) کلود مونه چگونه تابلوهایش را امضا می کرد؟
- (۳) رنگ محبوب کلود مونه چه بود؟
- (۴) سبک هنری کلود مونه چه بود؟

### ریاضیات

۱۰۱ ۱ چون رنگ مشخص شده است، پس ۱ حالت برای رنگ در نظر می گیریم و طبق اصل ضرب خواهیم داشت:

$$\begin{array}{ccccccc} & & \text{حجم موتور} & & & & \\ & & \uparrow & & & & \\ \text{مدل} & & & & & & \\ \uparrow & & & & & & \\ 5 \times 1 \times 3 \times 2 = 30 & & & & & & \\ \downarrow & & & & & & \\ & & \text{گیربکس رنگ (سفید)} & & & & \end{array}$$

۱۰۲ ۳ کل ن ی ل و ف ر

کلمه‌ی «گل» را نگه داشته، پس به همراه ۶ حرف «نیولوفر»، ۷ شیء داریم و تعداد جایگشت‌های این ۷ شیء برابر است با:

$$7! = 7 \times 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 5040$$

A □ □ □ □ □

حرف A را در ابتدا قرار می دهیم (۱ حالت). حال ۵ حرف A, T, H, M و B باقی می ماند که تعداد جایگشت‌های آن‌ها ۵! است و طبق اصل ضرب داریم:

$$1 \times 5! = 1 \times 120 = 120$$

۱۰۴ ۴

$$\binom{n}{2} = 15 \Rightarrow \frac{n!}{(n-2)!2!} = 15 \Rightarrow \frac{n(n-1)(n-2)!}{(n-2)! \times 2} = 15$$

$$n(n-1) = 30 \Rightarrow n^2 - n - 30 = 0 \Rightarrow (n-6)(n+5) = 0$$

$$\begin{cases} n-6=0 \Rightarrow n=6 \\ n+5=0 \Rightarrow n=-5 \quad \text{غرفق} \end{cases}$$

$$C_3^n \stackrel{n=6}{=} C_3^6 = \frac{6!}{(6-3)!3!} = \frac{6 \times 5 \times 4 \times 3!}{3! \times 3 \times 2 \times 1} = 20$$

۱۰۵ ۲ حداقل ۲ کارگردان انتخاب شوند به معنای آن است که ما باید ۲ حالت در نظر بگیریم:

حالت اول: ۲ کارگردان و ۱ نفر از بقیه‌ی افراد (۳ فیلم بردار و ۴ بازیگر که مجموعاً ۷ نفر خواهند بود).

$$\binom{5}{2} \times \binom{7}{1} = \frac{5!}{3!2!} \times 7 = \frac{5 \times 4 \times 3!}{3! \times 2} \times 7 = 10 \times 7 = 70$$

حالت دوم: هر سه عضو کمیته، کارگردان باشند:

$$\binom{5}{3} = \frac{5!}{2!3!} = \frac{5 \times 4 \times 3!}{2 \times 3!} = 10$$

با توجه به این که حالت اول یا حالت دوم رخ می دهد، طبق اصل جمع داریم:

$$70 + 10 = 80$$

۱۰۶ ۳ برای رسم مثلث به ۳ نقطه نیاز داریم، پس باید ۳ نقطه از بین ۸ نقطه انتخاب کنیم:

$$\binom{8}{3} = \frac{8!}{5!3!} = \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5!}{5! \times 3 \times 2 \times 1} = 56$$

توجه کنید که ترتیب انتخاب نقاط مهم نیست، یعنی مثلاً مثلث ABC با مثلث CBA فرقی ندارند.

۹۶ ۴ بیل گیتس به دلیل ثروت فراوانش را زودتر از آن چه توقع داشت، بخشید.

- (۱) وضعیت سلامتی رو به ضعیف شدن خودش
- (۲) توصیه‌های والدینش
- (۳) موفقیت بزرگش در تجارت
- (۴) نگرانی‌هایش برای رنج بردن مردم

بسیاری از نقاشان برای زمانی محبوب هستند. تعدادی هنر را برای همیشه تغییر می دهند. در اواسط سده‌ی نوزدهم، کلود مونه به خلق سبک کاملاً جدیدی از نقاشی به نام امپرسیونیسم کمک کرد. این سبک [هنوز] محبوب باقی مانده است، نه تنها در زمان حیاتش، بلکه حتی امروزه. او و دوستانش در جنبش امپرسیونیسم، خودش، اغلب استودیوهای خفه را که نقاشان سنتی در آن کار می کردند، ترک می کردند و بیرون نزدیک به سوژه‌هایی که برایشان جالب بود، نقاشی می کردند. آن‌ها حتی در شرایط بارانی یا بادی [هم] نقاشی می کردند. مونه به طور خاص علاقه‌مند به نقاشی از آب، قایق، اقیانوس، دریاچه و برکه‌ها بود. او یک قایق را به عنوان یک استودیوی شناور مجهز کرد و در حالی که از سوژه‌هایی که برایش جذاب بودند، نقاشی می کشید در امتداد رودها قایقرانی می کرد. او از نشان دادن شیوه‌ایی که رنگ‌ها در آب انعکاس می یابند و چگونگی تأثیر گذاشتن آب بر ابرها و آسمان لذت می برد.

بسیاری از تابلوهای او مردم را در حال لذت بردن از باغ‌ها نشان می دهند. در یک منظره، او چهار زن جوان را در یک باغ به تصویر کشید. او از مدل مورد علاقه‌اش، کامیل، برای هر چهار دختر استفاده کرد. او بعدها با وی ازدواج کرد. او دوست داشت از موضوعات یکسانی، مانند کلیسا یا یک منظره‌ی روستایی در ساعت‌های مختلف روز نقاشی بکشد. نام سبک نقاشی‌اش از یکی از آثارش به نام امپرسیون: طلوع آفتاب آمده است. در طول زمان، عاشقان هنر یاد گرفتند از این سبک هنری جدید لذت ببرند. بسیاری از مردم از مونه و دوستانش تابلو خریدند. مونه سال‌های آخر عمرش را به نقاشی مناظری از باغ آبی [خانه‌اش] گذراند. او در سن هشتاد و شش سالگی در گذشت. او حرفه‌ای طولانی به عنوان یک هنرمند محبوب و موفق داشت.

۹۷ ۲ نام جنبش هنری امپرسیونیسم از کجا آمد؟

- (۱) یک نقاش در قرن هفدهم
- (۲) یکی از تابلوهای مونه
- (۳) نوعی رنگ مورد استفاده در زمان‌های قدیم
- (۴) قایقی که به عنوان استودیو استفاده می شد

۹۸ ۴ کلمه‌ی "stuffy" (اتاق و غیره) [خفه، گرفته] در پاراگراف اول نزدیک‌ترین معنی را به "closed-up" دارد.

- (۱) تازه: [آب] شیرین
- (۲) خوش‌هوا، هواخور
- (۳) باز
- (۴) بسته

۹۹ ۴ کدام یک از این مناظر برای مونه خوشایند نبود؟

- (۱) رودخانه‌ای که نور آفتاب را منعکس می کند
- (۲) یک باغ وقتی که باران می بارد
- (۳) یک مهمانی فضای باز از کودکان کوچک
- (۴) زیبایی‌های یک اتاق خواب تاریک

۲ ۱۱۲

$$n(S) = C_3^{17} = \frac{17!}{3!14!} = \frac{17 \times 16 \times 15 \times 14!}{14! \times 3 \times 2 \times 1} = 680$$

$$= \frac{17 \times 16 \times 15 \times 14!}{14! \times 3 \times 2 \times 1} = 680$$

برای آنکه تعداد سیب‌های سالم بیش‌تر از تعداد سیب‌های خراب باشد باید دو حالت زیر را در نظر گرفت:

حالت اول: ۲ سیب سالم و ۱ سیب خراب:

$$\binom{12}{2} \binom{5}{1} = \frac{12!}{2!10!} \times 5 = \frac{12 \times 11 \times 10!}{10! \times 2} \times 5 = 66 \times 5 = 330$$

حالت دوم: هر ۳ سیب سالم:

$$\binom{12}{3} = \frac{12!}{3!9!} = \frac{12 \times 11 \times 10 \times 9!}{9! \times 3 \times 2 \times 1} = 220$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{330 + 220}{680} = \frac{550}{680} = \frac{55}{68}$$

۳ ۱۱۳

$$n(S) = C_9^4 = \frac{9!}{4!5!} = \frac{9 \times 8 \times 7!}{7! \times 4 \times 3 \times 2 \times 1} = 36$$

$$n(S) = \binom{9}{4} = \frac{9!}{4!5!} = \frac{9 \times 8 \times 7!}{7! \times 4 \times 3 \times 2 \times 1} = 36$$

در این ۹ کارت، ۴ کارت شامل اعداد زوج هستند، یعنی پیشامد مطلوب، انتخاب ۲ کارت از این ۴ کارت (زوج) است:

$$n(A) = \binom{4}{2} = \frac{4!}{2!2!} = \frac{4 \times 3 \times 2!}{2! \times 2} = 6$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$$

تعداد اعضای فضای نمونه‌ای یک خانواده‌ی چهار فرزندی

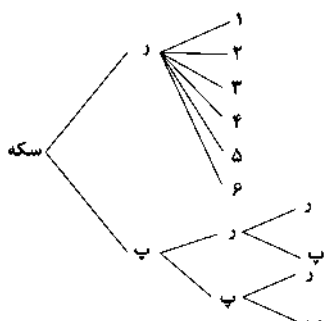
برابر  $2^4 = 16$  است.

$$A = \{(p, d, d, d), (d, p, d, d), (d, d, p, d), (d, d, d, p)\}$$

$$\Rightarrow n(A) = 4$$

$$P(A) = \frac{4}{16} = \frac{1}{4}$$

۱ ۱۱۵



$$S = \{(س, ۱), (س, ۲), (س, ۳), (س, ۴), (س, ۵), (س, ۶), (پ, ۱), (پ, ۲), (پ, ۳), (پ, ۴), (پ, ۵), (پ, ۶)\}$$

$$\{(س, ۱), (س, ۲), (س, ۳), (س, ۴), (س, ۵), (س, ۶), (پ, ۱), (پ, ۲), (پ, ۳), (پ, ۴), (پ, ۵), (پ, ۶)\}$$

بنابراین فضای نمونه‌ای این آزمایش، ۱۰ عضو دارد.

۳ ۱۱۶ سطح سواد (سیکل، دیپلم، فوق دیپلم، لیسانس و ...) متغیر

کیفی ترتیبی است.

نمره‌ی آزمون نیز از نوع کمی و مقیاس آن فاصله‌ای است.

۴ ۱۰۷

$$n(S) = 6 \times 6 = 36$$

حالت‌هایی که مجموع دو عدد تاس کم‌تر از ۱۱ شود زیاد است، بنابراین از پیشامد متمم استفاده می‌کنیم:

$A =$  پیشامد آن‌که مجموع برآمدها کم‌تر از ۱۱ شود.

$A' =$  پیشامد آن‌که مجموع برآمدها ۱۱ یا بیش‌تر شود.

$$A' = \{(5, 6), (6, 5), (6, 6)\} \Rightarrow P(A') = \frac{3}{36} = \frac{1}{12}$$

$$P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{1}{12} = \frac{11}{12}$$

تعداد کل حالات قرارگیری این ۵ نفر:

$$n(S) = 5!$$

حالاتی که دو برادر کنار هم باشند:

$$\text{برادر ۱} \quad \text{برادر ۲} \quad \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---}$$

دو برادر را یک شیء در نظر می‌گیریم (که البته ۲ جایگشت دارند) و ضمناً ۴ شیء داریم که جایگشت آن‌ها برابر ۴! است، یعنی  $n(A) = 4 \times 2!$  پس:

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{4 \times 2!}{5!} = \frac{4 \times 2 \times 1}{5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1} = \frac{2}{5} = 0.4$$

۱ ۱۰۹

تعداد اعضای فضای نمونه‌ای (انتخاب ۳ مهره

از ۱۲ مهره) است:

$$n(S) = C_3^{12} = \binom{12}{3} = \frac{12!}{3!9!} = \frac{12 \times 11 \times 10 \times 9!}{9! \times 3 \times 2 \times 1} = 286$$

پیشامد مطلوب آن است که مهره‌ها هم‌رنگ باشند، یعنی:

$$\binom{6}{3}, \binom{4}{3}, \binom{2}{3}$$

$$\binom{6}{3} = \frac{6!}{3!3!} = \frac{6 \times 5 \times 4 \times 3!}{3! \times 3 \times 2 \times 1 \times 3!} = 20$$

$$\binom{4}{3} = \frac{4!}{3!1!} = \frac{4 \times 3!}{3! \times 1} = 4$$

$$\binom{2}{3} = 1$$

$$n(A) = \binom{6}{3} + \binom{4}{3} + \binom{2}{3} = 20 + 4 + 1 = 25$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{25}{286}$$

۴ ۱۱۰

احتمال به دنیا آمدن سه نفر در یک ماه مشخص (مثلاً

شهریور) برابر  $\frac{1}{12^3}$  است و از آن‌جا که قرار است ماه تولد آن‌ها یکسان باشد،

نه فقط شهریور بلکه هر ماهی از سال پس:

$$P(A) = 12 \times \frac{1}{12^3} = \frac{1}{12^2} = \frac{1}{144}$$

۱ ۱۱۱

تعداد کل اعداد سه‌رقمی ساخته‌شده با این ۵ رقم، برابر است

$$n(S) = 5 \times 4 \times 3 = 60$$

یا:

پیشامد مطلوب آن است که آن عدد فرد باشد:

همه‌ی ارقام به‌جز

ارقام فرد رقم به‌کاررفته در یکان

$$\binom{4}{1} \times \binom{3}{1} \times \binom{3}{1} \Rightarrow n(A) = 4 \times 3 \times 3$$

همه‌ی ارقام به‌جز رقم به‌کاررفته

در یکان و صدگان

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{4 \times 3 \times 3}{60} = \frac{3}{5} = 0.6$$

چارک اول یا میانه‌ی نیمه‌ی اول داده‌ها برابر  $Q_1 = 5$  و چارک سوم یا میانه‌ی نیمه‌ی دوم داده‌ها برابر  $Q_3 = 17$  است.

دامنه‌ی میان‌چارکی (IQR) برابر است با:  $IQR = Q_3 - Q_1 = 17 - 5 = 12$

۲ ۱۲۲

تعداد داده‌ها  $\times$  میانگین = مجموع داده‌ها  $\Rightarrow$  تعداد داده‌ها = میانگین

$$\bar{x}_A = 18/5 \Rightarrow \text{مجموع نمرات کلاس A} = 18/5 \times 12 = 222$$

$$\bar{x}_B = 17 \Rightarrow \text{مجموع نمرات کلاس B} = 17 \times 13 = 221$$

$$\bar{x}_{\text{کل}} = \frac{222 + 221}{12 + 13} = \frac{443}{25} = 17.72$$

۱ ۱۲۳

۱۲۴ ۳ می‌دانیم اگر داده‌ها را با عدد ثابتی جمع و تفریق یا در عدد

ثابتی ضرب و تقسیم کنیم، میانگین (و البته میانه و مد) نیز دقیقاً به همان صورت تغییر می‌کنند:

$$\bar{x}_{\text{جدید}} = 43 \times 3 - 4 = 129 - 4 = 125$$

$$\bar{x}_{\text{قدیم}} - \bar{x}_{\text{جدید}} = 125 - 43 = 82$$

۳ ۱۲۵

پس از حذف مد که عدد ۲۳ است، انحراف معیار را محاسبه می‌کنیم.

نکته: اگر عدد ثابتی را با داده‌ها جمع یا تفریق کنیم، انحراف معیار تغییر نمی‌کند. برای راحتی کار از همه‌ی داده‌ها ۲۰ واحد کم می‌کنیم:

$$28, 27, 22, 29, 24 \xrightarrow{-20} 8, 7, 2, 9, 4$$

$$\bar{x} = \frac{8+7+2+9+4}{5} = \frac{30}{5} = 6$$

$$\sigma^2 = \frac{(8-6)^2 + (7-6)^2 + (2-6)^2 + (9-6)^2 + (4-6)^2}{5}$$

$$= \frac{4+1+16+9+4}{5} = \frac{34}{5} = 6.8 \Rightarrow \sigma = \sqrt{6.8} = 2.6$$

۲ ۱۲۶

$$\text{sign}(x) = \begin{cases} 1 & x > 0 \\ 0 & x = 0 \\ -1 & x < 0 \end{cases}$$

$$f(2) = 2(2)|1-2| = 4|-1| = 4 \times 1 = 4$$

$$g(2) = 1$$

$g(0) = 0$  طبق تعریف تابع sign

$$f(-1) = 2(-1)|1-(-1)| = -2|1+1| = -2|2| = -2 \times 2 = -4$$

$$A = \frac{\frac{1}{2}f(2)g(2)}{2g(0)+f(-1)} = \frac{\frac{1}{2}(4)(1)}{2(0)+(-4)} = \frac{2}{-4} = -\frac{1}{2}$$

۱۲۷ ۱ تابع  $f$  همانی است، پس ضابطه‌ی آن به صورت  $f(x) = x$

بوده و در نتیجه باید ضریب  $x^2$  برابر صفر و ضریب  $x$  برابر یک باشد:

$$f(x) = ax^2 + (2b-2)x$$

$$\xrightarrow{f(x)=x} \begin{cases} a=0 \\ 2b-2=1 \Rightarrow 2b=3 \Rightarrow b=1.5 \end{cases}$$

مقادیر  $a$  و  $b$  را در ضابطه‌ی تابع  $g(x)$  قرار می‌دهیم:

$$g(x) = \left| \frac{x-0+4}{2} \right| = \left| \frac{x+4}{2} \right|$$

$$f(-6) = -6 \text{ (تابع } f \text{ همانی است.)}$$

$$g(-6) = \left| \frac{-6+4}{2} \right| = \left| \frac{-2}{2} \right| = |-1| = 1$$

$$(f-2g)(-6) = f(-6) - 2g(-6) = -6 - 2 \times 1 = -6 - 2 = -8$$

### بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) به ترتیب کیفی اسمی و کمی فاصله‌ای

(۲) به ترتیب کیفی اسمی و کمی نسبی

(۴) به ترتیب کیفی ترتیبی و کمی نسبی

۱۱۷ ۴ متغیرهای کیفی معمولاً از نوع مشاهدات غیرعددی‌اند مانند

گروه خونی، مراحل رشد انسان (توزادی، کودکی، نوجوانی و ...)

۱۱۸ ۳ چون واریانس داده‌ها برابر صفر است، پس همه‌ی داده‌ها با هم

برابرند.

$$ya = \frac{a+b}{2} = b-2=4 \Rightarrow \begin{cases} 2a=4 \Rightarrow a=2 \\ b-2=4 \Rightarrow b=6 \end{cases}$$

مقادیر  $a$  و  $b$  را جایگزین می‌کنیم:

$$2, 2(2), 1, (6)+1, 4 \Rightarrow 2, 4, 1, 7, 4$$

$$4 = \text{داده با بیش‌ترین فراوانی} = \text{مد} \Rightarrow \text{مرتبه مرتب می‌کنیم.} \\ \rightarrow 1, 2, 4, 4, 7 \Rightarrow \begin{cases} \text{داده‌ی وسط} = 4 \\ \text{میان} = 4 \end{cases}$$

$$\text{مجموع مد و میانه} = 4 + 4 = 8$$

۱۱۹ ۴ اگر داده‌ها از منحنی نرمال پیروی کنند، در این صورت ۹۶

درصد داده‌ها در فاصله‌ی دو انحراف معیار از میانگین قرار دارند

$$(\bar{x}-2\sigma, \bar{x}+2\sigma), \text{ بنابراین داریم:}$$

$$(\bar{x}-2\sigma, \bar{x}+2\sigma) = (2, 18), \quad \bar{x} = 10$$

$$(10-2\sigma, 10+2\sigma) = (2, 18) \Rightarrow \begin{cases} 10-2\sigma=2 \\ 10+2\sigma=18 \end{cases}$$

$$10-2\sigma=2 \Rightarrow 10-2=2\sigma \Rightarrow 8=2\sigma \Rightarrow \sigma=4$$

$$\text{واریانس} = \sigma^2 = (4)^2 = 16$$

۳ ۱۲۰

$$\bar{x}_W = \frac{W_1x_1 + W_2x_2 + \dots + W_nx_n}{W_1 + W_2 + \dots + W_n}$$

$$4/1 = \frac{2(2) + 2(4) + 2(2k-1) + 2(8)}{2+2+2+2}$$

$$\Rightarrow 4/1 = \frac{4+12+6k-3+16}{10} \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} 41 = 29+6k$$

$$\Rightarrow 41-29=6k \Rightarrow 12=6k \Rightarrow k = \frac{12}{6} = 2$$

داده‌ها	۲	۴	۳	۸
ضریب (وزن)	۲	۲	۲	۲

مرتبه کردن داده‌ها  $\Rightarrow 2, 2, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 8, 8$

۱۰ داده داریم که میانه برابر است با:

$$\frac{\text{داده‌ی ششم} + \text{داده‌ی پنجم}}{2} = \frac{3+4}{2} = 3.5$$

۱۲۱ ۲ مد داده‌ها داده‌ای است که بیش‌ترین فراوانی را دارد. چون

داده‌ها از کوچک به بزرگ مرتب شده‌اند و مد داده‌ها برابر ۱۰ می‌باشد، پس:

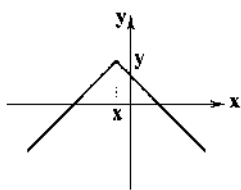
$$3a+1=10 \Rightarrow 3a=10-1 \Rightarrow 3a=9 \Rightarrow a = \frac{9}{3} = 3$$

$$\Rightarrow 6a-2=6(3)-2=18-2=16$$

داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

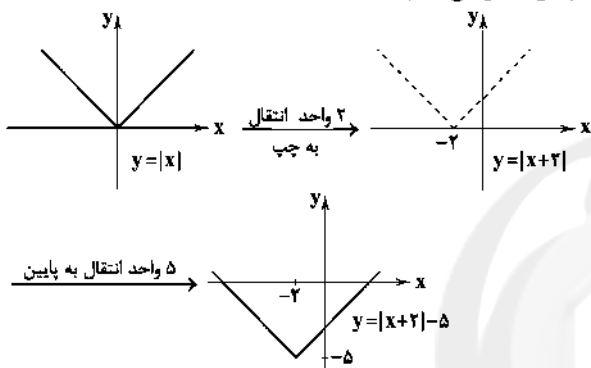
$$\xrightarrow{a=3} 1, 2, 3, 5, 8, 10, 10, 12, 13, 16, 17, 20, 24, 26$$

نیمه‌ی اول داده‌ها

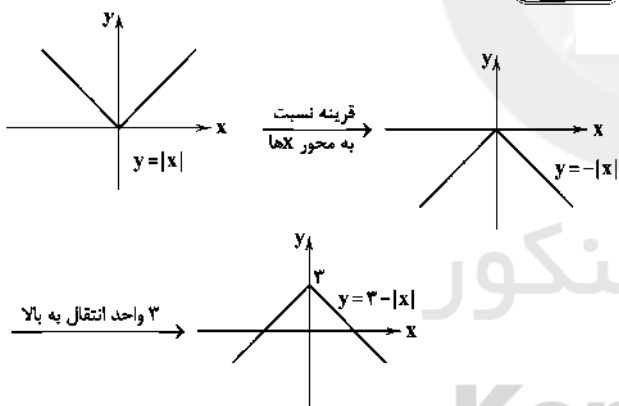


۱۳۳) ۴ با توجه به شکل زیر،  $x$  یعنی ریشه‌ی عبارت داخل قدرمطلق باید عددی منفی باشد، یعنی گزینه‌های (۱) و (۳) نادرست هستند. ضمناً نمودار قدرمطلق پایه  $(y = |x|)$  پس از انتقال به سمت چپ محور  $x$  ها، به سمت بالا انتقال یافته است، پس عدد بعد از قدرمطلق باید مثبت باشد، یعنی گزینه‌ی (۴) صحیح باشد.

۱۳۴) ۴ ریشه‌ی داخل قدرمطلق  $x = -2$  است، زیرا  $x + 2 = 0 \Rightarrow x = -2$  پس نمودار  $y = |x|$  را ابتدا دو واحد به سمت چپ انتقال می‌دهیم و چون عدد ثابت،  $-5$  است، پس نمودار را ۵ واحد به سمت پایین انتقال می‌دهیم:



$$y + |x| = 3 \Rightarrow y = -|x| + 3$$



برای تعیین نقاط تلاقی با محور  $x$  ها، باید  $y$  را مساوی صفر قرار دهیم:

$$y = -|x| + 3 \Rightarrow 0 = -|x| + 3 \Rightarrow |x| = 3 \Rightarrow x = \pm 3$$

مساحت ناحیه‌ی محدودشده (قسمت رنگی) شکل روبه‌رو، برابر با مساحت مثلث به وجود آمده است:

$$S = \frac{\text{ارتفاع} \times \text{قاعده}}{2} = \frac{6 \times 3}{2} = 9$$

### اقتصاد

۱۳۶) ۳ الف) مردم برای مصون ماندن از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل مسکوکات در معاملات، پول‌های خود را به تجار یا صرافان معتبر می‌سپردند.

ب) طلا و نقره‌ای که نزد صرافان و بازرگانان بود، پشتوانه‌ی رسیدهایی بود که صرافان صادر می‌کردند.

ج) این صرافی‌های اولیه در اقتصاد اروپا، بانک نامیده می‌شد.

۱۳۸) ۲ نمودار تابع از دو نقطه‌ی  $(-1, 3)$  و  $(0, 0)$  می‌گذرد، پس ابتدا ضابطه‌ی تابع  $\frac{g}{f}$  را پیدا می‌کنیم:

$$A(0, 0), B(-1, 3)$$

$$m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \frac{3 - 0}{-1 - 0} = \frac{3}{-1} = -3$$

$$y = mx + n \xrightarrow{(0, 0)} 0 = -3(0) + n \Rightarrow n = 0$$

$$y = mx + n \xrightarrow{\frac{m=-3}{n=0}} y = -3x \text{ یا } \frac{g}{f}(x) = -3x$$

$$\frac{g}{f}(x) = \frac{g(x)}{f(x)} \Rightarrow -3x = \frac{x^2}{f(x)} \Rightarrow f(x) = \frac{x^2}{-3x}$$

$$\Rightarrow f(x) = -\frac{x}{3}$$

۱۳۹) ۲

$$D_f = \{-3, 1, 2, 3\} \Rightarrow D_f \cap D_g = \{-3, 1, 2\}$$

$$D_g = \{0, 2, 1, -3\}$$

$$D_{\frac{f}{g}} = D_f \cap D_g - \{x | g(x) = 0\}$$

$$D_{\frac{f}{g}} = \{-3, 1, 2\} - \{-3\} = \{1, 2\}$$

شامل دو عضو است.

۱۴۰) ۲ نقطه‌ی  $(2, 12)$  متعلق به تابع  $f \times g$  است، یعنی:

$$(f \times g)(2) = 12 \Rightarrow f(2) \times g(2) = 12 \Rightarrow -4 \times g(2) = 12$$

$$\Rightarrow g(2) = \frac{12}{-4} = -3$$

$$f(x) = \frac{1}{3}x^2 - 1 \Rightarrow D_f = \mathbb{R}$$

۱۴۱) ۱

$$g(x) = \frac{6x-3}{x+2} \Rightarrow D_g = \mathbb{R} - \{\text{ریشه‌ی مخرج}\} \Rightarrow D_g = \mathbb{R} - \{-2\}$$

$$D_{\frac{f}{g}} = D_f \cap D_g - \{x | g(x) = 0\}$$

$$D_f \cap D_g = \mathbb{R} \cap (\mathbb{R} - \{-2\}) = \mathbb{R} - \{-2\}$$

$$g(x) = 0 \Rightarrow \frac{6x-3}{x+2} = 0 \xrightarrow{\text{کسری صفر است که صورتش صفر باشد}} 6x-3=0$$

$$\Rightarrow 6x = 3 \Rightarrow x = \frac{3}{6} = \frac{1}{2}$$

$$D_{\frac{f}{g}} = (\mathbb{R} - \{-2\}) - \{\frac{1}{2}\} = \mathbb{R} - \{-2, \frac{1}{2}\}$$

دامنه‌ی فوق شامل اعداد  $-2$  و  $\frac{1}{2}$  نمی‌باشد که فقط  $-2$ ، عدد صحیح است،

یعنی دامنه‌ی  $\frac{f}{g}$  شامل فقط یک عدد صحیح نیست.

۱۴۲) ۲

$$f = \{(1, 6), (3, 5), (4, 1)\} \\ g = \{(3, 4), (7, m), (1, n)\}$$

$$\Rightarrow \begin{cases} (1, 6) \\ + \\ (1, n) \end{cases} \Rightarrow (1, 6+n), \begin{cases} (3, 5) \\ + \\ (3, 4) \end{cases} \Rightarrow (3, 5+4) = (3, 9)$$

$$f + g = \{(1, 6+n), (3, 9)\}$$

چون تابع  $f + g$  ثابت است، پس برد آن مجموعه‌ی تک‌عضوی  $\{9\}$  باید باشد،

یعنی  $6+n$  هم برابر ۹ می‌شود:  $6+n=9 \Rightarrow n=9-6=3$

## علوم و فنون ادبی

۱۴۶ ۱ در این گزینه به یکی از ویژگی‌های زبانی نشر دوره‌ی بیداری اشاره شده است.

۱۴۷ ۳ برخلاف آنچه در گزینه‌ی (۳) آمده، در دوره‌ی بازگشت نگرش شاعران و نویسندگان نسبت به جهان بیرون تغییر یافت و از کلی‌نگری و ذهنیت‌گرایی به جزئی‌نگری و عینیت‌گرایی تغییر کرد.

۱۴۸ ۱ روزنامه‌ی نسیم شمال را سید اشرف‌الدین در رشت منتشر می‌کرد.

۱۴۹ ۲ میرزا محمدصادق امیری فراهانی از جانب مظفرالدین شاه به «ادیب‌الممالک» ملقب شد.

۱۵۰ ۲ عبارت سؤال معرف «محمدتقی بهار» است.

۱۵۱ ۳ مدیر مجله‌ی بهار: میرزا یوسف‌خان اعتصامی آشتیانی

۱۵۲ ۲ منشآت: قائم‌مقام فراهانی

۱۵۳ ۲

در	ماند	د	ام	ک	از	ت	شد	کا	یت	گ	جا	ب	زم
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-
هم	با	ت	گر	ز	دس	ت	ت	دا	رم	شد	کا	ب	تی
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-
		مستغفلن		مفاعل		مستغفلن		مستغفلن		مستغفلن		فعل	

(مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن)

۱۵۴ ۳

ز	غم	ز	بر	د	ل	رید	شم	چ	تیر	ها	ک	گ	شا	دی
-	U	-	U	U	-	-	-	U	U	-	U	U	-	-
ز	غص	ص	بر	ش	ر	کو	یت	چ	با	ر	ها	ک	شید	دم
-	U	-	U	U	-	-	-	U	-	U	-	U	-	-
	مفاعلن		فعلاتن		مفاعلن		فعلاتن		مفاعلن		فعلاتن			

وزن سایر گزینه‌ها: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن

۱۵۵ ۴ تقطیع بیت سؤال:

دی	ذ	م	آ	چش	م	دل	ب	یه	ک	ت	دا	ری
-	U	-	-	-	U	-	U	-	U	U	-	-
جا	ب	پ	ه	چا	ش	نا	ن	گا	ه	ت	دا	رد
-	U	-	-	-	U	-	U	-	U	U	-	-
	مفتعلن		فعلاتن		مفتعلن		فعلاتن		مفتعلن		فعل	

تقطیع بیت گزینه‌ی (۴):

بل	ب	ل	ع	ش	ت	عمر	خا	ه	ک	ا	خر
-	U	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-
با	غ	ت	ود	س	ز	شا	خ	گل	ب	ت	ید
-	U	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-
	مفتعلن		فعلاتن		مفتعلن		فعلاتن		مفتعلن		فعل

۱۳۷ ۳ به دلیل این‌که افراد خود مبلغ چک را روی آن می‌نویسند، به آن «پول ثبتی یا تحریری» می‌گویند.

۱۳۸ ۱ الف) شتاب یا نرخ رشد افزایش قیمت‌ها، تورم می‌باشد. ب) وقتی افزایش قیمت‌ها بی‌رویه، پرنوسان و مداوم باشد، تورم زیان‌بار و بد خواهد بود.

ج) نابرابری عرضه و تقاضای کل در جامعه و یا افزایش پول در جامعه با افزایش تولید هماهنگ نباشد، باعث بروز تورم می‌شود.

۱۳۹ ۲

سطح قیمت قبل - سطح قیمت جدید  
تورم =  $\frac{\text{سطح قیمت قبل}}{\text{سطح قیمت قبل}}$

A تورم فعلی =  $\frac{1200-1000}{1000} \times 100 = 20\%$

B تورم فعلی =  $\frac{900-1000}{1000} \times 100 = -10\%$

C تورم فعلی =  $\frac{1400-1200}{1200} \times 100 = 16.6\%$

الف) هر سه کشور به نسبت سال قبل و تورم ۳۰٪ کاهش نرخ تورم داشته‌اند. ب) کشور A دارای تورم بیش‌تری نسبت به سایر کشورهاست.

$-10 < 16.6 < 20$

۱۴۰ ۳ مدیران مؤسسات با گذشت زمان متوجه شدند:

الف) در اغلب موارد صاحبان پول‌های فلسفی، تمامی پول‌های خود را از صندوق مؤسسه خارج نمی‌کنند.

ب) هم‌زمان با مراجعه‌ی تعدادی از افراد به مؤسسه برای دریافت پول خود، عده‌ای نیز برای واریز کردن پول به حسابشان مراجعه می‌کنند.

۱۴۱ ۱ بانک‌ها می‌باید ماهیتاً نهادی غیرانتفاعی و صرفاً با هدف ارائه‌ی خدمات به فعالان اقتصادی باشد و در هیچ جای دنیا اجازه‌ی فعالیت آزاد انتفاعی به بانک‌ها داده نمی‌شود.

۱۴۲ ۳ بررسی عبارت نادرست:

ج) بانک توسعه‌ای صندوقی عمدتاً دولتی است برای توسعه‌ی مناطق محروم و تأمین مالی طرح‌های عمرانی توسعه‌ای است.

۱۴۳ ۳ الف) به وجوهی که مردم به دلایل مختلف به بانک می‌سپارند، سپرده گفته می‌شود.

ب) به حسابی که پول مشتری برای مدتی تقریباً طولانی در آن نگهداری می‌شود و مشتری تا زمان سررسید، حق برداشت از آن را ندارد، سپرده‌ی مدت‌دار می‌گویند.

ج) حسابی که پول مشتری را برای مدتی نامعین در آن نگه می‌دارند و مشتری می‌تواند هر زمان با مراجعه به بانک، موجودی این حساب را دریافت کند، حساب پس‌انداز می‌باشد.

۱۴۴ ۱ الف و ب)

۵۰۰ = مدت‌دار + پس‌انداز = سپرده‌های غیردپداری

۲۰۰ = مجموع حساب‌های دپداری

۴۵۵ = پس‌انداز + ۲۰۰ ⇒ ۴۵۵ = پس‌انداز + حساب‌های دپداری

۲۵۵ = پس‌انداز ⇒

۲۴۵ = مدت‌دار ⇒ ۵۰۰ = مدت‌دار + ۲۵۵ = سپرده‌های غیردپداری

۱۴۵ ۲ بررسی عبارت‌هاک نادرست:

ب) این تعریف مربوط به مساقات است.

د) این تعریف مربوط به جعاله است.

وزن سایر گزینه‌ها:

- (۱) -U--UU--U--UU--U (مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن)  
(۲) -U--UU--UU--U (مفتعلن مفتعلن فاعلن)  
(۳) -U--UU--U--UU--U (مفتعلن مفتعلن مفتعلن فاعلن)

۱۵۶ ۳

گر	جان	پد	ذ	هد	سن	گی	سید	یه	لعل	ن	گر	دد
-	-	U	U	-	-	U	U	-	U	U	-	-
با	طی	ن	ت	اص	لی	چ	نم	ند	نم	ه	رف	تاد
-	-	U	U	-	-	U	U	-	U	U	-	-
		مفعول		مفاعیل		مفاعیل		مفاعیل		فاعلن		

۱۵۷ ۱

با	ور	م	ن	ک	صو	ز	ت	او	عق	لی	من	پد	برد
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
عق	ل	م	ن	پد	یر	د	ک	صو	رت	ن	گا	ر	اوست
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
		مفعول		مفاعیل		فاعلن		مفاعیل		فاعلن		فاعلن	
گر	دید	م	ن	پد	من	ظ	ر	زی	با	ن	ظ	نم	ند
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
ما	را	ن	ظ	پد	قد	ز	ت	پر	ور	د	گا	ر	اوست
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
		مفعول		مفاعیل		فاعلن		مفاعیل		فاعلن		فاعلن	
ای	نم	ق	بو	ل	بس	ک	پد	مید	رم	ن	را	س	قان
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
تا	نس	ن	تم	نم	د	ک	خد	مت	م	نم	زا	ر	اوست
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
		مفعول		مفاعیل		فاعلن		مفاعیل		فاعلن		فاعلن	

۱۵۸ ۲ مصراع دوم، تضمین صائب از غزل حافظ است.

صا	ب	ج	وا	ب	ا	غ	ز	لس	تیب	ک	خا	ج	گفت
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
ای	بی	خ	بر	پ	کو	ش	ک	صا	حب	خ	بر	ش	وی
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U
		مفعول		مفاعیل		فاعلن		مفاعیل		فاعلن		فاعلن	

۱۵۹ ۴ این گزینه به زندگی حضرت یوسف (ع) اشاره دارد.

گل	پسر	ه	نا	نید	پد	گر	دید	ذ	را	فاق
-	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U
یو	سف	ج	ف	تا	نید	ا	چا	ه	ب	یاد
-	-	U	U	-	U	U	-	U	-	U
		مفعول		مفاعیل		مفاعیل		مفاعیل		مفاعیل

۱۶۰ ۲ مفهوم مشترک بیت سؤال و بیت‌های گزینه‌ی (۲): عجز

انسان از درک و دریافت خداوند

مفهوم سایر بیت‌ها:

(الف) اخلاص و صف‌ناپذیر عاشق در برابر معشوق

(د) راضی بودن عاشق به رضای معشوق

(ه) وفاداری عاشق

۱۶۱ ۴

دوش آگهی ز یار سفر کرده داد باد

قافیه‌ی دوم قافیه‌ی اصلی

من نیز دل به باد دهم هرچه یاد باد

قافیه‌ی دوم قافیه‌ی اصلی

۱۶۲ ۳ بررسی قافیه‌ی ابیات:

(الف) واژگان قافیه: «بوست» و «اوست» / حروف اصلی: «وست / قاعده‌ی ۲:

مصوت + صامت + صامت

(ب) واژگان قافیه: «خو» و «مگو» / حروف اصلی: «و / قاعده‌ی ۱: مصوت (ا)

(ج) واژگان قافیه: «چرا» و «ما» / حروف اصلی: «ا / قاعده‌ی ۱: مصوت (ا)

(د) واژگان قافیه: «آلوده‌ای» و «آندوده‌ای» / حروف اصلی: «ود / قاعده‌ی ۲:

مصوت + صامت

(ه) واژگان قافیه: «درویش» و «خویش» / حروف اصلی: «یش / قاعده‌ی ۲:

مصوت + صامت

۱۶۳ ۴ از شروط قافیه، یکسان بودن صامت‌ها و مصوت‌های حروف

قافیه، هم از نظر تلفظ و هم از نظر نوشتار است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) «لذیذ» و «حضبض» از نظر نوشتار یکسان نیستند.

(۲) «ساخت» و «سوخت» در مصوت بلند متفاوت‌اند.

(۳) «خلق» و «غرق» در صامت متفاوت‌اند.

۱۶۴ ۳ واژگان قافیه: «نشست» و «دست» / حروف اصلی: «ست /

قاعده‌ی ۲: مصوت + صامت + صامت

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) واژگان قافیه: «نمود» و «نبود» / حروف اصلی: «ود / قاعده‌ی ۲: مصوت +

صامت

(۲) واژگان قافیه: «گزید» و «چکید» / حروف اصلی: «ید / قاعده‌ی ۲: مصوت

+ صامت

(۴) واژگان قافیه: «ابرو» و «زانو» / حروف اصلی: «و / قاعده‌ی ۱: مصوت (و)

۱۷۷ ۱

ب	لغ	زبند	دسا	تم	آ	زلف	ف	مش	کی
-	U	-	-	U	-	-	U	-	-
پ	داز	خا	ک	مش	کی	پ	چه	در	ف
-	U	-	-	U	-	-	U	-	-

۱۷۸ ۴

زند	د	ت	دید	دی	کی	تا	مر	د	ت	ما	ید	ث	را
-	U	U	-	-	U	-	-	U	U	-	-	U	-
چند	ک	شی	در	کی	تا	ر	صو	ز	ت	گر	ما	پ	را
-	U	U	-	-	U	-	U	-	U	-	-	U	-

۱۷۹ ۳

چو	حل	ف	در	گو	شم	ک	ند	هر	رو	ز	لط	فش	وع	د	ای
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
دی	گر	چ	شب	نز	دینک	شد	چو	زلف	در	پا	می	د	رد	-	-
-	-	U	-	-	-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-

مستغفلن      مستغفلن      مستغفلن      مستغفلن

۱۸۰ ۳

د	ل	هر	کی	صید	کر	دی	ت	ک	شد	س	رز	ک	من	دت
-	U	U	-	U	-	-	U	-	U	-	U	-	U	-
ت	د	گر	آ	مید	دا	د	ک	ز	ها	ت	ود	ز	ب	دت
-	U	-	U	-	-	U	-	-	U	-	U	-	-	-

فعلات      فاعلاتن      فاعلاتن      فاعلاتن

وزن سایر گزینه‌ها:

UU--UU--UU-- (فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن)

## زبان عربی (اختصاصی)

■ درست‌ترین و دقیق‌ترین جواب را در ترجمه یا لغات یا مفهوم مشخص کن  
(۱۸۵-۱۸۱):

۱۸۱ ۳ قُزْنَ بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ: دانش‌های سودمند را به دست آورید  
(کسب کنید) [رد سایر گزینه‌ها]

اترکن کلّ ما: هر آن چه را ... رها کنید [رد گزینه‌های (۱) و (۴)]

لا ینفعکُنْ أبداً: هرگز به شما سود نمی‌رساند [رد سایر گزینه‌ها]

حتی تصلن: تا برسید [رد گزینه‌های (۱) و (۲)]

۱۸۲ ۲ یضرب: می‌زند [رد گزینه‌های (۱) و (۴)]

الأمثال: مثل‌ها [رد سایر گزینه‌ها]

لعلهم یتذکرون: شاید یادآور شوند [رد سایر گزینه‌ها]

۱۸۳ ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) داء (بیماری) ≠ الصحّة (سلامتی)

(۲) یفتح (باز می‌شود) ≠ یغلق (بسته می‌شود)

(۳) الصیانة (نگهداری) = حفظ (حفظ کردن)

۱۶۵ ۳ در گزینه‌ی (۳) به ترتیب، «نهاد» (گذار) و «نهاد» (سرشت) دو معنای متفاوت دارند و نمی‌توانند ردیف قرار بگیرند.

۱۶۶ ۴ تکرار واژه‌ی «شب» در این گزینه آرایه‌ی «واژه‌آرایی» را به وجود آورده است. در سایر گزینه‌ها دو واژه‌ی مشابه، جناس دارند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) تار (مخالف بود)، تار (تاریک)

(۲) مَهر، مَهر

(۳) چنگ (سرینجه)، چنگ (نوعی ساز)

۱۶۷ ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) واج‌آرایی صامت «ش»

(۲) واج‌آرایی صامت «س»

(۳) واج‌آرایی صامت «ز»

۱۶۸ ۴ غریبان (U--U) / بیلبان (U--U) / شهامت (U--U) (۳ مورد)

بررسی سایر نمونه‌ها:

کشاوری (U--U) / زوده (U--U) / همورد (U--U) / ستاره (U--U) /  
زمانه (U--U)

۱۶۹ ۳

گر	هر	د	ج	ها	با	شد	در	پا	ی	پ	کی	ری	زد
-	-	U	U	-	-	-	-	-	U	U	-	-	-

۱۷۰ ۳ با حذف همزه:

از	ف	را	قش	دل	ز	جا	نا	مد	پ	ج
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-

بدون حذف همزه:

از	ف	را	قش	دل	ز	ج	آ	مد	پ	ج
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-

۱۷۱ ۳ عبارت سؤال معرفّ «بیدل دهلوی» است.

۱۷۲ ۴ «کلیم کاشانی» با به کار بردن مضمون‌های ابداعی فراوان «خلاق‌المعانی ثانی» لقب گرفت.

۱۷۳ ۲ سبک شعری وحشی باقی را می‌توان حدّ واسط سبک دوره‌ی عراقی و دوره‌ی بعد، یعنی سبک هندی دانست.

۱۷۴ ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) پنجه‌ی خورشید

(۳) گریبان فلک / جان‌بخشی به زلف

(۴) جان‌بخشی به غنچه

۱۷۵ ۳ دندان صبح

۱۷۶ ۲ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) شکر (مصراع اول): استعاره از لب / یادام (مصراع اول): استعاره از چشم / بت: استعاره از معشوق

(۳) بهار: استعاره از معشوق / نگار: استعاره از معشوق / یاقوت: استعاره از لب / شهد و شکر: استعاره از سخنان یا لبخند معشوق (شمس و قمر را به تعبیری می‌توان استعاره از زیبایی چهره دانست و به تعبیری می‌توان این دو را خورشید و ماه در نظر گرفت).

(۴) سرو: استعاره از معشوق



## تاریخ

۱۹۱) در دوره‌ی زند نوعی از بناها با کاربرد تفریحی گسترش یافت که به کلاه فرنگی معروف بود و آن بنایی کوچک و گاهی تزئینی بود که در وسط باغ‌ها یا تفریحگاه‌ها ساخته می‌شد.

۱۹۲) در عصر قاجار دو کشور مسلمان ایران و عثمانی به سبب درگیری‌های مستمر با دولت‌های اروپایی، مجال کم‌تری برای دشمنی و جدال با یک‌دیگر داشتند. با این حال، در زمان فتحعلی‌شاه و محمدشاه، به سبب اختلافات مرزی، بدرفتاری عثمانیان با زائران ایرانی عتبات عالیات و مشکلات تجاری، تنش‌هایی میان دو کشور بروز کرد.

پادشاهان مرتبط با سایر گزینه‌ها:

- ۱) محمدشاه  
۲) محمدشاه و ناصرالدین شاه  
۳) ناصرالدین شاه

۱۹۳) تا اواخر قرن ۱۸م. عامل اصلی تولید نیروی بازوی انسان بود.

۱۹۴) در عصر قاجار برخی از تاریخ‌نگاران سنتی، در عین پایبندی به ساختار کلی تاریخ‌نویسی سنتی، بعضی از ویژگی‌های این نوع از تاریخ‌نگاری را نقد کردند. یکی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی، خاوری شیرازی مورخ مشهور زمان فتحعلی‌شاه و نویسنده‌ی تاریخ ذوالقرنین است.

۱۹۵) در دوران سلطنت ناصرالدین شاه، انگلیسی‌ها در رقابتی تنگاتنگ با روس‌ها، موفق به گرفتن امتیازات اقتصادی متعددی از ایران شدند که امتیازهای رویترو، بانک شاهنشاهی و توتون و تنباکو (رژی یا تالبوت) از جمله‌ی مهم‌ترین آن‌ها بود. واگذاری امتیازات موجب نگرانی مردم، به ویژه بازرگانان و روحانیان، از تسلط بیگانگان بر اقتصاد و منابع تولید کشور شد و اعتراضات و جنبش‌هایی را برانگیخت. مهم‌ترین این جنبش‌ها، قیام‌هایی بود که به رهبری علمایی هم‌چون حاج ملاعلی‌کنی و میرزاحسن آشتیانی علیه امتیازهای رویترو و تنباکو صورت گرفت و به عقب‌نشینی حکومت مستبد قاجار و لغو امتیازات مذکور منجر شد.

۱۹۶) در زمان حکومت فتحعلی‌شاه قاجار و پس از آن‌که حاکم گرجستان خود را تحت حمایت دولت روسیه قرار داد، روس‌ها به منطقه‌ی قفقاز لشکرکشی کردند و گرجستان را تصرف نمودند. این اقدام سرآغاز جنگ‌های ایران و روسیه به حساب می‌آید.

۱۹۷) اداره‌ی ایالت آذربایجان با مرکزیت شهر تبریز، همواره به‌عهده‌ی ولیعهد بود.

## ۱۹۸) بررسی موارد

الف) انگلیسی‌ها با قرارداد گلداسمیت، مناطقی از سیستان و بلوچستان را از ایران جدا و ضمیمه‌ی خاک هندوستان کردند.

ب) ایران در معاهده‌ی ترکمانچای متعهد گردید که مبلغ ۵ میلیون تومان غرامت به دولت روسیه بپردازد و به اتباع آن کشور نیز حق مصونیت قضایی (کاپیتولاسیون) بدهد.

ج) ایران در عهدنامه‌ی گلستان از داشتن کشتی جنگی در دریای مازندران محروم شد.

۱۹۹) نادر برای انگلیسی‌ها معافیت‌های گمرکی در نظر گرفت و درصد برآمد از دانش آنان در زمینه‌ی تأسیس نیروی دریایی در دریای مازندران و خلیج فارس استفاده کند. به همین منظور، جان التون انگلیسی را استخدام کرد.

## ۱۸۴) ۲ بررسی گزینه‌ها:

- ۱) أعمال ← عمل / طَرُق ← طریق  
۲) علماء ← علماء / عقول ← عقل / الخصال ← الخصلة / الأخلاق ← الخلق  
۳) المصافي ← المصفا / البلاد ← البلد  
۴) الأحيان ← حین

۱۸۵) ۱ ترجمه بیت سؤال: ای که نایخردانه افتخارکننده به دودمان هستی، مردم فقط از یک مادر و یک پدر هستند.

مفهوم: انسان نباید به آباء و اجداد خود افتخار و تکیه کند.

گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) به نوعی به این موضوع اشاره دارند، ولی گزینه (۱) به این مطلب اشاره دارد که بالانشینی لزوماً نشانگر مقام برتر نیست همان‌طور که بالا رفتن دود از آتش و بالاتر بودن ابرو نسبت به چشم بیانگر بلندتر بودن منزلت آنان نیست.

■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۱۹۰ - ۱۸۶):

۱۸۶) ۴ «لا» در این گزینه، «لا»ی نفی جنس است، پس «لباس» باید «لباسی» باشد، ولی خبرش باید مرفوع باشد که منصوب آمده است: أَجْمَلٌ ← أَجْمَلٌ

ترجمه عبارت: هیچ لباسی زیباتر از تندرستی برای انسان نیست.

۱۸۷) ۳ «لا»ی نفی جنس بر سر اسم می‌آید؛ «فائدة» اسم است و «لا»ی بر سر آن «نافیة للجنس» است.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) لا تسمعوا: اجازه ندهید (ناهیه)

۲) كان ... لا یترك: ترک نمی‌کرد (نافیه)

۴) لا ینجح: موفق نمی‌شود (نافیه)

۱۸۸) ۲ در گزینه (۲) فعل «تترك» مجهول است و بنابراین فاعل ندارد. ترجمه: باید از دروغ دوری کنی زیرا تو تنها رها می‌شوی. (ثائب فاعل: «أنت» ضمیر مستتر)

در سایر گزینه‌ها فعل‌ها معلوم هستند و فاعل دارند.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) در این روستا مردانی هستند که به نیکی‌ها می‌شتابند. (فاعل: «او» ضمیر بارز)

۳) بعد از اعلام نتایج امتحانات، برخی دانش‌آموزان بسیار تعجب کردند. (فاعل: بعضی)

۴) برادر بزرگم در استان یزد زندگی می‌کند. (فاعل: آخ)

۱۸۹) ۳ در این گزینه دو فعل مجهول داریم: «فَرِيَ» و «تَرَحَّمون» ترجمه: وقتی که قرآن خوانده شود به آن گوش فرا دهید و سکوت کنید؛ شاید شما مورد رحمت واقع شوید.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) خَلِقْتُ: خلق شده است. (فعل مجهول)

۲) لا یظلمون: مورد ظلم واقع نمی‌شوند. (فعل مجهول)

۴) سئلت: مورد سؤال واقع شد. (فعل مجهول)

۱۹۰) ۴ در این عبارت «الجنود» اسم «كأن» و منصوب «كأن» از حروف مشبیهة بالفعل است و «بنیان» خبر «كأن» و مرفوع است. «مرصوف» هم که صفت برای «بنیان» است، باید به تبعیت از اعراب موصوف خود (بنیان) مرفوع باشد!

۲۰۰ ۲ در ۱۴ ژوئیه ۱۷۸۹ مردم اغلب بیتوا و خشمگین پاریس با حمله به زندان باستیل انقلاب خود را آغاز کردند. انقلابیون سرانجام لویی شانزدهم، پادشاه مستبد فرانسه، را وادار به امضای قانون اساسی جدید (الف) و پذیرش نظام مشروطه‌ی سلطنتی کردند. مدتی بعد، انقلابیون تندرو پادشاه را عزل و نظام جمهوری را برقرار نمودند (ب). آنان سپس لویی و همسرش، ماری آنتوانت، را اعدام کردند (ج). اعدام این دو و افکار و شعارهای آزادی‌خواهانه‌ی انقلابیون، موجب ترس و خشم دولت‌ها در کشورهای اروپایی شد. در نتیجه، آن‌ها با فرانسه وارد جنگ شدند. طی این جنگ‌ها، یکی از فرماندهان ارتش فرانسه به نام ناپلئون بناپارت با پیروزی‌های درخشانی که به دست آورد، به شهرت رسید. او با اجرای یک کودتا (د) به قدرت دست یافت (۱۷۹۹م) و سپس به عنوان امپراتور فرانسه انتخاب شد.

۲۰۱ ۱ براساس باورهای کهن ایرانی، مهر یا میترا، ایزد پیمان و قانون و پشتیبان نظم اجتماعی بود.

۲۰۲ ۱ سنگ‌نوشته‌ها و لوح‌های گلی هخامنشی و نیز نوشته‌های مورخان یونانی عهد باستان، حاوی اطلاعات ارزشمندی در خصوص نظام حکومتی و تشکیلات اداری آن دوران هستند.

۲۰۳ ۴ هرمز چهارم، پسر و جانشین انوشیروان، با هم‌دستی بهرام چوبین، سردار برکنار شده و بزرگان از تخت به زیر کشیده شد و به قتل رسید.

۲۰۴ ۳ پادشاهان ساسانی به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه‌ی نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور، از یک سو سپاهی دائمی و نیرومند تشکیل دادند و از سوی دیگر اقدام به توسعه و تقویت تشکیلات اداری (دیوان‌سالاری) منسجم و منظمی کردند.

۲۰۵ ۴ اشکانیان در طول حدود ۴۷۰ سال حکومت، چندین بار پایتخت خود را تغییر دادند. پایتخت‌های این سلسله به ترتیب عبارت‌اند از: شهر نسا در ترکمنستان امروزی، شهر صدروازه که یونانیان به آن هکاتام‌پلیس می‌گفتند در حوالی دامغان کنونی و شهر تیسفون در نزدیکی بغداد امروزی.

۲۰۶ ۱ دلیل توانمندی سواره نظام اشکانی، پیشینه‌ی صحراگردی‌شان بود که به آنان این توانایی را داده بود. مهم‌ترین جنگ‌افزارهای سپاه اشکانی، تیر و گمان و نیزه بود.

۲۰۷ ۴ وجود قشرهای سه‌گانه‌ی آریایی در آغاز، معرف نوعی تقسیم کار و دسته‌بندی حرفه‌ای به شمار می‌رفت و به نظر نمی‌رسد که قشری بر قشر دیگر، برتری و امتیاز خیلی خاصی داشته است.

۲۰۸ ۲ ساسانیان بارها ناچار به جنگ با رومیان شدند. دو مورد از این جنگ‌ها در زمان شاپور یکم اتفاق افتاد که در یکی از آن‌ها، گردیانوس امپراتور روم کشته شد و در دیگری والریانوس، امپراتور روم به اسارت درآمد.

۲۰۹ ۴ در دوران ساسانیان، موبدان زرتشتی، مدافع نابرابری‌های اجتماعی و امتیازات طبقه‌ی حاکم بودند و چنین وانمود می‌کردند که این تفاوت‌ها و تمایزها برای حفظ نظم و ثبات کشور لازم است و رفتن از طبقه‌ی به طبقه‌ی دیگر موجب فاسد شدن جامعه می‌شود.

۲۱۰ ۳ گاهنبارها عبارت بودند از شش جشن که به شکرانه‌ی آفریده شدن عناصر اصلی خلقت: آسمان، آب، زمین، گیاه، جانوران و انسان، در شش وقت معین از ماه‌های سال برگزار می‌شد.

۲۱۱ ۲ سلاطین غزنوی که دست‌برورده‌ی شیوه‌ی فرمانروایی ایرانی - اسلامی بودند، به خوبی درک می‌کردند که در اداره‌ی قلمرو رو به توسعه‌ی خود به استفاده از نظام اداری ایرانی و بهره‌گیری از دیوان‌سالاران ایرانی نیاز دارند. از همین‌رو بسیاری از دیوان‌سالاران حکومت سامانی و حتی برخی از دیوان‌سالاران حکومت آل بویه را به خدمت گرفتند.

۲۱۲ ۳ طغرل سرانجام به بغداد رفت و خلیفه‌ی عباسی را از تسلط آل بویه‌ی شیعه‌مذهب درآورد و خود را منجی خلافت معرفی کرد (۴۴۷ ق).

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) خلیفه نیز حکومت ایران و عراق را به او بخشید.

۲) دستور داد که نام وی را در خطبه بخوانند و سکه به نام او زنند.

۴) خلیفه هم‌چنین لقب «سلطان رکن‌الدوله» را به طغرل داد.

۲۱۳ ۳ شهرها مانند دوران پیش از آن، از سه بخش کهنندژ (ارگ)، شهرستان (شارستان) و شهر بیرونی (ریض) تشکیل می‌شد، با این تفاوت که شهر بیرونی در دوره‌ی سلجوقی بیش از ادوار پیشین گسترش یافت. این اتفاق به دلیل رشد تجارت و افزایش جمعیت شهرها رخ داد.

#### ۲۱۴ ۴ بررسی عبارات:

الف) بیش‌تر اقوامی که زیر فرمان چنگیز بودند از نظر فرهنگی و تمدنی دارای پیشینه‌ی مهمی نبودند. ← نادرست

ب) چنگیزخان مغول به بهانه‌ی کشتار بازرگانان اعزامی خود در شهر مرزی اترار، فرمان هجوم به ایران را صادر کرد. ← درست

ج) موج اول حمله‌ی مغول به ایران که با فرمان چنگیزخان انجام گرفت، شش سال طول کشید. ← نادرست

د) حدود سی‌سال بعد از هجوم چنگیز، موج دیگری از حملات مغول‌ها به فرماندهی هولاکوخان، نوه‌ی چنگیزخان صورت گرفت و به تأسیس حکومت ایلخانان انجامید. هولاکو در زمان فرمانروایی برادرش منگوقاآن، به منظور نظم بخشیدن به قلمرو تصرفی مغول و گسترش فتوحات در غرب آسیا، به ایران لشکرکشی کرد. ← درست

۲۱۵ ۳ خواجه نصیرالدین طوسی، بسیاری از دانشمندان متواری در برابر هجوم مغولان را به ایران برگرداند و با تجمع ایشان در مرکز علمی رصدخانه‌ی مراغه، زمینه‌ی فعالیت‌های علمی آن‌ها را هموار کرد.

۲۱۶ ۳ شاهنامه‌ی بایسنقری به دستور شاهزاده بایسنقر، پسر شاهرخ (شاهرخ فرزند تیمور بود، پس بایسنقر نوه‌ی تیمور بوده است) که سیاستمداری هنرمند و هنرپرور بود، خوشنویسی و مصور شد.

نکته: شاهنامه‌ی بایسنقری، «فاخرترین نمونه‌ی شاهنامه‌ی مصور شده در عصر تیموری» نه «فاخرترین نمونه‌ی شعر فارسی در عصر تیموری»؛ زیرا شعر جدیدی سروده نشد، بلکه همان شاهنامه‌ی فردوسی، خوشنویسی و مصور شد.

۲۱۷ ۱ نفوذ مذهب شیعه به حدی رسید که ایلخان الجایتو، پسر و جانشین غازان به این مذهب گروید.

۲۱۸ ۲ تیمور هنرمندان و صنعتگران شهرهایی را که فتح می‌کرد به سمرقند، پایتخت خود می‌فرستاد تا در آبادانی و زیبایی آن شهر بکوشند.

۲۱۹ ۲ محمود هم‌چون بسیاری از فرمانروایان هم‌عصر خود، از ابتدای تأسیس حکومت خود در پی کسب حمایت خلیفه‌ی عباسی برآمد.

۲۲۲) جمعیت گروهی زمین از لحاظ نسبت جنسی جز در زمان‌های خاص، تفاوت چندانی ندارد؛ اما در طول زمان، نسبت سنی در کشورها دچار تغییراتی می‌شود.

۲۲۳) ۱) اساساً نباید سیاست کنترل جمعیت به گونه‌ای باشد که هرم سنی کشور به سمت سالمندی و کهن‌سالی حرکت کند، زیرا این پدیده مانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی جامعه خواهد بود.

۲۲۴) ۳) در زمان صفویه، افشاریه و زندیه، عناصر اصلی تقسیمات کشوری به ترتیب عبارت بود از: ایالت، ولایت، بلوک و قصبه.

۲۲۵) ۱) در سال ۱۳۱۶ با تصویب قانون تقسیمات کشوری، ایران به ده استان و ۴۹ شهرستان تقسیم شد. در این قانون، هر استان به چند شهرستان و هر شهرستان به چند بخش و هر بخش به چند دهستان و هر دهستان به چند قصبه تقسیم شد.

۲۲۶) ۲)



شهرستان قائنات

۲۲۷) ۳) مهاجر فرست کشوری که افراد از آن خارج می‌شوند.

۲۲۸) ۲) شاه عباس برای حفظ مرزهای شمالی ایران، تعدادی از قبایل کرد را به نواحی شمال شرقی کشور فرستاد.

۲۲۹) ۲) دهستان تابع بخش است و شهرستان تابع استان می‌باشد.

۲۴۰) ۳) ایران در زمان قاجاریه دارای چهار ایالت بود:

۱- آذربایجان ۲- خراسان و سیستان ۳- فارس و بندر ۴- کرمان و بلوچستان

۲۴۱) ۲) استخراج معدن ← نوع اول (کشاورزی)

تولید یخچال ← نوع دوم (صنعت)

تجارت ← نوع سوم (خدمات)

حمل و نقل ← نوع سوم (خدمات)

۲۴۲) ۲) در سال ۲۰۱۳ میلادی براساس نقشه‌ی صفحه‌ی ۸۸ کتاب، هند و چین بیش‌ترین تولیدکننده‌ی گندم در جهان بودند.

۲۴۳) ۳) (ج) اروپای غربی

(ی) مشرق و جنوب شرقی آسیا

(ه) روسیه و اروپای شرقی

۲۴۴) ۲) چین، کره‌ی جنوبی و سنگاپور از کشورهای نیمه‌پیرامون هستند که از نظر اقتصادی از کشورهای پیرامون قوی‌ترند، اما هنوز از نظر اقتصادی به کشورهای مرکز نرسیده‌اند.

۲۴۵) ۴) برخی نواحی خودمختار جهان عبارت‌اند از: نخجوان در جمهوری آذربایجان، بندر هنگ‌کنگ (چین) و کردستان در (عراق).

### بررسی سایر گزینه‌ها،

۱) محمود غزنوی کتابخانه‌ی مهم ری را به بهانه‌ی وجود کتاب‌های فلسفی به آتش کشید.

۳) محمود در شهر غزنه حکومتی مستقل تأسیس کرد که در تاریخ ایران به حکومت غزنویان مشهور است. وی سپس به تدریج بر تمامی نواحی خراسان و بخشی از قلمرو سامانیان سلطه یافت.

۴) محمود فرزند سبکتگین و نوه‌ی الهتگین که سپهسالار سامانیان در خراسان بود.

۲۲۰) ۱) الف) دوره‌ی مسلمانی مغول‌ها در ایران از زمان غازان شروع شد. بنابراین، تمام ایلیخانان پیش از او، از جمله هولاکو، مربوط به دوره‌ی نامسلمانی مغولان می‌باشند.

ب) ابوسعید آخرین ایلیخان مغول، پسر (و جانشین) اولجایتو بود.

ج) سلطانیه، پایتخت آخرین حکومت ایلیخانان بود.

### جغرافیا

۲۲۱) ۳) حدود سال ۱۳۶۰ در جمعیت شهری و روستایی ایران حدود ۵۰٪ به طور مساوی بوده است.

۲۲۲) ۳) دامنه‌ی نفوذ یک سکونتگاه، یعنی بیش‌ترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.

۲۲۳) ۱) معماری و طراحی شهر، بازتاب فرهنگ و هویت شهروندان در یک شهر است.

۲۲۴) ۲) با افزایش جمعیت مادرشهرها و گسترش حومه‌های آن‌ها به تدریج منطقه‌هایی با عنوان منطقه‌ی مادرشهری به وجود آمدند.

۲۲۵) ۲) سرآغاز مطالعه و شناخت یک سکونتگاه روستایی و شهری، مقر (مکان، جایگاه) و موقعیت آن است.

۲۲۶) ۳) معیارهای رتبه‌بندی سکونتگاه با توجه به اهداف و نوع مطالعات محققان و از جایی به جای دیگر متفاوت است.

۲۲۷) ۲) اطلاعات با توجه به اهداف و نیاز کاربر پردازش و تجزیه و تحلیل فضایی و مدل‌سازی می‌شود.

۲۲۸) ۲) داده‌ها و اطلاعات دو مؤلفه دارند: موقعیت جغرافیایی دارند (داده‌های مکانی) و دارای ویژگی‌هایی هستند. (داده‌های توصیفی)

۲۲۹) ۴) سه رکن شهر پایدار:



۱) ۲۳۰) بررسی عبارات نادرست:

الف) پایداری شهر حد و حصر و نقطه‌ی انتهایی ندارد.

ج) پردازش و تحلیل اطلاعات با GIS به تصمیم‌گیری می‌انجامد.

۱) ۲۳۱)

$$\text{میزان مرگ و میر} - \text{میزان موالید} = \text{رشد طبیعی جمعیت}$$

$$\text{کل جمعیت همان سال} \times 100 = 100000000 - 200000000 = -100000000$$

$$\text{رشد طبیعی جمعیت} = \frac{-100000000}{100000000} \times 100 = -1$$

۲۵۵ ۲ با این‌که وبر بر روش تفهیمی به عنوان روش ویژه‌ی علوم اجتماعی تأکید می‌کرد، اما هم‌چنان علم را به علم تجربی محدود می‌دانست و معتقد بود، آنچه جامعه‌شناسان می‌گویند، باید با روش تجربی اثبات شود، وگرنه ارزش علمی ندارد.

۲۵۶ ۱ وبر معتقد بود کنش اجتماعی معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آن‌ها را فهمید. موفقیت‌های بی‌سابقه‌ی علوم طبیعی، جامعه‌شناسان پوزیتیویستی را علاقه‌مند کرده بود که جامعه‌شناسی را هر چه بیش‌تر به علوم طبیعی نزدیک و شبیه نمایند. در رویکرد پوزیتیویستی، روش مطالعه‌ی جامعه همان روشی که در مطالعه‌ی طبیعت به کار گرفته می‌شود، یعنی روش حسی و تجربی است و همان‌طور که علوم طبیعی با شناخت نظم موجود در طبیعت، امکان پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل طبیعت را برای انسان‌ها فراهم می‌کند، جامعه‌شناسی نیز با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه را می‌دهد. مهم‌ترین هدف جامعه‌شناسان انتقادی، نقد وضعیت موجود جامعه برای رسیدن به یک وضعیت مطلوب‌تر است.

۲۵۷ ۳ جامعه‌شناسی انتقادی علاوه بر روش‌های تجربی و تفهیمی، روش‌های دیگری را نیز به رسمیت می‌شناسد. وبر معتقد بود کنش اجتماعی معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آن‌ها را فهمید.

۲۵۸ ۱ با این‌که وبر بر روش تفهیمی به عنوان روش ویژه‌ی علوم اجتماعی تأکید می‌کرد اما هم‌چنان علم را به علم تجربی محدود می‌دانست و معتقد بود، آنچه جامعه‌شناسان می‌گویند، باید با روش تجربی اثبات شود، وگرنه ارزش علمی ندارد. پوزیتیویستی با روش حسی و تجربی پدیده‌های اجتماعی را همانند پدیده‌های طبیعی مطالعه می‌کند.

۲۵۹ ۳ در زندگی ما انسان‌ها نظم‌های پنهان و شگفت‌انگیزی وجود دارد که با هنر آشنایی‌زدایی از امر مانوس، می‌توان آن‌ها را کشف کرد. نظم اجتماعی پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌نماید؛ باعث می‌شود که شما بدانید، می‌توانید چه توقعات و انتظاراتی از دیگران داشته باشید و اتفاقات غیرمنتظره، شما را از همکاری با دیگران باز ندارد.

۲۶۰ ۲ راه رفتن یک کنش اجتماعی پیش‌یا افتاده به نظر می‌رسد، ولی برای راه رفتن صحیح، هر فرد تلاش می‌کند قواعدی را رعایت کند.

۲۶۱ ۲ جهان اجتماعی با آگاهی و اراده‌ی انسان‌ها پدید می‌آید. ولی این پدیده پس از آن‌که با کنش انسان تحقق پیدا کرد، پیامدها و الزام‌هایی را به دنبال می‌آورد که وابسته به قرارداد و اراده‌ی تک‌تک افراد نیست. این پیامدها خود، موقعیت جدیدی (فرصت‌ها و محدودیت‌ها) را برای کنش‌ها و انتخاب‌های بعدی ما فراهم می‌آورد.

۲۶۲ ۳ پیامدهای جهان اجتماعی درهایی است که جهان اجتماعی به روی ما می‌گشاید و می‌بندد.

ساختن جهان اجتماعی جدید، نیازمند پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ی نوین است و ممکن است جهان موجود از بسط آن جلوگیری کند. هر جهان اجتماعی تا زمانی‌که از طریق مشارکت اجتماعی افراد پابرجاست، پیامدهای آن نیز باقی است.

۲۴۶ ۲ دولت‌های غربی معتقدند که تسلط بر منطقه‌ی اوراسیا کریمه، فرمانروایی بر دریای سیاه و منطقه‌ی اوراسیا است.

۲۴۷ ۲ بیش‌تر مزارع تک‌محصولی نواحی استوایی در نزدیکی ساحل دریاها واقع شده‌اند.

۲۴۸ ۳ آمریکا برای بهره‌برداری از منابع سرزمین‌های دیگر و هم‌چنین جلوگیری از گسترش کمونیسم، به کشورهای دیگر جهان، سرمایه و کالا می‌داد.

۲۴۹ ۱ اتحادیه‌ی نفتا مربوط به کشورهای آمریکای شمالی و مرکزی است.

۲۵۰ ۱ ایالات متحده‌ی آمریکا، اتحادیه‌ی اروپا، استرالیا، زلاندنو، آرژانتین و برزیل از مهم‌ترین مراکز دامداری تجاری در جهان هستند.

### جامعه‌شناسی

۲۵۱ ۳ دانش عمومی، گسترده‌ترین بخش ذخیره‌ی دانشی ماست. از آن‌جا که ما انسان‌ها با هم زندگی می‌کنیم، مجبور نیستیم خودمان به تنهایی و جداگانه، دانش لازم را برای تک‌تک کنش‌هایمان تولید کنیم. جهان اجتماعی؛ یعنی جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم، دانش لازم برای زندگی یا همان دانش عمومی را در اختیار ما قرار می‌دهد.

#### بررسی عبارات:

- ۱) نادرست - نادرست  
۲) درست - درست  
۳) نادرست - درست  
۴) درست - درست

#### بررسی عبارات نادرست:

۱) دانش عمومی مانند هوا برای انسان است که اغلب متوجه آن نیست و از اهمیت آن غافل است. کسی که دانش علمی دارد می‌تواند به درک عمیقی از شناخت علمی برسد و قدرت دفاع از حقایق موجود را به دست آورد.  
۳) دانش علمی گسترده‌ترین بخش ذخیره‌ی دانشی است که بیش‌تر در مورد آن می‌اندیشیم.

۲۵۲ ۱ گاهی در جامعه، میان دانش عمومی و دانش علمی تعارض‌هایی پدید می‌آید. حل تعارض‌ها گاه با دست برداشتن از بخشی از ذخیره‌ی دانشی به نفع بخشی دیگر و گاه با طرح ایده‌های جدید انجام می‌شود. جهان‌های اجتماعی مختلف براساس هویت‌های فرهنگی خود، تعاریف متفاوتی از دانش علمی دارند. جهان متجدد براساس هویت دنیوی خود، فقط علم تجربی را دانش علمی می‌دانست و علوم عقلانی و وحیانی را علم محسوب نمی‌کرد. اگر چنین رویکردی، به جوامع دیگر که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند، سرایت کند، در ذخیره‌ی دانشی آن جوامع، تعارضاتی پدید می‌آورد.

۲۵۳ ۳ هر وقت در یک جامعه، مسئله‌ی خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره‌ی آن نیز فراهم می‌گردد.

۲۵۴ ۴ برخی جامعه‌شناسان، جامعه‌شناسی را علم شناخت کنش اجتماعی و بعضی آن را علم شناخت ساختار اجتماعی دانسته‌اند. ما با شناخت قواعد زندگی در خانواده، کلاس، شهر، محله، کشور و دیگر اجتماعات، هم از فرصت‌های آن‌ها برخوردار می‌شویم و هم از آسیب‌های احتمالی زندگی در اجتماعات مختلف در امان می‌مانیم. مهم‌ترین هدف جامعه‌شناسان انتقادی، نقد وضعیت موجود جامعه برای رسیدن به یک وضعیت مطلوب‌تر است.

۲۷۱) سکولاریسم پنهان: شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کنند؛ بلکه بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت نظام دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سر باز می‌زنند. رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان «پروتستانتیسم» یاد می‌شود.

عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به پرسش‌های اساسی انسان پدید می‌آیند.

روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم، بیش‌تر صورت حس‌گرایانه پیدا کرد. وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد.

۲۷۲) سکولاریسم پنهان شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کنند؛ بلکه بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت نظام دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سر باز می‌زنند.

در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدف مستقلی نیست؛ بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد. اگر افرادی که در بستر فرهنگ دینی زندگی می‌کنند، دنیا را هدف برتر خود قرار داده باشند، از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را در پوشش‌های معنوی پنهان می‌کنند، اما در جهان غرب سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب در آمده است؛ به گونه‌ای که دینداران، ناگزیر هنجارها و رفتارهای دینی خود را با تفاسیر دنیوی و این جهانی توجیه می‌کنند، مثل مطلقیت دادن حرکات نماز با حرکات ورزشی و بیان مفید بودن آن برای سلامت بدن.

۲۷۳) اومانیسم در ابعاد مختلف فرهنگ غرب نظیر هنر، ادبیات و حقوق بروز و ظهور یافته است. در ادبیات مدرن به سلوک‌های معنوی و مکاشفات و مشاهدات الهی انسان توجهی نمی‌شود، بلکه به حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره دنیوی و این جهانی پرداخته می‌شود.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) حقوق بشری بر مبنای فطرت الهی به فرهنگ دینی مربوط است.

۲) نقاشان در قرون وسطی، چهره‌ی اسوه‌های انسانی را در حال‌های از قداست ترسیم می‌کردند.

۳) در فرهنگ اسلامی، انسان خلیفه‌ی خدا بر روی زمین است.

۲۷۴) روشنگری در معنای عام، پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست. روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیش‌تر رویکردی عقل‌گرایانه داشت (روشنگری در معنای خاص). روشنگری با رویکرد دنیوی، هنگامی که با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این‌که وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم و اعتقاد به خدایی که هیچ‌گونه برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد، ختم می‌شود.

وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد که توان دآوری درباره‌ی ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد.

انسان علاوه بر شناخت حسی و شناخت عقلی از شناخت شهودی نیز بهره می‌برد. شناخت شهودی از راه مشاهده‌ی حسی و استدلال عقلی به دست نمی‌آید.

۲۶۲) هر جهان اجتماعی از طریق مشارکت اجتماعی افراد پابرجاست. با تغییر جهان اجتماعی موجود و در پی آن برداشته شدن الزام‌هایش، جهان اجتماعی جدیدی شکل می‌گیرد و الزام‌های دیگری به دنبال می‌آورد که بر فعالیت اجتماعی اعضای آن تأثیر می‌گذارد.

۲۶۳) یکی از تفاوت‌های ما و حیوانات در خانه‌سازی آشکار می‌شود. خانه‌ی حیوانات ممکن است در مکان، شکل، مصالح، با خانه‌ی انسان‌ها تفاوت‌هایی داشته باشد، ولی مهم‌ترین تفاوت خانه‌سازی انسان و حیوانات در این است که انسان پس از ساختن خانه‌اش ناچار می‌شود متناسب با شرایط خانه، در خود و شیوه‌ی زندگی‌اش تغییر ایجاد کند.

۲۶۵) فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان اجتماعی به صورت حقوق و تکالیف افراد ظاهر می‌شوند. حقوق و تکالیف به یک‌دیگر وابسته‌اند و هیچ‌کدام بدون دیگری محقق نمی‌شود.

۲۶۶) فرهنگ اساطیری محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است. در فرهنگ سکولار جهان دیگر انکار می‌شود یا در محدوده‌ی منافی که برای خواسته‌هایش این جهانی بشر دارد، پذیرفته می‌شود. جهان معنوی، فرهنگ معنوی دارد و هستی را فراتر از طبیعت می‌بیند.

۲۶۷) در جهان متجدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله‌ی علوم تجربی تعقیب می‌کنند، به شدت رواج می‌یابند. رواج این دسته از کنش‌های حسابگرانه‌ی معطوف به دنیا، عرصه را بر سایر کنش‌های انسانی، مانند کنش‌های عاطفی و اخلاقی تنگ می‌کند.

در جهان متجدد، عناصر معنوی و مقدس طرد می‌شوند و جهان از هیچ‌گونه قداستی برخوردار نیست. جهان صرفاً از مواد و موجودات خاصی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرند.

رشد علوم تجربی و فناوری حاصل از آن، برای تسلط بر طبیعت و جامعه را «گسترش عقلانیت ابزاری» می‌گویند.

۲۶۸) در جهان متجدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله‌ی علوم تجربی تعقیب می‌کنند، به شدت رواج می‌یابند. رواج این دسته از کنش‌های حسابگرانه‌ی معطوف به دنیا، عرصه را بر سایر کنش‌های انسانی مانند کنش‌های عاطفی و اخلاقی تنگ می‌کند. این وضعیت، افراد خواهان تسلط بر این جهان را به تدریج، اسیر نظام اجتماعی پیچیده‌ای می‌سازد که مثل قفس آهنین، همه‌ی ابعاد وجود آنان را احاطه می‌کند و فرصت‌هایی از این قفس خود ساخته را از آنان می‌گیرد.

۲۶۹) با افول علوم عقلانی و وحیانی، امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری از دست می‌رود و دآوری درباره‌ی این امور به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود. از این روند به زوال معنا و عقلانیت ذاتی یاد می‌شود.

۲۷۰) برخی از جهان‌های اجتماعی، مانع بسط ابعاد دنیوی وجود انسان می‌شوند و نسبت به نیازهای مادی و دنیوی انسان بی‌توجه‌اند و با رویکرد دنیاگویی خود، از توانمندی‌های آدمی برای آباد کردن این جهان استفاده نمی‌کنند.

علوم تجربی با روش تجربی و فناوری حاصل از آن، قدرت پیش‌بینی و پیشگیری از حوادث و مسائل طبیعی همانند بیماری، سیل، زلزله و ... را به انسان می‌دهد.

با افول علوم فراتجربی (عقلانی و وحیانی) امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری از دست می‌رود.

۲۷۵ ۳

روشنگری		
دوره‌ی زمانی	ویژگی	پیامد
قرون هفدهم و هجدهم	عقل‌گرایی، نفی وحی	دئیسم
قرون نوزدهم و بیستم	حسن‌گرایی، نفی عقل و وحی	دانش‌ابزاری
پایان قرن بیستم	افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی	بحران معرفتی

بخشی از حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. بخشی دیگر رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار می‌گرفتند. حرکت‌های نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند، ولی حرکت‌های نوع دوم، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

۲۷۶ ۳

دنیاهایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه‌ی گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد و فلسفه‌های روشنگری، سکولاریسم را از سطح عملی و ظاهری فرهنگ غرب به سطح نظری و عمیق آن تسری داد و فرهنگ معاصر غرب را پدید آورد.

۲۷۷ ۴

دنیاهایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه‌ی گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد و فلسفه‌های روشنگری، سکولاریسم را از سطح عملی و ظاهری فرهنگ غرب به سطح نظری و عمیق آن تسری داد و فرهنگ معاصر غرب را پدید آورد.

۲۷۸ ۲

گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه‌داران را به وجود آورد. حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد؛ بدین ترتیب به جای حقوق فطری الهی انسان، حقوق طبیعی بشر شکل گرفت. باورها و ارزش‌های بنیادین غرب، فرهنگی را پدید آورد که راه را بر شناخت حقیقت الهی انسان و جهان فرو بست. نظام سیاسی که از این پس شکل می‌گرفت، باید صورتی کاملاً سکولار می‌داشت.

۲۷۹ ۱

اندیشه‌ی سیاسی نوین براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده‌ی آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند. لیبرالیسم اندیشه‌ی سیاسی جدیدی است که از این رهگذر شکل می‌گیرد. انقلاب فرانسه ریشه در حرکت‌های فرهنگی دوران رنسانس، اندیشه‌های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد.

۲۸۰ ۳ بررسی عبارت نادرست:

(ج) علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه‌ی شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از ملک به ملکوت بر عهده نداشت.

## فلسفه و منطق

۲۸۱ ۱

وقتی قرار است پرسشی درباره‌ی فلسفه‌ی تاریخ باشد، اولاً باید پاسخ عقلانی داشته باشد (که همه‌ی گزینه‌ها این ویژگی را دارند، ثانیاً باید درباره‌ی خود دانش (یا علم) تاریخ باشند. این‌که تاریخ یک علم یا دانش از خود آن دانشی قابل جدایی و انفکاک هست یا نه، در حوزه‌ی فلسفه‌ی آن دانش بررسی می‌شود، نه در حوزه‌ی فلسفه‌ی تاریخ.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) این پرسش در واقع ترجمان این پرسش است که آیا تاریخ تکرار می‌شود و می‌توان برای رویدادهای تاریخی قانون کلی و ضروری بیان کرد یا خیر.  
(۳ و ۴) سؤال از اعتبار گزاره‌های تاریخی است که در فلسفه‌ی تاریخ بررسی می‌شود.

۲۸۲ ۲

می‌دانیم که محتوای فلسفه‌ی اسلامی، خود اسلام است اما شکل و صورت و نحوه‌ی استدلال (یا زبان) آن به شیوه‌ی فلاسفه‌ی یونانی (مخصوصاً ارسطو). و از طرفی روشن است که بدون فهم صورت و زبان نمی‌توان به محتوا دسترسی پیدا کرد. لذا باید با فلسفه‌ی یونان آشنا شد و مقدمه‌ی این آشنایی، شناخت ارتباط مسلمانان با یونانیان است.

۲۸۳ ۴

خواجانه‌صیر طوسی در قرن هفتم با توجه به حکمت اشراق به احیای فلسفه‌ی ابن‌سینا پرداخت.

میرداماد در قرن یازدهم فلسفه‌ی ابن‌سینا را به روش اشراقی تفسیر کرد. سهروردی که مؤسس حکمت اشراق است در قرن ششم فلسفه‌ی ابن‌سینا را به قلمرو جدیدی هدایت کرد، اما غزالی منتقد فلسفه‌ی ابن‌سینا است.

۲۸۴ ۱

دو واقعه‌ی مهم در نهضت ترجمه مؤثر بود اول راهیابی ایرانیان به دربار و انتقال پایتخت از دمشق به بغداد که این انتقال نیز به پیشنهاد برمکیان (که ایرانی بودند) انجام شد.

۲۸۵ ۴

گزینه‌ی (۴) امکانی است. سایر گزینه‌ها، وجوبی هستند.

۲۸۶ ۳

فلاسفه مشاء معتقدند که ملاک نیازمندی معلول به علت، امکان ذاتی است یعنی این‌که معلول می‌تواند باشد و می‌تواند نباشد.

۲۸۷ ۱

در برهان فارابی از اصل تقدم علت بر معلول استفاده شده است.

۲۸۸ ۲

دور محال است چون به تقدم شیء بر نفس می‌انجامد.

۲۸۹ ۳ بررسی گزینه‌ها:

(۱) کلیت و ضرورت ذاتی هر قانونی است چه فلسفی و چه غیرفلسفی، پس قانون فلسفی بودن دلیل بر کلی و ضروری بودن نیست.  
(۲) این کلیت و ضرورت از اصول عقلانی علیت و فروغش به قوانین تجربی سرایت می‌کند.

(۳) اگر این کلیت و ضرورت نخواهد به بدیهیاتی ختم شود که کلی و ضروری ذاتی باشند تسلسل پیش خواهد آمد که در آن صورت هیچ کلیت و ضرورتی در کار نخواهد بود.

(۴) کلیت علیت باعث کلیت قواعد تجربی و ضرورت علیت باعث ضرورت قواعد تجربی است.

۲۹۰ ۴

جهان‌شناسی مشائی که بر وساطت موجودات مجرد متکی است، زمین و آسمان و همه‌ی کائنات را در قلمرو فیض حق تفسیر می‌کند.

۲۹۱ ۳

رسم ناقص، از ترکیب جنس بعید و عرض خاص حاصل می‌شود. جنس بعید گیاه، جسم و جوهر است که در گزینه‌ها وجود ندارد. پس باید به دنبال عرض خاص گیاه باشیم. میوه‌دار بودن عرض برای گیاه است چون مقدم بر گیاه تصور نمی‌شود و چون چیزی غیر از گیاه‌ها میوه‌دار نمی‌توانند باشند، پس مخصوص گیاه می‌باشد.

۲۹۲ ۴

حساس، فصل حیوان است و در تعریف به حد به کار می‌رود. جوهر جنس بعید حیوان است و در تعریف ناقص به کار می‌رود. ناطق عرض خاص حیوان است و در تعریف رسم به کار می‌رود. رشدکننده عرض عام برای حیوان است و در هیچ تعریفی عرض عام وجود ندارد.

**۲۰۴ ۳ بررسی سایر گزینه‌ها:**

(۱) از نظر پروتاگوراس تفکیک حق و باطل امکان‌پذیر نیست.  
(۲) اگر ادراک دو انسان نسبت به یک امر یکسان باشد، وحدت نظر خواهند داشت.

(۴) یک حقیقت وجود ندارد، بلکه حقیقت از نظر پروتاگوراس متکثر است و تابع شناخت و ادراک انسان است.

**۳۰۵ ۳** معمولاً هر کس تصورات خودش را حقیقت می‌داند، این جمله همیشه صادق است و این‌طور نیست که اگر نظر پروتاگوراس را نپذیریم این جمله را نپذیریم.

**۳۰۶ ۲** سقراط بنیان‌گذار فلسفه است، چون او توانایی عقل انسان را به خود او شناساند و نشان داد که می‌توان با روشی صحیح اندیشید و به حقیقت دست یافت.

**۳۰۷ ۴** از نظر گرگیاس، هیچ چیز وجود ندارد، به فرض وجود شناختنی نیست و به فرض شناختنی بودن قابل تعلیم نیست.

**۳۰۸ ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:**

(۲) یونان تنها مهد تفکر فلسفی است و صحبتی از تمدن در یونان در کتاب درسی نیست.

(۳) آراء متضاد جهان‌شناسان اولیه سبب بی‌اعتمادی نسبت به دانش و اندیشه شد.

(۴) هر جایی که تعلیم و تعلم فلسفه در آن‌جا انجام شود، مهد تفکر فلسفی نیست.

**۳۰۹ ۱** پارمنیدس از اندیشمندان نخستین است که موضوع تفکر و اندیشه‌ی آن‌ها دگرگونی‌های طبیعت بود.

**۳۱۰ ۱** زمینه‌سازی توجه دانشمندان به منطق پیامد‌گسترش بحث‌های استدلالی سوفسطائیان است نه مغالطه‌های آن‌ها.

**روان‌شناسی**

**۳۱۱ ۲** سؤال «دریافت‌های حسی انتخاب شده را چگونه تفسیر می‌کنیم؟» مربوط به ادراک است.

تغییرات درونی محرک‌ها } عوامل ایجاد تمرکز  
درگیری و انگیزتگی ذهنی }

**۳۱۲ ۱** الف) برخورد قطرات باران به صورت سه نفر ← احساس (حس لامسه)

ب) نگاه کردن به قطرات باران ← توجه

ج) گفتن عبارت «بهبه چقدر قطرات باران لطیف و دلنشین است» ← ادراک

**۳۱۳ ۳** از آن‌جا که، بشر برخلاف بیش‌تر پستانداران، روی دو پا می‌ایستد، از درک اغلب یوها محروم می‌ماند. گیرنده‌های بویایی در انتهای حفره‌های بینی قرار دارند.

**۳۱۴ ۴**

عامل سوم از منابع توجه ← سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌هاست.

عامل دوم از منابع توجه ← اطلاعات موجود در حافظه است.

**۳۱۵ ۲** ردیابی نشدن علامت غایب ← رد درست

ردیابی علامت حاضر ← اصابت یا تصمیم درست

ردیابی علامت غایب ← هشدار کاذب

**۲۹۳ ۲** شرح اسم تعریف نیست (رد گزینه‌ی (۱)). همه‌ی اقسام تعریف شرایط تعریف صحیح را دارند (رد گزینه‌ی (۴)). تعریف ناقص اگر حد باشد ضعیف‌ترین نیست (رد گزینه‌ی (۳)).

**۲۹۴ ۲ بررسی گزینه‌ها:**

(۱) رسم تام است. عدد جنس قریب چهار، و وقتی در خودش ضرب شود، شانزده می‌شود، عرض خاص چهار است.

(۲) حد تام است، جسم، جنس قریب جسم نامی و دارای توانایی رشد و نمو فصل آن است.

(۳) رسم تام است. جسم نامی، جنس قریب حیوان و ناطق، عرض خاص حیوان است.

(۴) رسم تام است. جوهر، جنس قریب جسم و رنگ‌پذیر، عرض خاص جسم است.

**۲۹۵ ۲ بررسی گزینه‌ها:**

(۱) جوهر، جنس جسم نامی است، پس ذاتی است و نسبت به ناطق، عام است، پس شرایط سؤال را دارد.

(۲) راه رونده، عرض خاص و حساس فصل حیوان هستند، پس عام به خاص را ندارد.

(۳) دارای گوش عرض عام و ناطق، فصل انسان است، پس هر دو شرط سؤال را دارد.

(۴) جسم نامی جنس و نویسنده، عرض خاص حیوان است، پس هر دو شرط سؤال را دارد.

**۲۹۶ ۴** هر مفهومی که جنس بعید داشته باشد تعریف ناقص هم دارد. مقدار پیوسته، کیف محسوس و جسم فقط جنس قریب دارند و جنس بعید ندارند.

جنس بعید ذاتی، مفهوم است و جنس قریب آن کلی.

**۲۹۷ ۳** مفهوم بیرونی یعنی مفهوم عرضی، که می‌تواند عرض عام باشد یا عرض خاص. اگر عرض عام باشد نادرست است. چون جامع نیست و یا فاقد مفهوم ذاتی است و اگر عرض خاص باشد تعریف رسم است. این هر دو نشان می‌دهد که قطعاً تعریف در صورت استفاده از مفهوم بیرونی حد نخواهد بود.

**۲۹۸ ۳** مفهوم کم منفصل یا مقدار غیر پیوسته چون جنس بعید ندارد، تعریف ناقص هم ندارد.

**۲۹۹ ۲** برخی مفاهیم قابل تعریف نیستند به دو دلیل: دلیل اول این است که مفهومی روشن‌تر از آن‌ها وجود ندارد که آن‌ها را تعریف کند (بدیهی هستند) دلیل دوم هم آن است که جنس و به تبع آن فصل ندارند، پس اجزاء ندارند.

**۳۰۰ ۱** جزء اول یک تعریف منطقی همیشه جنس است که می‌تواند قریب یا بعید باشد.

**۳۰۱ ۳** تفکر ذاتی انسان است و نمی‌توان تاریخ تفکر را مربوط به زمان و مکان خاصی دانست. و با ظهور انسان تفکر نیز به وجود آمد.

**۳۰۲ ۱** نظر سوفیست‌ها این بود که تعارض سخن جهان‌شناسان، نشانه‌ی ناتوانی روش آن‌ها در تفسیر جهان است نه در خطای آن‌ها.

**۳۰۳ ۴** پروتاگوراس معتقد است که انسان معیار همه چیز است هستی آن‌چه هست و این‌که چگونه هست و نیستی آن‌چه نیست و این‌که چگونه نیست.

۳۱۶ ۲ الف) تمایل به دیدن اشیای ناقص به صورت کامل ← تقارب

ب) گرایش به دیدن اشکال به صورت متصل و پیوسته ← استمرار

ج) ادراک چند شیء به صورت یک گروه زمانی که در کنار یکدیگر باشند ← مجاورت

۳۱۷ ۳ کارکردهای توجه: ۱- ردیابی درست علامت ۲- گوش به زنگی

۳- جست‌وجو

بنابراین از آخر به اول می‌شود ← جست‌وجو، گوش به زنگی و ردیابی

درست علامت

۳۱۸ ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) افزایش هم‌زمان چند تکلیف باعث تقسیم توجه و کاهش آگاهی می‌شود

(اما استفاده از حواس مختلف برای انجام دادن یک تکلیف کارایی خوبی خواهد

داشت و توجه متمرکز ایجاد می‌کند).

۲) برای حفظ توجه و ایجاد تمرکز، باید از انجام فعالیت در ساعات طولانی

پرهیز کرد.

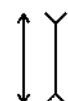
۳) برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، به

ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف موردنظر بستگی دارد.

۳۱۹ ۱ در خطای مولر - لایر معمولاً آزمایش‌شوندگان خط واکرا را

بلندتر ادراک می‌کنند.

تصویر خطای مولر - لایر:



۳۲۰ ۴ گاهی دوست شما می‌خواهد یک بیت شعر را به یاد آورد ولی

قادر به بیان آن نیست؛ در همان زمان به شما می‌گوید: آن بیت نوک زبان من

است؛ امکان دارد کلمه‌ی اول آن را بگویی! به این مثال، «پدیده‌ی نوک زبانی»

می‌گویند.

سایت کنکور

Konkur.in